

Kundan Jyoti



Kundan Vidya Mandir
Ludhiana

Kundan Jyoti

2008-2009

Editorial Board

PATRON

Mr. Rajiv Nagalia

EDITOR - IN - CHIEF

Mrs. Kirat Grewal

SECTION EDITORS

English Section	:	Mr. Kamal Kumar
Hindi Section	:	Dr. (Mrs.) Promila Sharma
Punjabi Section	:	Mrs. Ranbir Kaur
Science Section	:	Mrs. Pommy Sharma
Kiddies Corner	:	Mrs. Monica Maini
Photography Section	:	Mr. Prem Chand



First Row (Sitting L to R)

Mrs. Anita Arora, Mrs. Ranbir Kaur, Mrs. Monica Maini, Mrs. Kirat Grewal (Editor-in-chief), Mr. Rajiv Nagalia (Principal), Mrs. Navita Puri (Vice-Principal), Mr. Kamal Kumar, Dr. (Mrs.) Promila Sharma, Mrs. Pommy Sharma.

Second Row (Standing L to R)

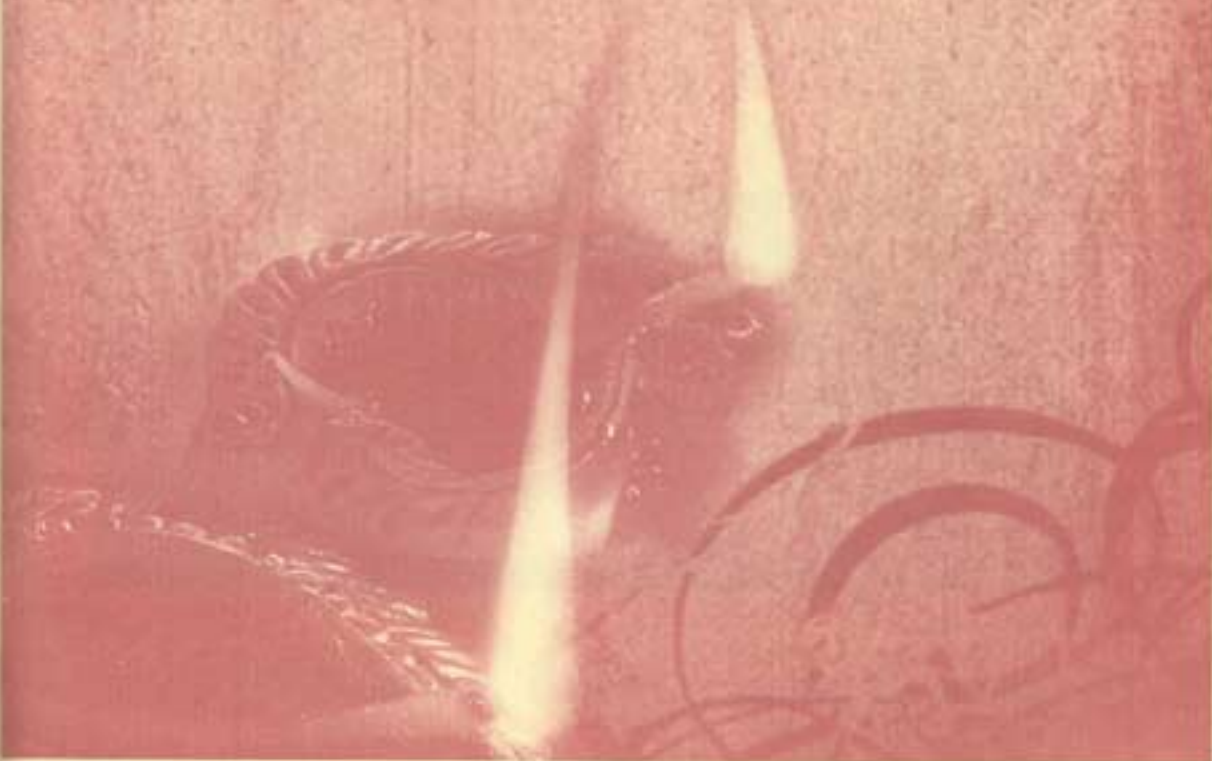
Mrs. Kusum Sood, Mrs. Sunita Sharma, Mrs. Maninder Kaur, Mrs. Sarita Maini, Mrs. Chander Sharma, Mrs. Anupma Kumbhkarni, Mrs. Vibha Sharma, Mrs. Harjinder Kaur, Mrs. Poonam Sudeara.

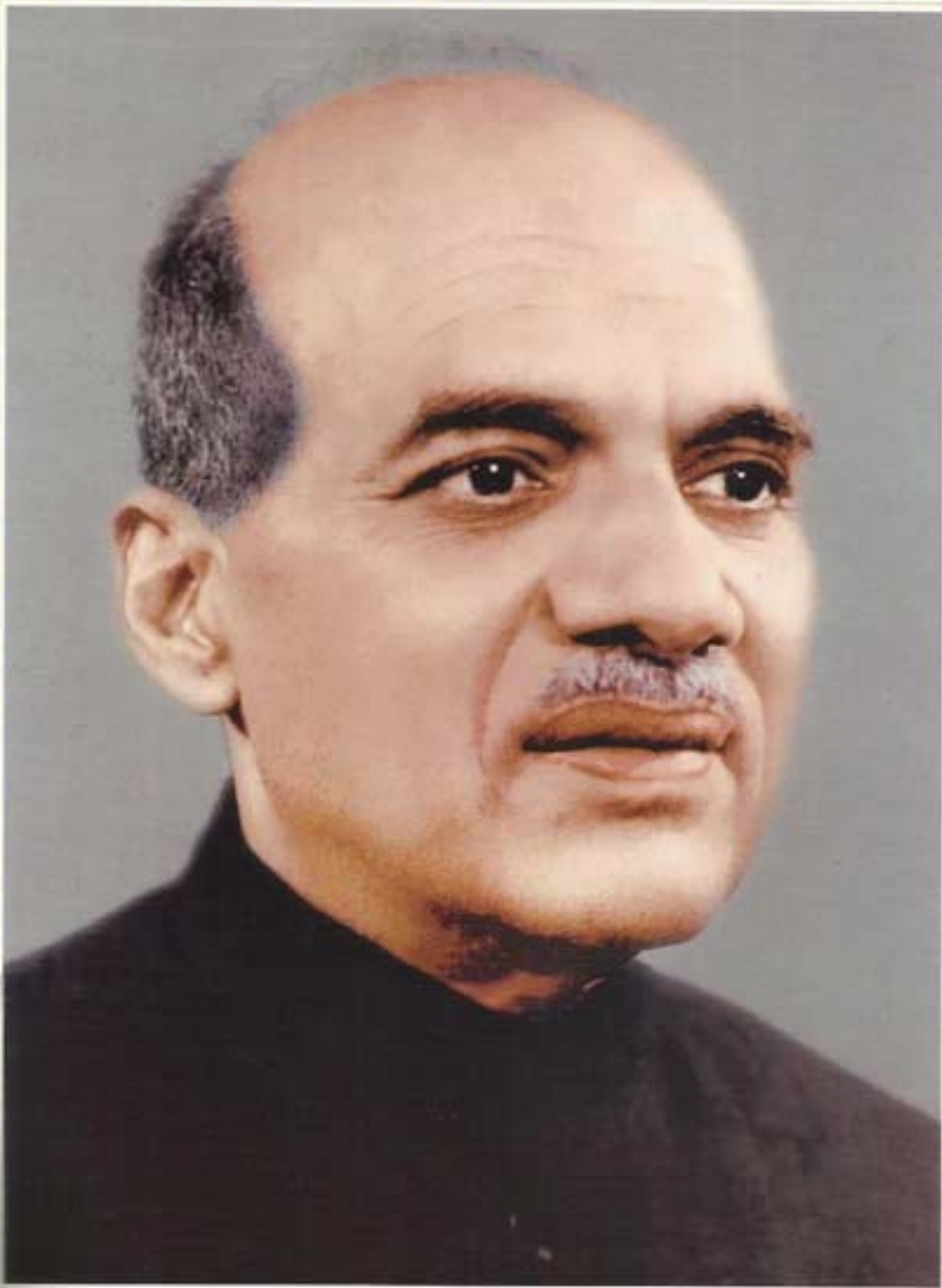
Third Row (Standing L to R)

Poojan Chhibba, Swati Bhandari, Anuj Gupta, Ravneet Kaur, Anupama Gupta.

J.H. Kim

More things are wrought
by PRAYER
than this world
dreams of....





Late Shri Kundan Lal – Founder of Kundan Vidya Mandir

Message

from

Sh. M. P. Gupta



My dear Kundanites,

I am happy to have yet another occasion to share my thoughts with you. If you read again my message in the school magazines of the last few years, you would gather some ideas which I am sure would help you to make a success of your life.

This time I would like to point out the declining habit of reading good books. In the present age when the television has made such deep inroads in every household and there are many other diversions, people do not find time to read books. This is so sad. It is all the more distressing when young students and teaching faculty have no love for books!

Books contain the treasured knowledge of the human race. The world of books is the most remarkable creation of man. Nothing else lasts-be it monuments or civilizations but great books live on till eternity. In books lie the soul of the past. How fortunate are we in this age that we have available to us this wisdom of the past in books.

"A good book is amongst the best of friends." Books introduce us to the best society; they bring us in the presence of the greatest minds that have ever lived. The best part is that the humblest and poorest may enter into this society of great minds.

I would however like to give a word of caution. While good books inspire, "bad books are like intoxicating drinks. They both improperly excite-one the mind, the other the body. The desire for each increases by being fed-both ruin-one the intellect, the other the health and together the soul. The safeguard against each is the same-total abstinence of all that intoxicates- either mind or body."

One should inculcate the habit of reading good books. This is a great blessing and would save one from acquiring many bad habits. "My early and invincible love of reading- I would not exchange for the treasures of India" wrote Edward Gibbon, the great historian.

I hope you all would acquire this habit of reading and love of books for happiness and success in life.



Shri M.P. Gupta
President
Shri Kundan Lal Trust
Ludhiana

Message

from

Mrs. Vijya Gupta



Dear Students,

In my last message I had said that your achievements will bring laurels to the school, which the outgoing students of Class X & XII have justified with their good results. I congratulate them. But there is a lot of scope for further improvement both in studies and extra curricular activities.

Finding what you want in life can be a difficult task. But education makes it easier. The education of a human being begins as soon as one is born and continues throughout his life. The quality of one's aim determines the quality of life one will lead. Education helps you to determine your goals in life, prepares you to take your place in society, handle responsibilities and to link earning to life. I believe that education is not only to educate but also to prepare us to cope with difficult, uncertain situations to be able to discern between good and not so good, to have right values in life, values that connect to goodness.

To be a winner in life you should have the right attitude. A right and positive attitude can make a difficult task easy. You have to create an opportunity to live fully with meaningful passion to your own profound satisfaction. You have to create your own quality of life movement by movement by imbibing the good qualities of your own creation. So go ahead fearlessly and make a place for yourself in this vast world.

With best wishes,



Mrs. Vijya Gupta

President, Management Committee

Message

from

Mr. Ashwani Kumar



Dear Kundanites,

Another year steps into the sands of time - another batch of students has passed out from the hallowed portals of our school and we have welcomed a fresh set of young children bringing with them an innate sense, infectious enthusiasm and childlike innocence. The time has again come for all of us to reflect on the year gone by and to approach the coming year with a renewed sense of vigour, purpose and direction.

Last year, I had focused on the crucial role played by leadership in attaining success. This year I propose to carry the discussion further into the realm of team-building and its role in determining and shaping success. While individual skills and capabilities are important in their own right, the capability to blend together as a team with emphasis and consideration for individual strengths, weaknesses and attitudes is what separates a successful organization from the not-so-successful one. Of course, successful team building spirit flows a large measure from the leader, the role played by the individuals can not be undermined in any manner. Mathematically, it may be true that a whole is the sum of the parts, an effective team built on the canons of co-operation, reward and recognition where the individual pursuits are subservient to team goals and is exponentially much more than the sum of the individual parts which would form the bulwark of success. The efforts and results of an effective team building exercise do not flow from a desire to claim credit for the total results but to share and be a part of the successes, failures and results of the entire team and organization. The effect of successful team building is seen in the efforts put in by the most successful organization, be they in any field, to develop efficient, smooth, result oriented and performance driven teams.

With these words, I wish you all the best in the years to come. Our school has shown exceptional results in the past year and we hope not only to repeat but also to improve upon that in the coming years. Let us hope that Goddess Saraswati would continue to shower her blessings and wishes on all of us in the future and the fragrance of knowledge would continue to spread in all directions.

*You can accomplish anything in life,
provided that you do not mind who gets the credit*

- Harry Truman

Ashwani

Ashwani Kumar
Manager
KVM Managing Committee
Ludhiana



From the **Principal's Desk**

Dear Kundanites,

"Don't just do enough to get by..... do enough to get ahead."

With a vision to provide quality education to students to enable them to excel in every sphere, KVM has made its presence felt in the academic world ever since its inception. We have been and will be working hard to realize this vision by imparting not just learning, but value based integrated learning, since values cannot be taught, they have to be caught. The school has world class infrastructure, unmatched expertise and a totally dedicated management, an unbeatable combination. The recent introduction of technology aided learning in the classroom is yet another feather in our cap.

Since discipline is the bedrock on which every aspect of an institution is built, I want you all to join hands with me towards building a self disciplined and morally strong society. All the teachers of the school intend and work towards turning out brilliant scholars with strong character and a wholesome personality. Thus every

Kundanite will be equipped with all the skills required to succeed in today's fast changing and ruthlessly competitive world. Therefore students, you need to be open and receptive to get the best out of the best.

I also strongly believe that we need to sensitize the entire community today towards environmental issues. We have taken the first step towards this giant leap by trying to make the school a zone free of polybags. Since English is the undisputed *lingua franca* of the Global Village, my efforts will also target the compulsory use of this language on the campus, even during casual conversation. Excellence in all fields is my goal. I hope to enthuse the same in each Kundanite.

*"So reach high, for stars lie hidden in your soul;
dream deep, for every dream precedes the goal."*



Mr. Rajiv Nagalia

from the

Chief Editor's Pen



Dear Readers,

Recently I had the opportunity of attending a workshop. I went there with the assumption that like the usual workshops, here too we would be asked to learn some methods, techniques etc. But soon we began to wonder whether we had gone a bit too far in believing that life is a continuous 'learning' process. That workshop has long since been over, but it gave me enough food for thought. In this learning process we have overlooked, infact completely neglected the significance of 'unlearning' things. Our minds are constantly being stuffed with things that we learn, from experience, from books, teachers, friends, media and various other sources. It is like stuffing an already well furnished room with new and more attractive articles and finding our room too cluttered to walk about. Well, space has its own value. To create space means making room for more new things. And space can be created only when outdated, obsolete things are discarded. The mind will also assimilate new ideas and attitudes better after the old ones are 'unlearned'. So, before we overload our minds, we need to create space from time to time. So here is wishing you all happy 'unlearning' and happier new learning.

A handwritten signature in black ink that reads "Kirat Grewal".

Kirat Grewal

2008-2009

KVM's

Hall

of Fame



Lokesh Anand

(English Orator)
Best Speaker of
Senior Section



Shreya Vasan

Best Speaker of
Primary Section



Simarpreet

Best Artist of
Primary Section



Naman Sachdeva

Best Artist of
Primary Section (City)



Akhil Chhabra

Best Singer of
Senior Section



Himanshi Arora

Best Artist of
Middle Section (City)



Sneha Soin

Best Orator
Best Speaker of
Senior Section



Abhijeet

Best Actor of
Senior Section



Kashish Gaba

Best Artist of
Middle Section



Vibhushit Kaul

Best Quizzard of
Senior Section



Vineet Bhalla

Best Artist of
Senior Section



Anshu Grewal

Best Speaker of
Middle Section



Nikhil Grover

Best Actor of
Primary Section



Sophia Arora

Best Speaker of
Middle Section (City)



Meghna Sharma

Best Dancer of
Middle Section (City)

The Promising Genius (2008-2009)



Arshit Sood
Star of the year (L.K.G.)



Chirag Bhaleja
Star of the year (L.K.G. City)



Ramya Sharma
Star of the year (U.K.G.)



Anshika Bhatia
Star of the year (U.K.G. City)



Rashika Jain
Star of the year
Class I



Esha Jain
Star of the year
Class I (City)



Taneesha Gaur
Star of the year
Class II



Abhijot Sharma
Star of the year
Class II (City)



Chahat Bhandari
Star of the year
Class III



Muskan Gumber
Star of the year &
Best Speaker Primary (City)



Gurnoor Kaur
Star of the year
Class III (City)



Savitri Kaura
Stood 1st for 3 years
consecutively (Class IV)



Anjali Jain
Stood 1st for 3 years
consecutively (Class V)



Nakul Aggarwal
Overall 1st in
Class VI



Nipun Goyal
Overall 1st in
Class VII



Gunjot Singh
Overall 1st in
Class VIII



Anurag Beri
Overall 1st in
Class IX



Vaishali
Overall 1st
Class X

Illumining Idiotis 2008-2009

The Shining Stars of KVM

BOARD RESULT (CLASS XII)



Srishli Arora
97.2%



Sunny Baweja
97.2%



Surbhi Thapar
97%



Anubha Gupta
96.2%



Aditi Bhardwaj
95.8%



Rachika Aggarwal
95.6%



Parmeet Kaur
94.6%

BOARD RESULT (CLASS XII) Contd..



Ansh Garg
94.8%



Sheeba Soln
94.6%



Deepak Uppal
94.4%



Lokesh Anand
94.2%



Sakshi Mahajan
94%



Sheena Aggarwal
94%



Rohini Jain
94%



Nishab Jain
93.8%



Shweta Shree
93.6%



Arzoo Gupta
93.4%



Sahil Aggarwal
93.2%



Parul Jain
93%



Sameer Mitta
91.6%



Ashima Beri
92.6%



Nand Chhabra
92.8%



Richa Kalyal
92.4%



Vibhushit Kaul
92.2%



Pavneet Kaur
92%



Saurabh Ahuja
92%



Chahat Jindka
91.8%



Nikhita Jindal
91.8%



Poojan Jain
91.8%



Gagandeep Kaur
91.6%



Aneesh Mittal
91.6%



Ashish Nagpal
91.2%



Manik Gupta
91%



Nitish Jindal
91%



Suraj Gupta
91%



Chhavi Kad
90.8%



Shobhit Nanda
90.8%



Heena Chitkara
90.8%



Shakha Malhotra
90.8%



Kritika Saigal
90.6%



Nipun Bhatia
90.6%



Aryan Thakral
90.6%

BOARD RESULT (CLASS XII) Contd..



Livia Grewal
90.6%



Jasleen Kaur
90.2%



Ishika Pappu
90.2%



Drishti
90%



Meetpal Singh
89.8%



Pallavi Jindal
89.8%



Navdha Malhotra
89.6%



Puneet Gupta
89.6%



Priya Garg
89.4%



Geetika Pahwa
89.4%



Vipesh Jain
89.2%



Shaveta Sharma
89.2%



Sanchit Raihan
89%



Bawa Bawa
89%



Sakshi Sood
89%



Vineet Bhatta
89%



Hardeep Kaur
88.8%



Jasleen Kaur
88.8%



Naina Sharma
88.8%



Megha Goyal
88.8%



Aakriti Sudh
88.8%



Shuli Aggarwal
88.6%



Navya Sharma
88.5%



Harshit Jain
88.4%



Tamima Bannerjee
88.4%



Akarshan
88.4%



Vikas Bhatnagar
88.2%



Abhinav Sharma
88%



Nitin Gupta
87.8%



Ria Ahuja
87.8%



Damanjot Kaur
87.6%



Pragya Jain
87.6%



Ankur Ohri
87.6%



Dhriti Sood
87.6%



Nishtha Sharma
87.6%

BOARD RESULT (CLASS XII) Contd..



Hui Kaushal
87.4%



Raghav Chhabra
87.2%



Tanvi Sood
87.2%



Rabia Puri
87%



Gunjet Grewal
87%



Abya Aggarwal
87%



Meetali Dhir
87%



Rubika Jain
87%



Ashiana Jain
87%



Namrata Aggarwal
87%



Kamalpreet Singh
86.8%



Bhavna Bansal
86.8%



Deepankar Vasudeva
86.8%



Nitika Loomba
86.8%



Deepar Arora
86.5%



Ashima Khurana
86.4%



Smedha Kalsy
86.4%



Kanika Sharma
86.2%



Aarti Verma
86.2%



Anurag Sharma
86.2%



Honey Arora
86%



Sandi Marrow



Harmeet Kaur
86%



Shivam Bhatta
86%



Binini Sharma
85.8%



Ashrafi Jhanji
85.8%



Disha Gupta
85.8%



Manmeet Kaur
85.4%



Vanjul Uppal
85.4%



Damini Arora
85.2%



Nikita Bhandari
85.2%



Harsimranjit Kaur
85%



Mehak Gupta
85%



Saurabh Passi
85%

BOARD RESULT (CLASS X)



Rakshit Sood
95%



Aditi
93.4%



Kanav Rampal
92.6%



Ritika Sallan
92%



Palak Gupta
92%



Atabek Ashfaq
92%



Upasna Sharma
91.8%



Palak Prabhakar
91.6%



Mansi
91.6%



Manik Oberoi
91.6%



Ambuj Gandhi
91.6%



Neha Gupta
91.2%



Garima
91.2%



Ridam Gupta
91%



Piyush Katyal
90.6%



Parv Dhuria
90.6%



Mani Arora
90.6%



Lovish Wadhwa
90.6%



Lavanya Katyal
90.6%



Kashish Luthra
90.6%



Prateek Wadhwa
90.2%



Ashim Aggarwal
90.2%



Ira Pahwa
90%



Heena Sethi
90%



Harsha Gupta
90%

All Rounders 2008-2009



Lokesh Anand
All Round Best of
Senior Section



Raahat Verma
All Round Best in
Middle Section



Riddhi Sharma
All Round Best in
Middle Section (City)



Gauri Phull
All Round Best in
Primary Section



Smarth Goyal
All Round Best in
Primary Section (City)

NATIONAL LEVEL PLAYERS



Shivam
Shooter



Vagisha Sharma
Shooter



Mehak Gupta
Shooter



Atinder Garcha
Shooter



Aditi Sewak
Shooter



Sambhav Jain
Shooter



Avdeep Bhogal
Shooter



Harshit Sood
Shooter



Aank Dhandu
Shooter



Aaditya Mathur
Shooter



Surya Kaplish
Skater



Isha Aggarwal
Shooter



Jagjit Kaur
Chess



Piyush Manuja
Chess



Sushant Manuja
Chess



Akshit
Swimmer



Khushnaz Sori
Swimmer



Ripudaman Singh
Football

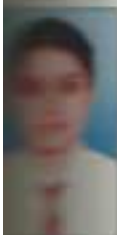


Parul
Table Tennis



Akhil
Cricketer

BEST ATHLETES



Shikha
Swimmer



Tushar Verma
Best Athlete
Middle Section



Pratishtha Verma
Best Athlete
Middle Section



Meghna Sharma
Best Athlete
Middle Section (City)



Tanya Aggarwal
Best Athlete
Primary Section



Anshul Mahajan
Best Athlete
Primary Section



Smarth Goyal
Best Athlete
Primary Section (City)



Prakti Jain
Best Athlete
Primary Section (City)

STATE LEVEL PLAYERS



Aashish
Shooter



Nishtha
Shooter



Rishab
Shooter



Akhlesh Sood
Shooter



Ashna Gaur
Shooter



Manik
Shooter



Gurkirat Singh
Shooter



Ashish Tripathi
Shooter



Poojan
Shooter



Akhlesh Sood
Shooter



Shubhra Jain
Chess



Nischay
Chess



Karan Singh
Chess



Yashul
Chess



Luv Moong
Basket ball



Yaduveer
Basket ball



Uday
Basketball



Akash Mahajan
Badminton



Bhavya
Badminton



Satyam
Badminton



Kunal Pratap Singh
Cricketer



Abhinav Bhatia
Cricketer



Mirinal Pratap Singh
Cricketer



Chirag
Cricketer



Rishab Maria
Cricketer



Rosel
Table Tennis



Himanshu
Table Tennis



Aarkiza Wadhwa
Swimmer



Sahil Sharma
Kho-Kho

DISTRICT LEVEL PLAYERS



Mitaksh Gandhi
Badminton



Aditya Gupta
Badminton



Tushar
Badminton



Divyansh Pruthi
Badminton



Surya
Badminton



Saahul
Badminton



Vikram Walla
Volley Ball



Paritesh
Volley ball



Arshia Bagga
Volly ball



Ritu Kalia
Athlete (City)



Palak Katyal
Athlete (City)



Kriti
Athlete



Eshana
Athlete



Manu Gupta
Basket ball



Rishab
Basketball



Prabhdeep
Basketball



Anubhav
Basketball



Pankin
Cricketer



Lakshay Khurana
Cricketer (City)



Nivesh
Chess



Sumit Chawla
Chess



Shukham Saini
Skating



Khushi
Skating



Aditya
Skating



Abhinav Vasan
Karate



Yovan Bagga
Skater/Athlete (City)



Sukrit Gupta
Kho-Kho



Sahil Sharma
Kho-Kho



Rubina Goel
Shooter

The Promising Genius (2007-2008)



Stuti Jain
Star of the year
L.K.G.



Dhriti Nijhawan
Star of the year
L.K.G.



Jaspreet Kaur
Star of the year
L.K.G. (City)



Chhavi Sood
Star of the year
U.K.G.



Aditya Kathpal
Star of the year
U.K.G.



Taneesha Gaur
1st in Class I



Hima Gandhi
1st in Class I (City)



Chahal Bhandari
1st in Class II



Tanya Garg
1st in Class II (City)



Sevitri Kaura
1st in Class III



Muskan Gumber
1st in Class III (City)



Anjali Jain
1st in Class IV



Manjeet Singh
1st in Class IV (City)



Tushar Gupta
1st in Class V



Nakul Aggarwal
1st in Class V (City)



Mannat Sareen
1st in Class VI



Ankanksha Garg
1st in Class VI (City)

Illumining Idylis 2007-2008



Gunjet Singh
1st in Class VII



Vidhi Gumber
1st in Class VII (City)



Anurag Beri
1st in Class VIII



Rajat Rattan
1st in Class VIII (City)



Upasna Sharma
1st in Class IX



Vaishali
1st in Class X



Shrishti Arora
1st in Class XI (Med.)



Ansh
1st in Class XI (Hum.)



Sruy Baweja
1st in Class XI (Com.)



Rohini Jain
1st in Class XI (Hum.)



Aanchal Gupta
1st in Class XII (Med.)



Manjot Singh
1st in Class XII (V. Med.)



Abhishek Garg
1st in Class XII (Com.)



Kanika Gupta
1st in Class XII (Com.)



Navroop Kaur
1st in Class XII (Hum.)

English Section

'The Benignities of Literature'



The benignities of literature defy fortune and outlive calamity. They are beyond the reach of thief or moth or rust. As they cannot be inherited, so they cannot be alienated.

J.R. Lowell

△ Mr. Kamal Kumar
Editor

△ Mrs. Anita Arora
Co-Editor

△ Mrs. Anjali Gaur
Asst. Editor

△ Mrs. Maninder Kaur
Asst. Editor, City Branch

Content

Sr. No.	Article	Author	Pg. No.
1.	Editor's Apophthegm	Mr. Kamal Kumar (PGT English)	5
2.	Art & Science of Happy, Healthy & Meaningful life	Dr. Lajpat Rai	6
3.	Work	Sugandha Mahajan	7
4.	Try to speak these tongue twisters ten times each	Rishab Saba	7
5.	Top ten Etiquette tips for a child	Eshana Jain	7
6.	The Stranger	Rhythm Rana	8
7.	Questions that need no answers	Rhythm Rana	8
8.	Corporal Punishment-A Bane	Gazal Goyal	9
9.	All Labour is useful	Aditya Nair	9
10.	Funny Definitions	Palak Jain	9
11.	Different Meanings of life	Priyanka Gangwar	10
12.	Colours of Nature	Amrith Goyal	10
13.	I see my country Dying	Archit Kacker	10
14.	Well begun is half done	Mitali Kapahi	11
15.	The Diwali Havoc	Archit Kacker	11
16.	Facts about Cricket World Cup	Rakshit Sood	12
17.	The Invitation Letter	Rishab Gaba	12
18.	Parents	Sugandha Mahajan	12
19.	Five secrets of success	Aashna Soni	12
20.	The Gift	Hema Malhotra	13
21.	Inspirational Thoughts	Rajat Batra	13
22.	A Smile	Rakshit Sood	13
23.	Think Positive-Win Positively	Eshana Jain	14
24.	God Helps Those Who Help Themselves	Mitali Kapahi	14
25.	Are We Happier than Our Ancestors	Sunit Kumar	15
26.	Mothers-The Best Gift from God	Adisha Gupta	16
27.	'Love'	Piyush	16
28.	Success starts with an Idea...	Lovish Gupta	16
29.	Pen is Mightier than Sword	Suryansh Arora	17
30.	Watch Yourself	Tanya Gupta	17
31.	Full Form of a Student	Shubhi Aggarwal	17
32.	Say no to Polybags	Shubhi Aggarwal	18
33.	Examination	Lakshmi	18
34.	Memories	Mohak Sharda	18
35.	Writing For the Ages-Literature	Ritika	19
36.	Character: The soul of life	Bhargava	19
37.	Oh! Time We Never Got You	Lakshmi	19
38.	The Class Monitor's Lament	Ghazal Jain	20
39.	Anger	Lakshmi	20
40.	Self Help is the Best Help	Mehak Arora	20
41.	Tree	Arushi Sharma	21
42.	Importance of Politeness in Life	Ayushi Bansal	21
43.	I'd Like to be a Space Girl	Sugandha Mahajan	21
44.	Aims	Arushi Sharma	21

45. Luck Lies in Everyone, But is Needed to be Discovered	Nivesh Loshali	22
46. A little Lie that Grows	Ayushi Bansal	22
47. Need for Preserving the Environment	Ashima Bhatia	22
48. Some Terms of Geography	Gaurika Chhibba	23
49. About My Life!	Avdesh	23
50. A Sweet Mom!!!	Shrey	23
51. Why do Parrots have Ability to Mimic	Gaurika Chhibba	23
52. Word Puzzle	Kashika	24
53. Quiz	Abhishek Lomsh	24
54. Fashion	Mridu Jain	24
55. Gods on Earth	Ashima Bhatia	24
56. Motto of the School	Nipun Goyal	25
57. Recipe for being Successful	Radhika Suneja	25
58. Speaking in Colours	Mridu Jain	25
59. Golden Rules	Dhruv Makkar	25
60. Alternatives	Aashna Soni	26
61. Tension	Samarth	26
62. Trust in God	Dhruv Makkar	26
63. Changing Fashions	Anan Juneja	26
64. Success	Malika Goyal	27
65. Never Ever Forget your Parents	Aashna Soni	27
66. School Rules	Drishya Sharma	27
67. My Routine	Ayush Maggon	27
68. Root out the Curse of Child Labour	Kriti Jain	28
69. Mind Boggling	Gaganjit Kaur	28
70. God Knows	Arushi Sharma	28
71. Cold Drinks	Nandini Goyal	29
72. God is my Father	Ankita Bansal	29
73. Just you Can	Aditya Jain	29
74. My Mother and Me	Kriti Jain	29
75. Fashion! Fashion! Fashion!	Shivangi Sharma	30
76. Food	Isha Dhawan	30
77. Fly High and Reach the Sky	Naman	30
78. Examination	Utkarsh Jain	31
79. My Teacher	Nandini Goyal	31
80. Monkey Knows Better	Madhoo Lakhnopal	31
81. Recipe for Friendship	Shivangi Sharma	31
82. I Am For You	Pushkin	31
83. True Education-The Sole Driving Force to Success	Gursimrat	32
84. Great Words Make a Better Man	Shubhi Aggarwal	33
85. Success is.....	Arushi Sharma	33
86. Go Fly A Kite	Mridu Jain	33
87. Save Girl Child	Madhav Lakhnopal	33
88. Brain Teasers	Radhika Suneja	34
89. Quiz	Abhishek Lomsh	34
90. Our Teacher	Isha Dhawan	34





Editor's Apophthegm

Compared to what we ought to be, we are only half awake. We are making use of only a small part of our physical and mental resources. Why do we work crossword puzzles? Is it because we wish to keep our minds busy? No, not that. It is because our mind wants to be busy. The millions of tiny brain cells are crying for something to do. If we do not give them something to work at, they wear themselves out. As H. W. Longfellow once said:

*The millstone and the human heart
Are turning ever' round;
If they have nothing else to grind
They must themselves to ground.*

The distinguished writers of Kundan Vidya Mandir know this well. So, they channelise their literary calibre in the form of compositions in Kundan Jyoti. Literature recites art of life.

Take life just as though it was-and it is-an earnest, vital and important affair. Take it as though you were born to the task of performing a merry part of it-as though the world awaited your coming. Take life as though it was a grand opportunity to do and achieve, to carry forward great and good schemes, to help and cheer a suffering, weary or heart broken fellow.

Now and then a man stands aside from the crowd, labours earnestly, steadfastly and confidently, and straightway becomes famous for wisdom, intellect, skill, greatness of some sort. The world wonders, admires, idolizes; and it only illustrates what others may do if they take hold of life with a purpose.

Mr. Kamal Kumar
Editor English Section



Art & Science of Happy, Healthy & Meaningful life



The main purpose of education is to come into harmony with the universe. Lack of harmony is often the reason for ill health and distress. Many of us are out of harmony in some manner. The reason is obvious - we are not all equipped with the art and science of happy, healthy and meaningful life.

Whenever we assess someone's personality we have IQ test. But life is assessed on the basis of 5 Qs –

- ★ Physical Quotient
- ★ Intelligence Quotient
- ★ Emotional Quotient
- ★ Moral Quotient
- ★ Spiritual Quotient

Usually life is not approached in a wholesome manner. The aim of education should be to nurture all these quotients. In a world of cut-throat competition, academic excellence is pushing a healthy life to the corner. There is need to have a harmony in our life. Being in harmony requires an individual to learn how to live together in closer contact with nature by applying the Art and Science of life to our everyday life to attain tranquility.

Regular practice of the ABCD of the *Ashtanga Yoga* - *Yama* (Ethical Discipline), *Niyam* (Rules), *Prayanama* (Breathing cycle linked to meditation) is a must. In practicing all these, one has to lead a disciplined life pertaining to food habits, workout & sleep pattern etc.

For physical fitness one has to take care of diet and exercise. One has to be close to nature and receive sun, air and water as blessings to have nutrition from nature. Food habits need very special care. One should reduce the consumption of Junk food, Bread, Refined Sugar, Alcohol, Tobacco, *Vanaspatti* etc. The consumption of Coarse Atta, sprouts, green vegetables, fruit, jaggary, honey and water should be increased. Regular exercise should also be done.

Besides the physical fitness, mental fitness also needs care. For this, one has to churn out all negative emotions like *Kama*, *Krodh*, *Moha*, *Lobha*, *Ahankar*, *Bhaya*, *Dweshha* and *Nasha*. Meditation is the way to achieve mental fitness. Through prayer one can receive the guidance to the right way. Self reliance and positive attitude are the steps to success. One must have team spirit which signifies the quality of adaptation. A healthy mind is blessed with work efficiency attained through physical fitness, behaviour skills and balanced endeavour. The *Gita* inculcates the values essential for a perfect life.

Man is a social creature with duties and responsibilities towards parents, teachers and society. Under such a yoke, man faces many problems but he has to overcome them in a righteous manner. He needs meditation that can help him relieve his strain. Various methods may be practiced. The best method is to practice the art and science of happy, healthy and meaningful life. Be equipped with this faculty and be the master of your life.

Dr. Lajpat Rai



*If you are poor, work, If you are rich, work
 If you are burdened with
 seemingly unfair responsibilities, work
 If you are happy, work.
 Sadness gives room for doubts and fears.
 If disappointments come, keep on working.
 Tomorrow overwhelms you
 And loved ones seem not true, work.
 Wealth is threatened, work.
 When dreams are shattered
 and hope seems dead, work.
 Work as if your life is in peril. It really is,
 no matter what ails you, work.
 Work faithfully, work in faith.
 Work is the greatest remedy available,
 For both mental physical afflictions.*

Rupandha Mahajan
 B.C

Try to Speak these Tongue Twisters ten times each



1. Lesser Leather Never Weathered
Wetter Weather Better.
2. Selfish Sharks Sell Shut Shellfish.
3. Betty bought Butter, butter was bitter,
Betty bought more butter and added to the
bitter butter to get the bitter butter better.
4. Nanie niece nurses Nanie nicely.
5. Freshly fried flying fish, freshly fried flesh.
6. I put either ether or ore in pot.
7. The boot block bought the black boot back.
8. Nine nice night nurses nursing nicely.

Rishab Saba
 B.C

Top Ten Etiquette Tips for a Child



The personality of a child should be shaped by following the ten simple tips mentioned below:

1. **Please and Thank you:** 'Please' and 'Thank You' are still the magic words they've always been. Everyone likes to be appreciated, and 'Thank you' is the accepted way of showing appreciation. 'Please' can turn a demand into a request.
2. **Greetings:** As soon as they are old enough to understand, children should be taught to greet people by name. Learning early on to look someone in the life and say, "Hello Mr." is much more effective instead of just mumbling greetings to the ground.
3. **Table Manners:** Table manners for children should be the same as they are for adults. Table manners are very important for the proper development of children.
4. **Privacy:** In order to teach children to respect someone's privacy, respect theirs.
 - ✦ Don't try to involve in their conversations.
 - ✦ Don't listen to their telephonic conversations.
 - ✦ Don't interfere.
 - ✦ Don't go through their belongings.
5. **Interrupting:** Children should be taught not to interrupt. This is part of learning to respect other people's rights.
6. **Thank You Notes:** Children should write a thank you note to those who give them a gift or something else.
7. **Fair Play:** Fair play among children builds good sportsmanship and respect for others. It includes the practice of kindness, taking turns and sharing.
8. **Shaking Hands:** Teaching a child to shake hands is a good way of getting them used to greet people appropriately.
9. **Telephone Manners:** Good phone manners that children learn over time include speaking clearly, identifying themselves, taking messages and not dominating phone use.
10. **Out and About:** Table manners, please and thank you, polite greetings and respectful conversations should be called for at homes, at friend's homes, in restaurants, at school and even in the shopping mall.

These etiquettes are very important in the development of a child. But it is said that today's children have none of these etiquettes. So, the parents and teachers should teach students proper manners and etiquettes so that they become good citizens.

Eshana Jain
 D.C

The Stranger

A few years ago after I was born, my dad met a stranger who was new to our small town. From the beginning, Dad was fascinated with this enchanting newcomer and soon invited him to live with our family. The stranger was quickly accepted and was around from then on.



As I grew up, I never questioned his place in my family. In my young mind, he had a special niche. My parents were complementary instructors: Mum taught me good from evil, and Dad taught me to obey. But the stranger..... he was our story teller. He would keep us spellbound for hours on end with adventures, mysteries and comedies. If I wanted to know anything about politics, history or science, he always knew the answers about the past, understood the present and even seemed able to predict the future!

He took my family to football and cricket. He made me laugh, and he made me cry. The stranger never stopped talking, but Dad didn't seem to mind.

Sometimes Mum would get up quietly while the rest of us were shushing one another to listen to what he had to say, and she would go to the kitchen for peace and tranquillity (I wonder now if she ever prayed for the stranger to leave).

Dad ruled our household with certain moral convictions, but the stranger never felt obliged to honour them. Profanity, for example, was not allowed in our home..... not from us, our friends or any visitors. Our long time visitor, however got away with four lettered words that burned my ears and made my dad squirm and my mother blush.

My dad didn't permit the liberal use of alcohol. But the stranger encouraged us to try it on a regular basis. He made cigarettes look cool, cigars manly, and pipes distinguished. His comments were sometimes suggestive and generally embarrassing.

I now know that my early concepts about relationships were influenced strongly by the stranger. Time after time, he opposed the values of my parents, yet he was seldom rebuked..... and never asked to leave.

More than fifty years have passed since the stranger moved in with our family. He has blended right in and is not nearly as fascinating as he was at first. If you could walk into my parents' den today, you would still find him sitting over in his corner, waiting for someone to listen to him talk and watch him draw his pictures.

His name?

We just call him, 'TV'.

Rhythm Rana IX-C

Questions

That Need No

Answers

- ▲ Why do we press harder on a remote control when we know the batteries are flat?
- ▲ If a deaf person has to go to court, is it still called a hearing?
- ▲ What is the speed of darkness?
- ▲ If the temperature is zero outside today and it's going to be twice as cold tomorrow, how cold will it be?
- ▲ If it's true that we are here to help others, what are the others doing here?
- ▲ Did you ever stop and wonder..... Why is there a light in the fridge and not in the freezer?
- ▲ If corn oil is made from corn, and vegetable oil is made from vegetables, then what is baby oil made from?
- ▲ Why do the alphabet song and Twinkle, Twinkle Little Star have the same tune?
- ▲ Stop singing and head on..... Did you ever notice that when you blow in a dog's face, he gets mad at you, but when you take him on a car ride, he sticks his head out the window?
- ▲ Does pushing the elevator button more than once make it arrive any faster?

Rhythm Rana IX-C

Corporal Punishment • - A Bane

'A student of Class 10th in hospital because of punishment in school'.

A girl committed suicide after she was humiliated in class.



These types of news have become a common affair in newspapers. Despite all that talk of 'reforms in education' and 'making school fun', things haven't changed much. Some teachers continue to believe that corporal punishment is still the best way to discipline children. 70.9% teachers felt that children must be punished physically out of which 84.2% agreed that it could be harmful. So why do they do so? The study found that around 77% of teachers had themselves been punished during their childhood. Sometimes stress in the family of a teachers is another factor. But it is not the way to correct a child. It can result in school phobia and low confidence levels. A child who gets beaten once is even scared to ask a simple question in class. Then the question arises ; what is the other alternative? A word of love and kindness can move mountains and I believe a child's heart needs only a kind word of encouragement. Most of the times homework is the cause of corporal punishment but homework should be such that captures the interest of a student towards it. Less interaction between a student and teacher is another factor. A teacher should try to interact with students frequently. If a teacher makes study a fun filled activity, then answer, will a student ever want to miss it and look at anything else? The only thing needed is just an effort by teachers as well as students. This would ultimately result in true temples of learning free from any punishments, scolding or discouragement.

Gazal Goyal
IX-C

All Labour is Useful

As you know, man is a worker. If he is not that, he is nothing. A life of a labour is much more pleasant than a life of a idleness. None can be happy without doing something. Work keeps people in good health and makes them strong and tough. Rich people who live a life of ease and comfort are ailing. Working of man is



useful to the man in three ways: he is getting a living, exercising his mind and keeping himself strong and healthy. Therefore all labour is useful.

Work is worship, and all works are saved. Good work in ill forms is more acceptable to God than the prayer offered from a pulpit. God helps those who help themselves. All kind of labour is honourable.

Man is born to work and prosper in life. Idleness in youth leads to repentance in old age. The food that sustains us, the clothes that protects us from heat and cold and homes where we live in and sleep are all the result of the labour working all over the world. I conclude that, Idle hands and Idle brain, are devil's workshop.

Aditya Nair
XI-E

FUNNY DEFINITIONS

- ▲ **College** : Where father pays and child plays.
- ▲ **College Canteen** : A shelter for those students who have slipped from their classes.
- ▲ **Professor** : A man who professes everything but does nothing new.
- ▲ **Discipline** : A word that is missing from student's dictionary.
- ▲ **Wine Shop** : A place where madness is sold in bottles.
- ▲ **Boss** : A man who is early when you are late and late when you are early.
- ▲ **Student** : A young pensioner without any previous service.



Palak Jain IX-C

The Different meanings of **LIFE**

If we consider life like a flower, then
we get the fragrance of love.

If we consider life like a friendship,
Then we get the feeling of closeness.

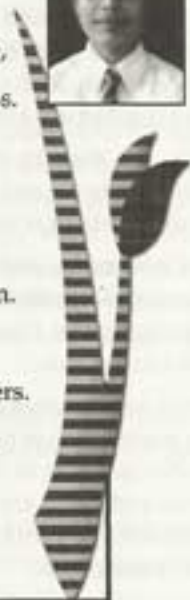
If we consider life like a mirror,
Then we get our clear picture.

If we consider life like a rainbow,
Then we get the colours of freedom.

If we consider life like a tree,
Then we get the feeling to live for others.

But If we consider life just like life,
Then we get all of the above.

Priyanka Gangwar
X-D



I See My Country Dying



I see my country dying

Slowly and steadily without crying.

*Population the bomb that has exploded,
has its tentacles everywhere
which needs to be uprooted.*

*In name of urbanisation, pollution and deforestation,
the brothers of doom spread their globalisation.*

*I see my country dying,
Slowly and steadily without crying.*

*India aims for a UN permanent seat,
But is far away from US, China thus suffering defeat.*

*People say India is homely,
A home where daughters are burnt
just for the sake of dowry.*

I see my country dying,

Slowly and steadily without crying.

*India a place where
Gandhi, Nehru toiled to see freedom.
Today is in the hands of
Mamta, Sushma and Jeevan.*

*A place where 'Jai Jawan Jai Kisan' was raised,
Kisans today are helpless and Jawans directionless.*

*A place of Ambanis, Tatas and Birlas
the pioneers of Indian revolution.
Is also a place where 1/4th population
still live in delusion.*

*India a place where Cricket and Bollywood
is a religion,*

*Still sees Godhra and Babri yielding
tension and confusion.*

*I see my country dying,
slowly and steadily without crying.*

Archit Kacker
XII-C

Colours of Nature

The mid of ocean, the waves that flow,
the peak of mountain, the falling snow.
the blue unending sky so far,
the dark night and twinkling stars.

the tall trees with tiny creatures.
the bright colours on their feathers,
the sweet voice of the flying birds,
the chirping sound I ever heard,
the slow and silent noise of blowing air,
the falling rain so charming and fair,
the small little plants with flowers,
the blooming words with love they shower,

Feel this, love this, but
Don't ask-why?
I don't have the words
to give you a reply.



Amrish Goel
IX-C

Well Begun is half Done

If we begin a work with earnestness, its completion is dead sure. There is no hitch or hesitation in its fulfilment. There arise hundreds of difficulties and troubles at the beginning stage. If your start is well, the end will be well too.



There is no doubt in the rewarding end. It is both bright and brilliant. Those who start their daily work early in the morning, they ably do a lot of work when others are still asleep. Their beginning portion was well begun. It got a good start. In the race itself, the start counts a lot. It should be fast and accurate. It must proclaim your alertness. It must show your quickness. Here promptness is a must. *Then the rest of the race is a usual matter. You will be at the top. No one will be able to beat you, none can defeat you.*

In the race of life, competition meets at every step, if you prepare for it with all seriousness, if you give it a good start, the result will be remarkable. It will be fruitful. Your success will be dead certain.

Begin everyday's work whole heartedly. No half heartedness will deliver us any good. Those who are *starkers*, they make a fool of themselves. Plan your work intelligently, then execute it with all resources at your command. Tap every resource within your means and even those out of your reach. When you begin a work splendidly the completion will be equally splendid and superb. The million dollar question is the beginning part. Those who do not fail or falter at the starting point of the race, they outshine in the race, this is the golden rule in every walk of life. Good beginners are at the top everywhere. They begin their work in all faithfulness. They come out with flying colours. They win laurels. Their beginning is perfect. Their end will be fully perfect. There is a charm in this perfection. There is a permanent uniqueness. So, begin your work well and get the magnificent end.

Mitali Kapahi

XII-C



The Diwali Havoc

Diwali is truly called, the festival of lights. This is the day marked for fun and frolic. But these days we see the value of Diwali, as a festival has immensely decreased. It has now become a festival where crackers are burnt to flaunt the status and affluence!! Little do people realise how fast they burn their hard earned money disrupting the serene environs.



You all will definitely wonder why I am writing this poem now, though Diwali has already passed. Friends, through this poem, I do not want to preach anything to anyone as we all are sensible and sensitive!!

I just want to say:
Guys wake up before it's too late
Too late to even hold the
clutches of catastrophic doom!!

The most important festival of its kind,
marks the return of Lord Rama the divine.
A festival of joy, togetherness and enjoyment,
Where every soul is happy about the anlightenment.

Diwali, a day marked in calendar for the Puja of Lakshmi-Ganesh,
is also a day when fire crackers of all sorts,
small and big, subdued and loud dazzle the night.
Mr. Verma, no, Mr. Sharma no, no, Mr. Kacker,
Yes he was the one whose crackers roared throughout the night,
Wasn't it lovely to see them burning red and white.

Ah! what beauty to see these rockets racing their way towards sky,
So what if it causes pollution, we cannot leave Diwali dry.
Diwali has turned from an auspicious
day to just a day of smoke and tear,
One night that equals the pollution caused round the year.
Just one day when people forget that they have not
inherited this planet from their forefathers
but have borrowed it from their children
and thus are bound to protect it.

Just a day when 'Go Green' and 'keep your city neat and clean',
these hoarding are long forgotten,
Just a day when people try to outdo their fellows,
to see who purchases crackers the most
and see victory in deep shallows.
Diwali, Diwali, Diwali why can't we have a safe Diwali,
Where not just one but the whole nation says
India is improving and Indian's learning.

Archit Kacker

XII-C

Most of us would prefer to be miserably rich than happily poor.



Facts about Cricket World Cup

- The first Cricket World Cup was held in 1975 in England.
- The first World Cup was won by West Indies.
- From 1975 till 1987, the World Cup was called the Prudential Cup.
- The trophy is now called the ICC World Cup.
- Australia is the only team to win the World Cup four times. They won it in 1987, 1999, 2003 and 2007.

Rakshit Sood
X-D



The Invitation Letter

To

Mr. Nitrogen,
Group 15, Period 2,
Periodic Table



My dear friend,

"Quintals of Electrons"

I take great pleasure in informing you that my brother "Copper (II) Oxide" has been engaged to Miss "Carbon" and the wedding will take place at Duma's Apparatus. When the temperature will raise to 653K. We shall be having a gala function at which Nitrogen Oxides servings shall be taken along with Alcohols and Ethers. Your chemical presence is necessary for the fusion. So, please reach at fast rate.

Yours Chemically,
Copper

Rishab Gaba
XI-B

Parents



- P - Prepare children for life.
- A - Always ready to sacrifice for children.
- R - Righteous and Reliable.
- E - Essence of the Children's life.
- N - Nice and Noble.
- T - Teach Children.
- S - Soul of Children.

Sugandha Mahajan
IX-C

Five Secrets of Success



- ▶ **Firstly:**
Evaluate yourself correctly (even the toppers have v points and droppers have plus points).
- ▶ **Secondly:**
There is no short cut to success (work hard to remove weakness and consolidate your stronger areas).
- ▶ **Thirdly:**
Stop blaming the system (you single handedly can change it. Make short plans and implement it immediately. Life is today, no yesterday, no tomorrow).
- ▶ **Fourthly:**
Never ignore the advice of your seniors (as he or she is the wisest who took benefit from others experience).
- ▶ **Last but not the least:**
Before going to bed always ask yourself how close your day's work carry you to the realisation of your dream.
- ▶ **Always keep in mind:**
"Success is a failure turned inside out, and you never can see how close you are. It may be near when it seems afar."

Aashna Soni
VI-A



The Gift



A young man was getting ready to graduate from college. For many months he had admired a beautiful sports car and knowing his father could well afford it he told him that was all he wanted.

Finally on the morning of his graduation his father called him to his private study. He told him how much he loved him and handed his son a beautifully wrapped gift box. Curious, but somewhat disappointed, the young man opened the box and found a lovely leather-bound book of holy verses, with the young man's name embossed in gold. Angriily, he raised his voice and said, "With all your money you give me a book?" and stormed out of the house.

Many years passed and the young man was very successful in business. He had not seen his father since that graduation day. He often thought of visiting him but before he could do so, he received a telegram telling him his father had passed away and had willed all his possessions to him.

When he arrived at his father's house sudden sadness and regret filled his heart. He saw the new book just as he had left it year's ago. With tears he opened it and began to turn the page his father had carefully underlined a verse "And if you, being human, know how to give good gifts to your children, how much more shall your heavenly father who is in heaven, give to those who ask him?"

As he read those words, a car key dropped from the back of the book. It had a tag with the dealer's name, the same dealer who had the sports car he had desired. On this tag was the date of his graduation and the words.....PAID FULL.....

How many times do we miss God's blessing's because they are not packed as we expected?

Henna Malhotra

IX-G

Inspirational Thoughts



1. When birds fight it is the ears that suffer, but when people fight it is the children who suffer.
2. No matter who you are its the simplest things in life that lead you to believe that you can achieve anything.
3. The best remedy for a short temper is a long walk.
4. The Death's field is the mirror which allows us the knowledge of the world we are living in.
5. Tragedy, sadness and loneliness teach us that life is really a beautiful thing, if they weren't there, we would not have been able to recognize that anything was wrong.
6. Someone said, "I lose my temper, but its all over in a minute." Other replied, "So is the hydrogen bomb, but think of the damage it produces."
7. The only difference between one's abilities and others is the ability to actually try them.

Rajat Batra

IX-C

A smile costs less than electricity

And gives more light,

So always smile a while,

For others will also smile.

And there will be miles and miles of smiles.

That will be worth a while.

And moreover, if you smile and look at troubles,

It would not be trouble any more.

So always, smile a while,

A smile is immortality.

In fact we can say that our life depends,

On smile, so always smile like a flower.



Rakshit Sood

X-D

Acceptance of what has happened is the first step to overcome the consequences of any misfortune.

Think Positive-Win Positively

'A man who wins is the man who thinks-he can.'

Positive thinking leads a man to success. One who provides that he can get the things, will put his best to achieve. He will not be fettered by the problems in the path of a success and one day he will win positively. Self confidence

Every small or big, easy or complex problems has its solution. There is a way out of every labyrinth, there is a reply to every enigma. The only requirements are the self confidence, hard work and determination and you get the answer.

Where there is a will, there is a way. For a confident person, the word impossible is no where in his dictionary. He keeps on finding solution to every teaser and one day he gets his cherished goal.

Dedication, devotion to the task and positive thinking with determination has been the important factors of success of every successful celebrity. Take the example of Mrs. Sonia Gandhi participated and campaigned in the Lok Sabha 2004, undaunted by criticism, personal attacks and all kinds of perversities she went alone campaigning alone without having any other star campaigner, covered almost the whole of the country against the BJP and exhibited the world that Congress got the majority. Every Tom and Dick had questioned her nationality, her foreign origin, but she cared a fig for all criticism and revealed her calibre.

Life is a battle, one has to fight it fearlessly. Fight with confidence, positive attitude, right aptitude, will, determination and concentrated efforts. Fortune is said to favour brave. God helps those who help themselves. A coward, a pessimist dare not even to fight in the race, it is an optimist and determined soul, who cares to fight, has the chance of success. A winner never quits. One who attempts hard incessantly to achieve something, is the winner later or sooner, but a quitter could never be winner. Confidence boosts the morale and creates determination to obtain a goal. The loss of confidence makes a man pessimist, coward or a dead man. It should also be kept in mind that the positive and constructive thoughts which aims for the betterment of mankind are met with success.

Your biggest assets are your enthusiasm that enriches with your positive thinking. Never lose hope, keep cheerful, put the best possible attempts with your total involvement, have belief in you and you are the winner.

'Positive Thinking Always Pays, Life Belongs To The Ambitions.'

Eshana Jain IX-C

GOD HELPS THOSE WHO HELP THEMSELVES

It is a golden proverb which is applicable universally. Those who help themselves are helped by God. God comes to their succor (help) only who try to toil. Who painstakingly involve themselves in their work. An idler is an idler. He is not offered any help from any quarter. He is refused point blank. He does not prosper. He does not know dignity of labour.

A man, who by nature and necessity imbibes the spirit of hard work is bound to succeed in life. His permanent habit of self help stands him in good stead always. He outshines everywhere. He is a model for others. He becomes an ideal for his friends and colleagues.

God rushes to the help of his devotee. A true devotee is one who is a sincere worker, one who believes in his muscles; one who has muscles of iron and nerves of steel. The proverb teaches us that we must stand on our own feet. We must not look sideways for alms and charity. We must dig the well ourselves in order to quench our thirst. None else will come to our aid. The world is selfish. The world is awfully busy. No one bothers for others. If you muster up courage yourself, others will encourage you. Their pat will give you the much needed help and the encouragement and the game will be won.

We can learn a valuable lesson from it. We can help ourselves and others will help themselves. The whole field will be won by the grace of the Lord. The essence is: Gird up your loins and victory is yours; success kisses your feet.

Mitali Kapahi IX-C



Are we Happier than our Ancestors

Positive

We are definitely happier than our ancestors. Life is an evolutionary process. Every successful generation is better than the previous one life has become more comfortable with more facilities. This makes living conditions better. There has been a marked economic growth. Leading to technological advancements, technology has seeped into various facets of our life and made it smoother and more comfortable. Better health facilities have lead to a better quality of life. Longevity has also risen among the human species and people are living a longer, healthier and disease free life. Improved social conditions have lead to a better social fabric institutions of all kinds including schools, hospitals, colleges, universities, industries, factories have become equipped with modern facilities which were unthinkable a few decades back. The world has become a global village and breakthrough in I.T. and communication has insured that people reach each other at the click of mouse. A few decades back one would not have imagined that almost every household will have a computer and every person a cell phone. Such is the power of technology that it sweeps across nation and time zones. Certainly change in the world around us have made the world a happier place and made us happier than our ancestors. He knows much about our neighbour planet Mars. He can fly like birds and swim like fish. He has knowledge that gives him satisfaction. He hopes to know the motives and desires of other modern man enjoy all types of material professions. Diseases can be controlled, hearts can be transplanted. He can plan properly and execute it properly. He enjoys all those benefits which our ancestors could never dream to enjoy.



Negative



A person like Thoreau, the American writer who influenced Mahatma Gandhi, may say we are unhappy because our life is complicated so he would conclude that our ancestors were more happy. In fact Thoreau, like Gandhi ji's wanted that life should be very simple. There should be no newspapers, no letters, no furniture and no other things which make human being to think of getting more and more. None can deny that our life has become more complicated and in this respect, our ancestors

were more happy. There is a great activity today. Man is like frightened sheep running here and there. We are running a 100 metre race. Consequently we do not enjoy spiritual peace. Love of money has killed our finer emotions. We consider others as cogs in the medicines we use them for our personal profit. Similarly our attitude has become mechanical, our ambitions are very high. So we remain classified with ourselves. He has lost faith in religion and moral values. As a result of it modern man is frustrated and unhappy. He doesn't enjoy spiritual peace.

Sumit Kumar IX-C

Happiness is not an ideal of reason but of imagination.

Mothers - The Best Gift from God

They say 'Mothers are equal to God' 'God cannot be everywhere, so he made mother' but do they actually mean what they say? Nobody is unaware of the fact that how much mother loves her child. But do we actually care for her?

Actually it's very easy to appreciate our mother but difficult is to care for her and love her as much as she loves you. Giving orders to your mother and just ignoring her is the reward they are getting for their limitless love. Orphans just die for someone who can love them like a mother but we students never realise her love. She toils hard to keep our routine in order. We should try to understand her feelings what she desires from us. Never let her think that you don't care for her.

Adisha Gupta
IX-C



'Love'

Love is like a river,
You want to dive in it.

Love is like a race,
You want to run as fast as you can.

Love is fun,
How many times you do,
you will be on the top of the sky.

Love is also a drug,
If you get addicted, you can't leave it
Unless it leaves you.

Love is a pilgrimage
Only those souls which are pure hearted
can enter the pilgrimage.

Love is when you think more of her,
And you want to make her cheerful all time.

But TRUE LOVE is very rare,
As most of the people are straight.

Unfortunately if you don't get your love,
Don't be sad because
'It is better to fall in love,
than never to have it once.'

Piyush
IX-C

Success starts with an IDEA.....

'Deciding what you want to do or what you want to be' is the first step in making your life and your job a success. The one indispensable pre-requisite of success is a well-concentrated effort on a single goal. Every great and worthy human accomplishment which one finds engraved in letters of gold in the pages of the history depicting human civilization and progress was in the first instance sported as a mere thought or conceived just as an idea in someone's mind.

In order to rise high in life, one must always have an ambition in life and in order to form an ambition, one must allow his ideas to grow, no matter how far-fetched or impractical conformists they may seem in the beginning. One must give wings to the ideas and let them fly high. One must allow one's thoughts to take roots, no matter how odd or unregarded it may seem. One can do anything if one does not get discouraged and sticks to one's goal long enough. Achievement is not possible as long as we feel scared trying a given task. If we do so, it may jeopardise the entire game plan. The skill of learning from past mistakes gears up to face all eventualities and take risks. "Who can think of yesterday without a regret and tomorrow without a fear, one is on the road to success"

Lovish Gupta
IX-C



Pen is Mightier than Sword

Whosoever has said so has certainly said the truth. Yes, sword cannot overcome pen. What does a pen stand for? It stands for the art of writing. It stands for the press, newspapers, books and other writings. The aim of all writings is to connect one mind with another to persuade the reader to take up the views which the writer holds on a particular subject. The reader has the right to hold his own views, he need not be convinced of the writer's judgement and the opinions presented to him. We may therefore, say that the pen stands for peaceful means by which a person is persuaded to accept the views which the writer holds. Whereas the sword always stands for force, not reason.



Surely the pen is the better of the two. But the sword is not without its uses. In this world there exists not only good, sincere, honest and responsible people but also those who are dishonest and highly unreasonable. No argument can persuade them and then you are compelled to defend yourself. They may attack you for no rhyme or reason. At such times, the sword is required, where arguments fail, the sword succeeds. But this doesn't mean the use of sword is desirable. More often than not, it has been misused. History shows how kings and generals owned power and used it to oppress the people.



We all say that by using sword, we gain glory and create history. But it has been truly said that, "Anyone can create history, but only a few can write history." All thoughtful men, prefer the pen to the sword. The government of today is running on through the help of press. We believe in reason. We are soon warned if we are in the wrong. No government of today can stay against a powerful pen. The writer or the debater by his writing on reasoning power rules the day. People have a greater faith in the power of pen than in that of sword. We have, however, not yet reached the ideal state when all the swords may be beaten into plough shares. We need not wear them at our sides, but we must have them hanging from a peg nearby.

Suryansh Arora

VIII-D

Watch Yourself

Watch your thoughts,
They become your words.
Watch your words,
They become your actions.
Watch your actions,
They become your habits.
Watch your habits,
They become your character.
Watch your character,
It becomes you.
The key of happiness
Makes you dream.
The key of success
Makes your dreams come true.



It is very difficult to find key to success but when we find the key they change the lock.

Tanya Gupta VII-E

Full Form of a

Student

- S** - stands for Self Control
- T** - stands for Truthfulness
- U** - stands for Uprightness
- D** - stands for Devotion
- E** - stands for Earnestness
- N** - stands for Nobility of Mind
- T** - stands for Thirst for Knowledge.

Shubhi Aggarwal

VII-E



Discretion is the better part of valour.

Say No to



Polybags

Scattered here, there and everywhere
 On streets, roads and thoroughfare,
 Red, green, yellow, blue and pink
 What is this article? Try to think!
 Oh! It's the bag of polythene,
 which makes our environment unclean.
 It gets into the gutters,
 chokes the sewage line,
 leads to overflowing gutters.
 Burnt polybags cause air pollution,
 For getting rid of polythene
 there is not easy solution.
 Lets pledge and use alternatives,
 And say No to Polybags.

Shubhi Aggarwal
 VII-E



Memories....

Wherever I go,
 They tip-toe behind me.
 I don't know though
 why does that happen so?
 Can't get rid of them
 because there are times when,
 I need those memories.....
 I need those memories....

But what if,
 the past was dark
 and what if
 the past was gritty
 That grouchy past.....
 I mourn off....
 When I remember
 those memories.....
 Memories..... Memories.....
 When I remember those memories
 I remember those memories

But when my thoughts become phlegmatic
 I find that the life is erratic,
 so why to live in that past,
 when there is a scope for one to be.
 Now I realize,
 that if the past was dark
 and if the present is here
 and if the scope is there
 then the bright future is not
 far away from me.

So, wherever I go
 they tip-toe behind me.
 But now I know
 why does that happen so
 Can't get rid of them,
 because they make you realize
 that after every autumn
 there is a spring.

And now I have lost the phobia
 That brought in me insomnia
 Life now seems to be easy
 and for that reason....
 I need those memories
 Memories..... Memories....
 I need those memories ...
 I need those memories.

Mohak Sharda
 XII-B

Examination

It is the opposite of celebration
 It is an exertion
 Beyond our imagination
 against our temptation
 which has to do with determination
 Otherwise it leads us to a position
 Where we stand
 no where in competition
 Heading towards unsatisfaction
 leading our life to destruction.
 After this prediction
 I will need your anticipation
 to remove this situation
 And bring up a new generation.
 Where we will stand
 all expectations.
 Bringing about a new sensation.
 Now let us make
 New Year resolution
 To gain education
 and stand tall in the examination.

Lakshmi
 VIII-A



Writing For the Ages - Literature

Literature is writing that is good enough or important enough to last for tens, hundreds or even thousands of years. It's valuable work that people make sure is heard, read and passed down from generation to generation.

We usually think of literature as novels as 'Kidnapped', the poetry of Emily Dickinson, or the plays of William Shakespeare. But even books for young readers, such as 'The Cat in the Hat' or 'Alice Adventures in Wonderland', can be literature. Literature also includes philosophy and history, letters and essays, even journals like 'The Diary of Anne Frank'. Some literature tells us story; some literature makes a point; and some literature just uses words and language in an exciting or memorable way. Some literature does all these things at once.

Not all literature started on the page. Ancient stories like 'Beowulf' and 'Odysseus' were spoken first and written down later. Speeches such as Martin Luther King Jr's 'I have a Dream' can also be literature.

Just writing something down doesn't make it literature. We don't usually think of such useful but disposable things as cookbooks, menus, or game instructions as literature. Even books come and go - many that you see in the shops today won't stand the test of time. Most newspaper articles are read once and tossed aside, but if their topics are important or their writing is very good, those articles might be collected into a book to be preserved and re-read. They're on their way to becoming literature.



Character : The Soul of Life

As they said :

When wealth is lost,
Nothing is lost.
When health is lost,
Something is lost.
But when character is lost,
Everything is lost.



Character makes a complete man.... Without a good character, man is like a purse without money, though it may be very attractive from outside. Character is everything in man's life. It is the total personality of a man. You may call character the flowers in the garden of mankind.

Character is the sum total of all the good qualities in a man. With the help of a good character, we can gain entry into the heart of a person and can therefore, earn respect. Character consists of honesty, truthful speech, confidence and many more. Without a good character, nobody can achieve.

So, Character is THE SOUL OF LIFE.

Shergava

19-7

Oh ! Time

We Never Got You

Oh! Time, Time, Time
We never got you,
You flew away like morning dew.

Time, Time, Time
I tell you that you are a master blaster,
You defeated PT. Usha,
in the context of running fast.

Time, Time, Time
Where can I meet you ?
I know I need an appointment but,
Many are still waiting in the queue.

You never waited for us
to complete our H.W.,
How mean you are !
And flew away like a racing car.

Oh! Time, you are so fast,
You are a master blaster.

Lakshmi VIII-A



There is very little difference in men. But that little is enough.

The Class Monitor's Lament

Don't shriek, don't shout!

I'll really kick you out!

Don't jump, don't prance,
Study hard, do not dance.

You are here not to play,
Just because the teachers

Have gone away,
To attend a meeting.

You there! Don't leave your seat!

Hey you! Don't try to eat!

I hate the way you
Scribble on the board

Fetch me some chalks

Oh! My God!

Don't you throw your books,
Or even give me nasty looks!

That's it ... I'm writing.

All your names right now.

Don't behave like a cow!
Oh, the noise level is rising,

the idea of going to the teacher is better.

Is that the head girl at the door?

Oh! yes
So what's going on,

On the meeting floor?

What? Free periods,

And a long break too?
YEEAAHHH!

YIPPEEE!

HORRAHH!

Ghazal Jain

VI-A



Anger

Anger wears a blood-red cloak,
which is shredded at the bottom.
He has huge leather boots
and he rides a cool black stallion.
With eyes the colour of fire
Anger is as big as an elephant.
Through his wild, bushy hair
Glints his mad, flashing eye,
He carries a club
covered in evil spikes.
Anger stinks of rotten eggs.
He covers his terrible face with helmet,
And lives in the city of hatred.

Lakshmi
VIII-A



Self **HELP** is the Best Help

It is a well known proverb that God helps those who help themselves. It tells us that we should make efforts ourselves to achieve an objective. Self help is the most valuable thing in human life. It is only self confidence and will power that saves a person from the calamities of fate. A person who cannot help himself is never helped by others. Such a man does not deserve even a small help because he cannot do anything for himself. In this world, there are broadly two types of people; those who believe in destiny alone and do not exert to do anything. According to them if an achievement is written in your destiny you will accomplish what you desire without doing any effort in that direction. The other type of people are those who believe that one cannot succeed if one does not try to achieve one's goal by putting sincere efforts. They possess sincerity and determination of a high order.

To sit idle and look up to God for help is foolishness on our part. Such people lose self-confidence in life and are not able to achieve their goal. They lose even the grace of God. We should arise, awake and stop not till the goal is achieved and must have courage and self confidence. Only then can we succeed in attaining our lofty ideals. Fortune will surely smile upon us and be with us.

Mehak Arora VI-B

Tree

O Tree ! O Tree !
You are free
Birds are your friends,
People are killing you for new trends,
Plucking your fruit,
Does not suit,
You beautify nature,
Which develops human stature,
Preserve, Preserve, Preserve,
That is what you deserve,
Plant, Plant, Plant,
That is what we chant,
We should take measures for you,
To avoid human leisure to save you,
People are bad,
Making you sad,
We will help you,
Which will be due.
O Tree ! O Tree !
You are free.

Arushi Sharma
VIII-E



I'd Like to be a Space Girl

I'd like to be a Space girl,
Zooming through the stars,
I'd visit lots of planets,
Like Jupiter and Mars.
I'd like to roam the space way,
Where no one's ever been,
Where planets orbit double suns,
And where the skies are green.
I'd walk in alien jungles,
On beaches wild and new,
And where the only mountains
Are those made by me.
I'd find a thousand treasures,
And then perhaps one day,
I'd meet a fellow traveller,
In the milky way.

An alien from a planet,
In a distinct galaxy,
Roaming through the space ways.....
Just like me.

Sugandha Mahajan
IX-C



Importance of Politeness in Life Thanks

Politeness is a great virtue. A man who behaves politely is not only respected but also loved by others. Politeness towards others means that we are civilized and cultured. A rude man can never be called cultured. He will always offend others by his bad manners. But a polite person will always please others by his behaviour and good manners. Politeness is necessary to succeed in life. Politeness has been called 'the oil of the social machine.'

A kind word does not cost anything, yet the word is full of people who always try to behave in a way that will offend others. One does not lose anything by being polite, though one may lose much by being rude. So why should not the virtue of politeness be cultivated by all? It is a virtue that will bring us success, pleasure and popularity.

Ayushi Bansal
VIII-C

AIMS

Aim of an ideal student
to study high
Aim of a rich man
to collect a lot of money
Aim of a poor man
to bring up his family
Aim of a businessman
to enlarge his business
Aim of a bird,
to fly high and high.
My aim,
to touch the sky.

Arushi Sharma
VIII-E



Genius is an infinite capacity to take pains.

Luck lies in Everyone, But is Needed to be Discovered

*My life is not what I want it to be
I always find myself lonely
There is no one except me
There is no enjoyment, no glee.*

*Everyone is there but still there is no one
I can't understand what I have or have not done
Still searching for someone to believe
that now I want to retrieve.*

*I'm trying to make a world of my own
Where there is everyone, I'm not alone
It is right here in my mind
Look at the top, there I shine.*

*I wish it were in front of my eyes,
There is happiness all the way, no sighs
But I cannot do this alone
I need help of my own.*

*A man is not born lucky
A man is luckily born
This is my life and luck
And its only me who will adorn.*

*Luck is what you make it
It is like a candle lit
The darkness will soon be out of my mind
Look at the top, there I'll shine.*

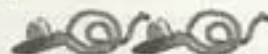
Nivesh Loshali
VIII-A



A Little Lie that Grows

A little lie is born
When you say to the teacher
I was sick and not at home
My homework is incomplete
Accept my request not to beat
On the day of class test
The little lie grows little longer
On getting less marks
You try to please your mother
Teacher gave us new work for test
So none of us could do the best.
When little lie does not remain little
Then that day comes
And you feel ashamed
As truth always triumphs.
Before that lie
makes you cry
Put it in a box
Close the lid tight
Don't let it see the light
Take it to a spot
Bury it deep and let
It sleep.
Forever!
Bye-Bye Lie!

Ayushi Bansal
VII-C



Need for Preserving the Environment

Environment means eternal surroundings like earth's atmosphere, air, drinking water and forests etc. Plants and animals live and grow in it. It influences their behaviour and growth. Man's survival also depends upon the environment. It should therefore, be kept in good condition but our surroundings are increasingly being threatened and polluted by smoke, noise, dirt, dust and chemicals etc. No doubt, nature has an effective system to control pollution. But man himself has upset this balance. So, there is a great need to preserve environment. More trees should be planted. There should be a ban on cutting down of trees. Forests should be preserved. Treatment plants should be installed in factories to purify out flowing water. Much attention should be paid to hygiene and sanitation particularly in urban and semi-urban areas.

Ashima Bhatia VIII-A



Some Terms of Geography

- Contemporaries : Belonging to same period of time
 Cartographer : One who knows the art of making maps or charts.
 Navigator : One who navigates
 Relegated : Assigned
 Fringing : A marginal, peripheral or secondary part.
 Chronometer : An exceptionally precise time-piece.
 Steer : To follow or move in a set course.
 Astrolabe : A medieval instrument, that was once used to determine the altitude of the sun or other celestial bodies.

Gaurika Chhibba
 VI-F

About My Life !

When we were in school,
 we were sitting in room,
 or huge stool,
 like we were all fool.

They knew that all this fuss,
 is made by all of us
 cause we are the only,
 to have such guts.

We have a dream to make a band,
 with a name like dusty and sand.
 We decided to go to stage everyday,
 and a minute we can't stay,
 it was a dream like fire,
 It was our blasting desire.

So open your eyes,
 Cause world is full of joys,
 and that is the motto of our life.

I have many friends in school,
 but all of them are fools,
 All I need is the friends who were true,
 And then I will stick to them like glue.

Avdhesh
 VIII-A



A Sweet Mom !!!!

Oh! Mom you are so sweet
 Like a sweet.
 Oh! Mom you are so rude
 Like a Dude.
 Oh! Mom when you smile
 It opens my heart's file.
 Oh! Mom you are so loving
 With a sweet smell of caring.
 Mom in winters there is fog
 Please give me a dog.
 A dog with colour of white
 which I will keep in light.
 Mom when I go in fury,
 Then I say to you very sorry.
 Mom these are the things
 which I will remember in
 whole life.
 Because you are my life,
 you are my life.

Shrey
 VIII-A



Why do Parrots have Ability to Mimic



In fact, parrots do not have vocal cords, so sound is accomplished by expelling air across the mouth of the bifurcated trachea. Different sounds are produced by changing the depth and shape of trachea. Parrots are taught to speak without understanding the words. The method is to place a mirror between the parrot and the trainer. The trainer, hidden by the mirror, utters the words, and the parrot, seeing his own reflection in the mirror, fancies another parrot is speaking, and imitates all that is said by the trainer behind the mirror.

Gaurika Chhibba
 VI-F

Word Puzzle



1. A tale told or read:

S		O		Y	
S		R		A	
P			R		L
2. (Of a story, etc.) appearing in parts in a periodical.

M	E			A		E
S		O		E		
3. Refined petroleum used to drive engines in motor cars, etc.

M	A			A		E		
P		I		C				
4. Piece of news, or a request sent to somebody.
5. A floor of a house.
6. Pressing and rubbing the body, especially the muscles and joints.
7. Head of an institution.

Kashika
VI-A

Answers: 1. Story 2. Serial 3. Petrol 4. Message 5. Story 6. Massage 7. Principal

Quiz



1. There were six apples in a basket and six girls in a room. Each girl took one apple, yet one apple remained in the basket. How come?
2. William's father was older than his grandfather. How did that happen?
3. A man jumped out of a plane without a parachute. He landed on hard ground yet he was unhurt. Why?

Abhishek Lomsh
Class VI-A

- Solutions:**
1. The first five girls each took an apple. The sixth girl took the basket as well as the apple in it.
 2. Let's say that William's father was 60, his mother was 25, and his mother's father was 45. Because every man has two grandfathers, it is quite possible for maternal grandfather to be younger than one's father.
 3. The plane was already on the runway.

Fashion

*This is the age of fashion,
Where everyone is having
some passion.*

*Student's don't study during the session.
They only care about the latest fashion.
The girls only care about their flick,
Boys are always thinking,
'Are they looking fit?'
They put on goggles,
and bell bottoms,
And wander about like peacocks,
To catch each other's attention.
They waste most of their time,
money and energy.
On looking smart, beautiful,
fair and lovely.*

*After fashion and hair cut,
But when any question is asked
Their mouth is shut.
They don't know which life,
they are leading in this locality.
But the biggest wealth in this world
is character and morality.*

Mridu Jain VI-A

Gods on Earth

*Don't go to temple,
don't go to church
Serve thy parents, living Gods on earth.
None is my so near and dear
You grow and flourish, all troubles they bear.
You may rule over sky, anyone you may defy.
But a sob of their heart, will leave you not worth a pie.
Serve them happily and seek their blessings
If you fail to do that, you will get from Him strong dressing
It is His command, not merely an advice,
Life without His true service is a curse, a vice.*

Ashima Bhatia
VIII-A

Motto of the School

The motto of my school Kundan Vidya Mandir is 'Truth Love Efficiency'. I think these three words are the most inspiring words in our life. Late Sh. Kundan Lal ji has given this



great motto to our school. It inspires the students to speak truth. It teaches them a lesson to live with love with each other. Truth means factual, love means affection and efficiency means capability. These three words give a lot of inspiration to students to work hard and give their best in studies. Remember this motto, many students of the school like Pankaj Kapoor, Kuldeep Singh worked hard and are now doing very well in life. When they are invited to our school to attend some function they always show their respect towards the motto. Sometimes I think that I will be also one of those and will bring good name to my school. 'Truth Love Efficiency' has always taught me to be faithful to elders, lovable to younger and should refrain from telling lies. I have won a number of prizes because of it. My kind request to the students of the school is that they should respect their school motto. I as a part of Kundan Vidya Mandir is proud of it.





Nipun Goyal VIII-F

Recipe for being Successful

Take 2 kg of hard work.
Add 1 kg of knowledge regarding the subject.
Mix 2 teaspoons of confidence.
Bake it with $\frac{1}{2}$ teaspoon of luck and wishes.

Radhika Suneja
VIII-B (City)

Speaking in Colours

- If your aunt says you have a 'Green Thumb'. It means :
 - You are lucky.
 - You can grow plants very well.
 - You need money.
- If your sister says she is 'feeling red'. It means :
 - She is wearing sunglasses.
 - She is visiting an eye doctor.
 - She is angry.
- If the hero of a story has a 'yellow streak'. It means :
 - He colours his hair.
 - He is an artist.
 - He is not very brave.
- If your neighbour is 'feeling blue'. It means :
 - She is frightened.
 - She is very serious.
 - She is sad.
- If you are 'wearing rose-coloured glasses'. It means :
 - You are watching a 3D movie.
 - You have a lot of energy.
 - You have a positive attitude.
- If your friend says he is 'green with envy'. It means :
 - He is out of breath.
 - He is jealous.
 - He is seasick.
- If your doctor says you're 'in the pink'. It means :
 - You are very warm.
 - You are very healthy.
 - You should get more exercise.

Mridu Jain
VI-A

1 (a) 2 (b) 3 (c) 4 (d) 5 (e) 6 (f) 7 (g) 8 (h) 9 (i) 10 (j) 11 (k) 12 (l) 13 (m) 14 (n) 15 (o) 16 (p) 17 (q) 18 (r) 19 (s) 20 (t) 21 (u) 22 (v) 23 (w) 24 (x) 25 (y) 26 (z) 27 (aa) 28 (ab) 29 (ac) 30 (ad) 31 (ae) 32 (af) 33 (ag) 34 (ah) 35 (ai) 36 (aj) 37 (ak) 38 (al) 39 (am) 40 (an) 41 (ao) 42 (ap) 43 (aq) 44 (ar) 45 (as) 46 (at) 47 (au) 48 (av) 49 (aw) 50 (ax) 51 (ay) 52 (az) 53 (ba) 54 (bb) 55 (bc) 56 (bd) 57 (be) 58 (bf) 59 (bg) 60 (bh) 61 (bi) 62 (bj) 63 (bk) 64 (bl) 65 (bm) 66 (bn) 67 (bo) 68 (bp) 69 (bq) 70 (br) 71 (bs) 72 (bt) 73 (bu) 74 (bv) 75 (bw) 76 (bx) 77 (by) 78 (bz) 79 (ca) 80 (cb) 81 (cc) 82 (cd) 83 (ce) 84 (cf) 85 (cg) 86 (ch) 87 (ci) 88 (cj) 89 (ck) 90 (cl) 91 (cm) 92 (cn) 93 (co) 94 (cp) 95 (cq) 96 (cr) 97 (cs) 98 (ct) 99 (cu) 100 (cv) 101 (cw) 102 (cx) 103 (cy) 104 (cz) 105 (da) 106 (db) 107 (dc) 108 (dd) 109 (de) 110 (df) 111 (dg) 112 (dh) 113 (di) 114 (dj) 115 (dk) 116 (dl) 117 (dm) 118 (dn) 119 (do) 120 (dp) 121 (dq) 122 (dr) 123 (ds) 124 (dt) 125 (du) 126 (dv) 127 (dw) 128 (dx) 129 (dy) 130 (dz) 131 (ea) 132 (eb) 133 (ec) 134 (ed) 135 (ee) 136 (ef) 137 (eg) 138 (eh) 139 (ei) 140 (ej) 141 (ek) 142 (el) 143 (em) 144 (en) 145 (eo) 146 (ep) 147 (eq) 148 (er) 149 (es) 150 (et) 151 (eu) 152 (ev) 153 (ew) 154 (ex) 155 (ey) 156 (ez) 157 (fa) 158 (fb) 159 (fc) 160 (fd) 161 (fe) 162 (ff) 163 (fg) 164 (fh) 165 (fi) 166 (fj) 167 (fk) 168 (fl) 169 (fm) 170 (fn) 171 (fo) 172 (fp) 173 (fq) 174 (fr) 175 (fs) 176 (ft) 177 (fu) 178 (fv) 179 (fw) 180 (fx) 181 (fy) 182 (fz) 183 (ga) 184 (gb) 185 (gc) 186 (gd) 187 (ge) 188 (gf) 189 (gg) 190 (gh) 191 (gi) 192 (gj) 193 (gk) 194 (gl) 195 (gm) 196 (gn) 197 (go) 198 (gp) 199 (gq) 200 (gr) 201 (gs) 202 (gt) 203 (gu) 204 (gv) 205 (gw) 206 (gx) 207 (gy) 208 (gz) 209 (ha) 210 (hb) 211 (hc) 212 (hd) 213 (he) 214 (hf) 215 (hg) 216 (hh) 217 (hi) 218 (hj) 219 (hk) 220 (hl) 221 (hm) 222 (hn) 223 (ho) 224 (hp) 225 (hq) 226 (hr) 227 (hs) 228 (ht) 229 (hu) 230 (hv) 231 (hw) 232 (hx) 233 (hy) 234 (hz) 235 (ia) 236 (ib) 237 (ic) 238 (id) 239 (ie) 240 (if) 241 (ig) 242 (ih) 243 (ii) 244 (ij) 245 (ik) 246 (il) 247 (im) 248 (in) 249 (io) 250 (ip) 251 (iq) 252 (ir) 253 (is) 254 (it) 255 (iu) 256 (iv) 257 (iw) 258 (ix) 259 (iy) 260 (iz) 261 (ja) 262 (jb) 263 (jc) 264 (jd) 265 (je) 266 (jf) 267 (jg) 268 (jh) 269 (ji) 270 (jj) 271 (jk) 272 (jl) 273 (jm) 274 (jn) 275 (jo) 276 (jp) 277 (jq) 278 (jr) 279 (js) 280 (jt) 281 (ju) 282 (jv) 283 (jw) 284 (jx) 285 (jy) 286 (jz) 287 (ka) 288 (kb) 289 (kc) 290 (kd) 291 (ke) 292 (kf) 293 (kg) 294 (kh) 295 (ki) 296 (kj) 297 (kk) 298 (kl) 299 (km) 300 (kn) 301 (ko) 302 (kp) 303 (kq) 304 (kr) 305 (ks) 306 (kt) 307 (ku) 308 (kv) 309 (kw) 310 (kx) 311 (ky) 312 (kz) 313 (la) 314 (lb) 315 (lc) 316 (ld) 317 (le) 318 (lf) 319 (lg) 320 (lh) 321 (li) 322 (lj) 323 (lk) 324 (ll) 325 (lm) 326 (ln) 327 (lo) 328 (lp) 329 (lq) 330 (lr) 331 (ls) 332 (lt) 333 (lu) 334 (lv) 335 (lw) 336 (lx) 337 (ly) 338 (lz) 339 (ma) 340 (mb) 341 (mc) 342 (md) 343 (me) 344 (mf) 345 (mg) 346 (mh) 347 (mi) 348 (mj) 349 (mk) 350 (ml) 351 (mm) 352 (mn) 353 (mo) 354 (mp) 355 (mq) 356 (mr) 357 (ms) 358 (mt) 359 (mu) 360 (mv) 361 (mw) 362 (mx) 363 (my) 364 (mz) 365 (na) 366 (nb) 367 (nc) 368 (nd) 369 (ne) 370 (nf) 371 (ng) 372 (nh) 373 (ni) 374 (nj) 375 (nk) 376 (nl) 377 (nm) 378 (nn) 379 (no) 380 (np) 381 (nq) 382 (nr) 383 (ns) 384 (nt) 385 (nu) 386 (nv) 387 (nw) 388 (nx) 389 (ny) 390 (nz) 391 (oa) 392 (ob) 393 (oc) 394 (od) 395 (oe) 396 (of) 397 (og) 398 (oh) 399 (oi) 400 (oj) 401 (ok) 402 (ol) 403 (om) 404 (on) 405 (oo) 406 (op) 407 (oq) 408 (or) 409 (os) 410 (ot) 411 (ou) 412 (ov) 413 (ow) 414 (ox) 415 (oy) 416 (oz) 417 (pa) 418 (pb) 419 (pc) 420 (pd) 421 (pe) 422 (pf) 423 (pg) 424 (ph) 425 (pi) 426 (pj) 427 (pk) 428 (pl) 429 (pm) 430 (pn) 431 (po) 432 (pp) 433 (pq) 434 (pr) 435 (ps) 436 (pt) 437 (pu) 438 (pv) 439 (pw) 440 (px) 441 (py) 442 (pz) 443 (qa) 444 (qb) 445 (qc) 446 (qd) 447 (qe) 448 (qf) 449 (qg) 450 (qh) 451 (qi) 452 (qj) 453 (qk) 454 (ql) 455 (qm) 456 (qn) 457 (qo) 458 (qp) 459 (qq) 460 (qr) 461 (qs) 462 (qt) 463 (qu) 464 (qv) 465 (qw) 466 (qx) 467 (qy) 468 (qz) 469 (ra) 470 (rb) 471 (rc) 472 (rd) 473 (re) 474 (rf) 475 (rg) 476 (rh) 477 (ri) 478 (rj) 479 (rk) 480 (rl) 481 (rm) 482 (rn) 483 (ro) 484 (rp) 485 (rq) 486 (rr) 487 (rs) 488 (rt) 489 (ru) 490 (rv) 491 (rw) 492 (rx) 493 (ry) 494 (rz) 495 (sa) 496 (sb) 497 (sc) 498 (sd) 499 (se) 500 (sf) 501 (sg) 502 (sh) 503 (si) 504 (sj) 505 (sk) 506 (sl) 507 (sm) 508 (sn) 509 (so) 510 (sp) 511 (sq) 512 (sr) 513 (ss) 514 (st) 515 (su) 516 (sv) 517 (sw) 518 (sx) 519 (sy) 520 (sz) 521 (ta) 522 (tb) 523 (tc) 524 (td) 525 (te) 526 (tf) 527 (tg) 528 (th) 529 (ti) 530 (tj) 531 (tk) 532 (tl) 533 (tm) 534 (tn) 535 (to) 536 (tp) 537 (tq) 538 (tr) 539 (ts) 540 (tt) 541 (tu) 542 (tv) 543 (tw) 544 (tx) 545 (ty) 546 (tz) 547 (ua) 548 (ub) 549 (uc) 550 (ud) 551 (ue) 552 (uf) 553 (ug) 554 (uh) 555 (ui) 556 (uj) 557 (uk) 558 (ul) 559 (um) 560 (un) 561 (uo) 562 (up) 563 (uq) 564 (ur) 565 (us) 566 (ut) 567 (uu) 568 (uv) 569 (uw) 570 (ux) 571 (uy) 572 (uz) 573 (va) 574 (vb) 575 (vc) 576 (vd) 577 (ve) 578 (vf) 579 (vg) 580 (vh) 581 (vi) 582 (vj) 583 (vk) 584 (vl) 585 (vm) 586 (vn) 587 (vo) 588 (vp) 589 (vq) 590 (vr) 591 (vs) 592 (vt) 593 (vu) 594 (vv) 595 (vw) 596 (vx) 597 (vy) 598 (vz) 599 (wa) 600 (wb) 601 (wc) 602 (wd) 603 (we) 604 (wf) 605 (wg) 606 (wh) 607 (wi) 608 (wj) 609 (wk) 610 (wl) 611 (wm) 612 (wn) 613 (wo) 614 (wp) 615 (wq) 616 (wr) 617 (ws) 618 (wt) 619 (wu) 620 (wv) 621 (ww) 622 (wx) 623 (wy) 624 (wz) 625 (xa) 626 (xb) 627 (xc) 628 (xd) 629 (xe) 630 (xf) 631 (xg) 632 (xh) 633 (xi) 634 (xj) 635 (xk) 636 (xl) 637 (xm) 638 (xn) 639 (xo) 640 (xp) 641 (xq) 642 (xr) 643 (xs) 644 (xt) 645 (xu) 646 (xv) 647 (xw) 648 (xx) 649 (xy) 650 (xz) 651 (ya) 652 (yb) 653 (yc) 654 (yd) 655 (ye) 656 (yf) 657 (yg) 658 (yh) 659 (yi) 660 (yj) 661 (yk) 662 (yl) 663 (ym) 664 (yn) 665 (yo) 666 (yp) 667 (yq) 668 (yr) 669 (ys) 670 (yt) 671 (yu) 672 (yv) 673 (yw) 674 (yx) 675 (yy) 676 (yz) 677 (za) 678 (zb) 679 (zc) 680 (zd) 681 (ze) 682 (zf) 683 (zg) 684 (zh) 685 (zi) 686 (zj) 687 (zk) 688 (zl) 689 (zm) 690 (zn) 691 (zo) 692 (zp) 693 (zq) 694 (zr) 695 (zs) 696 (zt) 697 (zu) 698 (zv) 699 (zw) 700 (zx) 701 (zy) 702 (zz)

Golden Rules

- | | |
|---------------------|-----------------------------------------|
| Control these three | - Tongue, Habit, Anger |
| Respect these three | - Mother, Father, Teacher |
| Stand for these | - Freedom, Justice, Friendship |
| Avoid these three | - Bad company, Selfishness, Flatterers. |

Dhruv Makkar
I-B (City)

The secret of education is never to forget the possibility of greatness.

Alternatives

One day returning from school Sonu's mother told him that she was expecting a guest and she was leaving to buy provisions.

When the guest arrives.

Guest: Sonu, is your mother at home?

Sonu: No Aunt, she will be back soon. Please come in. Would you prefer tea or coffee?

Guest: Tea would be better.

Sonu: Lipton or Brooke Bond?

Guest: Lipton please.

Sonu: Red Label or Blue Label?

Guest: Red Label.

Sonu: In a cup or a glass?

Guest: Cup if you don't mind.

Sonu: Hitkar or Bengal Batteries?

Guest: Oh! Do shut up! My head is aching. Give me a tablet.

Sonu: Aspirin or Saridon?

Guest: Take me to a doctor.

Sonu: Homoeopathic or Allopathic?

Guest: Forget about the doctor. Just take me home.

Sonu: By car or by bus?

But Alas! the guest fainted.

Aashna Soni VI-A

Tension

The moment you are in tension.

You will lose attention.

Then you are in total confusion.

And you'll feel irritation.

Then you will spoil personal relation.

Ultimately you won't get cooperation.

Then you'll make complication.

Then your BP may give rise to your caution.

Then you may have to take medication.

Instead understanding the situation.

And try to think about solution

Many problems may be solved by discussion.

Don't mind its my free suggestion.

Its only for your prevention.

If you understand my intention.

Then you'll never come in tension.

Samarth

VIII-B (City)

Trust In God

In happy moments : Praise of God

In difficult moments : Worship God

In painful moments : Trust God

Every moment : Pray to God.

Dhruv Makkar

I-B (City)

CHANGING FASHIONS

Change is the law of the nature. Seasons change frequently. There is a broad daylight day and then comes the dark night. Same is with the nature of human being. Change in the dress style has not been seen only with the seasons but with places, communities, occasions and times. The rich wear to show off and the poor to cover their bodies. Change in the style of dress and ornaments, shoes and caps has been everywhere, with people of every time and country. The women have been much eager and particular to have a change in their dress and ornaments to show off. With the fast pace of development and affluence the taste for fashion has increased tremendously in the modern times. Fashion is a big industry now. Men and women of high taste have taken it as a profession. They are the experts to guide you which dress would suit you on what occasion. They change the trends of fashion. Such people are much sought after these days by the actors and actresses in movies and television serials. Gone are the days when people would go to tailors and get their clothes stitched by them. Now everything is ready made according to all your choice and size. There is a swift race after the western fashion in dress. The cable and television culture of the present day has also given rise to this rising trend of fashion.



Aman Juneja IV-B

Success

Success comes to those who work hard
Success comes to those who are always on their guard.
Success comes to those who do not lose, hope to gain.
Succy again and again
Success is nothing which we can buy.
It's a game of do or die.

Although success is something
which gives us true happiness.
But do not think failure is worthless.
It encourages us to reach success
And in the long run takes us
to the right address.

Success is nothing which we can buy
It's a game of do or die
Success is not for those
who make air castles.
And prove that
they are empty vessels.
Success is a necessary aspect of life,
As a husband is to his wife.
Success is nothing which we can buy,
It's a game of do and die.

Neelka Goyal
III-B (City)



Never, Ever Forget Your Parents

You may forget anything but not your parents. They have worshipped God, prayed to saints and angels to see and enjoy your charming and cheerful smile. Do not be ungrateful to them and do not hurt their feelings.

Foregoing all your comforts that have provided you with sumptuous food, comforts, joy and all the peace.

They have given you the nectar of life. Don't give them poison in return. They have served you and met with all your wants and desires. Do not be hard hearted and unkind to them.

You must have earned and acquired a spacious palace for yourself. What is the use of your fame, name, wealth and greatness if they prove to be of woe and misery to your parents ?

Don't be a thorn to your parents. Remember that they have not put thorns but sprinkled flowers along your path.

You may purchase the pick of the world with the power and strength of your wealth, but remember that no amount of wealth can buy the blessings of a loving parent.

Oh! my child why have you forgotten me ?

Aashna Soni
VI-A

School Rules

Come to school just in time
Go for prayer in a line
Do not throw paper in the garden.
Come to school neat and clean
Wish all teachers whom you meet
Do your homework everyday
In your class you must not play.
When you go out from your class
Don't forget to take your pass
Write your name on all your books
Follow, Follow every rule
If you want to stay in your school.

Drishya Sharma
III-B (City)

My Routine

Ready with bag filled with books,
Early at six with a pleasing look,
For my bus I stand and wait
At first stroke of bell, I reach the gate
In my class, I have forty-six mates
Not of one but different states
They speak English as well as Hindi
whether a Punjabi, Gujarati or Sindhi
I study and work from April to March.
Only one thing I might dare say,
I get very little time in school to play.

Ayush Maggon
I-B (City)

Hope is a good breakfast but a bad supper.

Root out the Curse of **CHILD LABOUR**



Giggles, laughter, smiles, mischief, learning and fun are the words that truly define childhood. The child in this delicate age represents a flower or more specially, a seed which is to be loved and cared for so that it can blossom fully and spread smile and fragrance all over its surroundings.

But a great threat that is plaguing the childhood of millions of children in our country is that of child labour. It is a termite that is making the upcoming generation hollow, mentally as well as physically. These children often come from poor families, hence risk of falling ill and it also poses an obstacle to their education.

Child labour is a curse to the society. India is a developing country. To be fully developed, it is dependent on its future - the children. The one thing which each and every individual at the grassroot level can do is to give a child the gift of education, a straight, stress-free life that will help preserve the innocence of his/her childhood.

Let them smile with the sun,
Let them blossom with flowers,
Let them be loved and cared for
They are our future
Them not to be doomed forever.

Kriti Jain III-B (City)

MIND BOGGLING

- 1) A room we cannot enter
Mushroom
- 2) A lock that cannot be used to lock the room
Clock
- 3) A finger which we eat
Lady's finger
- 4) A car which cannot move
Card
- 6) A key which cannot open any lock
Donkey
- 7) A mile which cannot be measured
Smile

Gaganjit Kaur I-B (City)

God Knows

When you are tired and discouraged
from fruitless efforts,
God knows how hard you have tried.

When you have cried, for so long
and your heart is in anguish,
God has counted your tears.

When you feel that your life is in hold
and time is passing by you,
God is waiting with you.

When nothing makes sense
and you are confused and frustrated,
God has the answer.

When things are going well
and you have much to be thankful for,
God has blessed you.

Remember always,
what everyone is facing,
God knows.

Arushi Sharma
VIII-E

Cold Drinks -

A Bane

Cold drinks are
a great invention
But they give us
false satisfaction.
We gulp cold drinks
on every occasion
To quench our thirst,
but it is mere illusion.
For sometime people were
terrified to see the news,
When they saw that
pesticides are being used,
Cold drinks harm our
bones and teeth
Making it difficult
to walk on our feet.
We do not hesitate in tasting,
every kind of carbonated drink
We do not know that
our growth will shrink.
Doctors will save us,
we are not sure,
We love cold drinks,
Yeh! Dil Maange More!

Nandini Goyal
IV-A (City)



Just You Can

There is no one
who can clear your way,
That is the only you
who can bear the pain,
And send it away,
nobody can understand you,
Better than you yourself can do.
No one can even help you,
to pass the night and enter the day,
Others can just smile and say,
I understand you.
But they never understand you,
Better than you yourself can do,
Better than you yourself can do.

Aditya Jain
VIII-D



My Mother and Me



East or West, she is the best
In her life there is no rest
She loves and cares for me
And is always happy with me
She splashes with me in the rain
She makes me aware of things well.
Advice to do well.

Loving her is the biggest-worship
As her blessings help me through hardships.
She can't be compared to anyone
Because she is the only sweet one
She prays for my happiness
And always showers her kindness.

Kriti Jain III-B (City)

*God is my father,
God is my guide,
Bless me O' father,
Bless me thy child
God is the true light,
Pour me and all.
Lead me in the light,
For me and all.*

God
is
My
Father

*God is my father,
God is my father,
Bless me O' God
Bless me, thy child.*

Ankita Bansal
VI-A (City)



Fashion!

Fashion!

Fashion!

*Fashion is the main aim of everyone,
Everyone takes more than one or two hours
To get their make-up done.*

*They want to copy the movie star,
And be more than what they are.*

*Girls want their hair straight,
As their other classmate.*

*Boys and girls want low waist pants,
Either they are living in houses or tents.*

*Young girls hate wearing a suit,
Whether they are ugly or cute.*

*Young generation hate the hair
which are curly,
And wanted their color fair
by using 'Fair and Lovely'*

*Youngsters want to put lenses,
Either they know or don't know
the English tenses.*

*No one has interest in studies,
They only want to be fashionable
good and cool buddies.*

*This poem is a suggestion,
That beware of the disease called Fashion.*

Shivangi Sharma
VIII (City)



Fly High and Reach the Sky

The secret of success, the source of health, strength and happiness, the sprouting spring of power, the foundation of wealth and path to name, fame and glory is within yourself. You can become whatever you wish to become and you can be whatever you



want to be. It is all in what you think, what your thoughts consist of and how they are oriented your self-confidence, will-power, determination and resolutions are totally dependant on your thoughts. You must think positively and win gloriously. Know and realise that you and you alone are the decided of your destiny captain of your soul and master of your fate.

Visualise the image of what you would like to become in life. Do you want to be a revolutionary leader, a business tycoon, a famous lawyer, a renowned professor, a skilled engineer or a great doctor? Let your ambition surface be true to your own self. Your aspirations may seem were day dreams and wild castles in the air at the start. Never mind and never fear. What appears impossible today will become reality tomorrow with your determination, dedication and application.

Success comes when you get what you want or desire. If you don not know what you want, the question of getting it does not arise at all. You must therefore, have a goal, an objective, or a target you decide your goal according to your vision, inclination, ability, natural skill, knowledge and needs. Think big and not small. Aim at the stars and shoot high.

Be brave, be bold, dare and do. Nothing is impossible. Impossible is the word found only in the dictionary of fools. Once your mind is made up, and you stand firm as a rock, No one can you from gaining your goal and crowning yourself with success. Know what you want and go after it with single-minded concentration and solemn resolution. you will win love and success.

Everything would be achieved through grit dogged preservance and above all, strong will to achieve something in life.

Enable yourself to fly high and reach the sky.

Naman IX-D

I once saw my food
When I was in bad mood
I thought of beating it!
There were many dishes
But only a few fishes
I ate some chicken
By which I had been bitten
My mother gave me a slap
And that was the end of my sleeping rap.

Isha Dhawan
VII-B (City)

Food



Examination

After the summer vacation,
There are examination.
English with its punctuation,
Hindi with its long question,
Maths with its calculation,
History with its civilization
Civics with its nomination
Geography with its irrigation.
Economics with its money relation
Biology with its population
Physics with its gravitation
Chemistry with its fraction
Hence there is, no time for relaxation.

Utkarsh Jain
IV-B (City)

My Teacher

My teacher I love you
There can be no knowledge without you.
There can be no light without sun
Without your guidance nothing can be done
Look upon you in time of crisis
You appear to help me like an oasis
You are my guide and my dear friend
To your blessings there is no end
For success in life I owe you everything
I hope your guidance can make me a king.

Radhika Goyal IV-A (City)

Monkey Knows Better

Once a man was eating peanuts, monkey also found some and it began to eat. The monkey watched the man. The man too kept looking at the monkey. The monkey did all that the man did. When the man threw the waste on the ground the monkey climbed down the tree, ran to a dustbin and threw in peanuts shells. The man felt ashamed.

Madhoo Lakhnopal I-B (City)



Recipe for Friendship

1 Cup Courtesy
½ Cup Patience
1/3 Cup forgiveness
2 Cup understanding
1 Cup friendly words
A pinch of praise



Process

No baking or steaming needed, season with spice of life.

Serve

In generous portions topped with kindness and love.

Shivangi Sharma
VIII (City)

I Am For You

Lives are for living
Can I live for you.
Dreams are for dreaming
Can I dream for you.
Hearts are for beating,
Mine beats for you.
Angels are for keeping
Can I keep you.
I am there for you,
Are you there for me.
You are one for me,
Am I one for you.
Beautiful things are to see,
Can I see you.
When I was here
I was searching you
And let me tell you
When I'll go
You'll search for me.
There was a question in my mind,
That I wanted to ask from you.
Answer for that question,
I want you to find
And I want it be true.
Pushkin
VIII A

In examination those who do not wish to know ask questions of those who cannot tell.

True Education

The Sole Driving Force to Success

"Education is a debt from present generation to future generation." The principal goal of education is to create men who are capable of doing new things, not simply of repeating what others generally have done. It is rightly defined as the systematic instruction, schooling or training given to the youth in preparation for the work of life. "Education is life & life is education." It is a process which runs throughout the life.

Education is a power instrument of change and helps in the progressive improvement of the nation. *"The heights achieved by sudden flight, for while their companions slept, they were toiling through the night."* All the greatest discoveries & inventions on which modern life is based, are the manifestations of the power of education & hard work.

Education provides us a practical assistance to struggle & to emerge as human beings, endowed with intellect & wisdom, who can carve a niche for themselves. *"Education has for itself the formation of character."* Education is the development of the human being at physical, intellectual, emotional & spiritual level. Swami Vivekanand once said, *"We must have education which is life building, man making, character building & assimilating fine ideas. Only then we have more education than any man who has got by heart a whole library!"* Education to be real and meaningful, must impart the timeless values as well as redefine the existing ones in the ever changing scenario. A really good educated person is the one who can entertain new ideas and is able to communicate effectively and convincingly.

Education cannot be considered complete without moral & value education. Blooming of intellect in the firm soil of moral values is the need of the hour. Media is spoiling & polluting our culture but to be successful in life, hard work is needed as *"Hard work is like yeast which raises the dough."*



The students should be imparted education in the real sense, as they are picture of nation's future, the hope for tomorrow, the guiding souls to show the path & to create the way to progress. They have tremendous energy & if properly utilized, they can move mountains. As Henry Emerson Fosdick said:

*"No stream or gas ever drives
anything until it is confined,
No stone is ever turned into a diamond
until it is refined."*

True education gives the student, not only to convey an affirmation of what is true but also the courage for the negation which is false. It also aims at developing the personality of the individual. It is the education which helps in inculcating honesty, truthfulness, compassion, self-control & forgiveness- the qualities of ideal human being.

*"Education enables us to do
all the good we can
In all the ways we can,
At all the times we can
Whenever we can....."*

Gursimrat
IX-B

Great Words Make a Better Man ...

Remembering someone is not so great,
as being remembered by someone.

Loving someone is not so great,
as being loved by someone.

If you have been saved by someone,
Then its good,
but it would be better,
if you have saved someone.

You would be called a great man,
if you would make the whole world a friend,
and not an enemy.

Success will come,
today, tomorrow or later in your life.

Shabhi Aggarwal
VII-E



Success is

Success is a path Which is yet to be trodden.
Success is a truth which is hard to believe.
Success is a life which is full of ups and downs.
Success is a star which is far to be found.
Success is a wave which is hard to stand against.
Success is a rose in which beauty prevails.
Success is the sun which is richly aglow.
Success is a river which when achieved will mildly flow.
Success is the tree full blossom of hope.
Success is the bird which flies beneath the oak.

Success is in a flower,
Success is in a tree
Success is in everyone,
Be it you or me.
Success can be achieved if only
one is aware of the hard work
they have to put in
to make it feel out there.
In your heart, in the world

Shuchi Sharma VIII-E

Go Fly A Kite

What kind of paper makes the best kites ?
Follow the directions below. Then
unscramble the leftover letters to the
answer. Look below for answer.



1. Cross out M's and Q's.
2. Cross out the vowels in Column 4.
3. Cross out the letters in Row b that comes before H in alphabet.
4. Cross out the consonants in row e.
5. Cross out I's and U's.

	1	2	3	4	5	6
a	M	F	O	O	T	V
b	D	G	Y	R	E	C
c	M	I	Q	E	M	P
d	Q	V	I	L	V	I
e	W	J	E	A	X	K
f	V	P	M	Q	A	I

Mridu Jain VI-A

It's

Answer : Flypapers

Save Girl Child

Glowing like the sun
Flowing like a rivulet
Chirping like a bird
Speaking little couplets
Generation depends upon
her existence
Rise and fight for this blessing
Save 'n' value girl child.

Madhav Lakhnupal
I-B (City)



Success is relative : It is what we can make of the mess we have made of things.

Brain Teasers



Below are four questions you have to answer them instantly.

1. You are participating in a race, you overtake the second position in which position are you?
2. If you overtake the last person, then in which position are you?
3. Mary's father has 5 daughters
a) Nana b) Nene c) Nine d) Nono
What is the name of fifth daughter?
4. There is a mute person who wants to buy imitating the action of brushing one's teeth. He successfully expresses himself to shopkeeper & purchase is done. Now if there is a blind man who wishes to buy a pair of sunglasses, how should he express himself?

Answers

1. If your answer is that you are first, then you are absolutely wrong! You overtake the second person & you take his place so you are second.
2. If you answer that you are second to last, then you are wrong again. Tell me can you overtake last person? Today is definitely not your day. Maybe, you get answer of last 2 question right.
3. Nunu! No! of course not. Her name is Mary. Read the question again.
4. He just has to open his mouth & ask, so simple, is it not?

Radhika Suneja
VIII-B (City)

1. What room can no one enter ?
2. Which is the biggest rope in the world ?
3. What is the opposite of minimum ?
4. I have a body and two hands but not head or legs, who am I ?
5. Why do we all go to bed ?
6. Which five letters English word does not change its pronunciation when four letters are taken away ?
7. Why is a river rich ?
8. What's the beginning of eternity, the end of time and space, beginning of the end and end of every place ?
9. The more there is, the less you see. What is it ?
10. Take away my first letter, take away second letter, take away all my letters and I remain the same. Tell me who am I ?
11. Give it food; it will live; Give me water and I will die. What is it ?
12. What breaks when you say it ?
13. What bow can't be tied ?
14. What can be put in a glass bottle but never taken out of it ?
15. What can you catch but not throw ?



Abhishek Lomsh Class VI-A

Answers :
1. Mustroom, 2. Europe, 3. Mith-dad, 4. Shirt, 5. Because bed won't come to us, 6. Queue, 7. Because it has always two banks, 8. The letter E, 9. Darkness, 10. Postman, 11. Fire, 12. Silence, 13. Rainbow, 14. Crack, 15. Gold.

Our Teacher



God took the majesty of a truth,
The gentleness of morning dew,
The calm of a quiet sea,
The anger of a stormy night,
The tender care of an angel
The patience of eternity
And fashioned from all these features
He makes our school teachers.

Isha Dhawan VII-B (City)

House Achievements

Gandhi House

Senior Section

We Gandhians worked throughout the year. We brought laurels to our House in various co-curricular activities. Arshpreet Gill of Class X-A brought a consolation prize in Story Writing Competition, Sheeba Soin of Class XII-E got 2nd prize in Hindi Poem Recitation Competition and 3rd prize in Compering. Nikhil of Class XII-B got 2nd prize in Solo Song. Shivam of Class XI-E won 2nd prize in Mimicry. Parikhari of Class IX-D won 2nd prize in Classical Dance. Rishi Roy won the 1st prize in Folk Dance. Arshpreet of Class X-A won 3rd prize in Inter House Painting Competition. Hope we will be the best next year too.



Middle Section

The first competition held in the starting of the session was Fancy Dress Competition in which Shreya Jain got the 3rd Prize. In English Poem Writing Competition Ashish Tripathi got the 1st prize. In Hindi Story Writing Competition Vazul Galhotra got the 3rd prize. In G.K. Quiz Contest, the House got 2nd prize.

After the summer vacation, the children came back, all set for Talent Search Competition. Gandhi House students bagged 1st prize in Solo Dance, 2nd prize in Solo Song Competition, 2nd in Mime and Consolation in Group Dance and Group Song.

In Hindi Poem Recitation Contest Shreya Jain recited a poem written by Atal Bihari Vajpayee and she got 2nd prize.

In the Board Decoration the House got 2nd prize twice on the topics "Hi Earth Be Cool" and "Private Tuitions-A Bane to Acquire Knowledge".

Gandhi House students won Cock House Trophy in Sports and Tushar of VIII-B was declared Best Athlete of year 2009.

Primary Section

It is always well to remember that success is a ladder not an escalator. Gandhians have brought many laurels for their house. Starting with English Poem Recitation Competition, Gandhi House stood overall First. Abhas Arora of Class V-C got 1st position and Savitri Kaura of Class IV-B got Appreciation prize. Again, in Hindi Poem Recitation Competition Gandhi House bagged overall 1st position. Arzoo Maria of Class V-E got 1st Prize. Savitri Kaura of Class IV-B declared 3rd in English Creative Writing Competition. In Inter House Talent Search Contest, our House took a clean sweep by capturing overall 1st position. In Classical Dance (Solo) Aanchal Takkar of Class V-A bagged 2nd position. Damini Nagpal of Class V-A and Arzoo Maria of Class V-E won 1st prize in Folk Dance (Duet) with their excellent performance. In Instrumental Music, Varun Bhargava of Class V-B bagged 3rd position. In Solo Song, our budding singer Vanshaj Jain of Class IV-F bagged 1st position. Abhinav Lekhi of Class V-E got third position in Mono Acting. Savitri Kaura of Class IV-B was adjudged the best Compere. Our quizzards also tried hard and were able to bag 4th position. Damini Nagpal of Class V-A got appreciation prize in Paper Reading Contest. Gandhians were proud while receiving Runner-up Trophy on the Sports's Day. In the next session we hope to do far better and pledge to participate with more enthusiasm and zeal.

I don't really see the hurdles. I sense them like a memory.

Nehru House

Senior Section

In the Inter House English-Hindi Poem Recitation Competition, Gursimrat of Class IX-B won the 3rd prize in English category and Tanzeem Abbas of Class XI-E won the 3rd prize in Hindi. Overall the House won the 2nd position.

In Inter House Talent Search Contest in July Vishaka of Class X-A won the 1st prize in Classical Dance Category. Aayushi Daula of Class XII-G won the 2nd prize in Solo Song Competition. Himanshu Batra of Class XII-C won the 3rd in Mimicry and Tapas Chawla of Class X-A won the 3rd prize in Instrumental Music. Shrishti of Class XII-A won Consolation in Compering and Abha Gupta of Class IX-F won Consolation in Folk Dance, overall the house stood 3rd.

In the Inter House Extemporaneous Debate Competition Tanzeem Abbas won 2nd prize in Hindi. In the Inter House Painting Competition Anubha Gupta of Class XII-C won 2nd prize. Overall the members of Nehru House had a productive and fruitful year.



Middle Section

Like previous years this year (2008-09) also Nehru House members did their best to bring laurels to their House in various House and Inter House Activities.

In Fancy Dress Competition Rachit Arora of Class VI-A (Paper Bag) bagged 1st prize.

In Creative Writing Competition Nehru House bagged 1st Position as Tanisha Behl got 1st prize in Story Telling. Akriti Arora of Class VIII-B got 2nd prize in English Story Writing and Shradha Nanchahal of Class VIII-D held 2nd Position in Hindi Poem Writing.

In the Talent Hunt Contest the House touched all heights. Aastha Jain of Class VIII-B was adjudged the Best Actress and Vineet Sawhney of Class VIII-D received Consolation whereas, Akriti Arora of Class VIII-B received the Best Director Award. Rachit Arora of Class VI-A got 2nd prize in Mime. In Instrumental Music the members bagged 2nd prize whereas, in Group Dance, the House stood 1st.

In English Poem Recitation, Ghazal Jain of Class VI-A bagged 1st prize. She also stood 1st in English Paper Reading Contest. Nishtha Bansal of Class VII-C got 2nd prize in Hindi Paper Reading Contest.

Sahil Jain of Class VI-A, the artist of Nehru House was considered 1st in the 'On The Spot Painting' Contest.

In Sports as well the House did proud to the House.

Primary Section

Various activities and Talent Search Competitions were held for the students of Primary Block in the session 2008-09 in which the brilliant and bright students of Nehru House brought laurels to their House. Activities like Hindi and English Calligraphy, G.K. Quiz, English Declamation etc. were held in which Nehru House students showed overwhelming enthusiasm. Listed below are the details of the above with the respective achievements: 7th May, 08-Eng/Hindi Poem Recitation Competition-Nehru House was bracketed 2nd in Hindi. 18th July, 08-English Creative Writing Contest-Arushi Jain of Class V-F won the 2nd position and Gauri Phull of Class V-E won the 3rd position. Overall Nehru House stood Second. Talent Search Contest was held in which Svrnima Poddar of Class IV-A won the 1st position in Classical Solo. In Folk Dance, Arushi of Class V-F and Dikshita of Class V-E together stood Third. In Solo Song, Gjasvi Anand of Class IV-D stood Second. Best Actress Award was won by Arahdeep Kaur of Class V-F. The Skit presented by the students of Nehru House named 'JHAT ROTI JHAT DAL' won 2nd Award. Overall Nehru House stood third. 26th July, 08 Rangoli and Mehndi Contest, Diya made her house proud by standing 1st in Rangoli. Diksha of Class IV-D stood second. Seba

Kaur of Class IV-C won the Mehndi Contest and stood First. Interhouse Quiz Contest Nehru House team consisting of Chahat, Sehaj Kaur and Diksha Jain won the 2nd prize. In English Declamation Contest, Gauri Phull of Class V-E stood Third. Nehru House won the 3rd position. In English Calligraphy Contest on Nov. 7, 08, Gauri Phull of Class V-E stood second, Sukriti Bajaj of Class IV-C and Chahat Bhandari of Class III-D got the appreciation. On the Spot Painting Competition on 28th Nov. 08, 1st prize was bagged by Simarpreet Kaur of Class V-D and Chahat of Class III-D got the appreciation. Akansha won the appreciation award. Hindi Paper Reading Contest on Jan 22, 09. Apporva Sehgal of Class V-E stood first. The House was awarded trophy of Cock House.

Patel House

Senior Section

As rightly said, "Competition adds spice to life". It explores and draws out the hidden talents of the children. Like all previous years Patel House took off a flying start with Sunny Baweja and Natansh Goyal bagging 2nd prize in the Short Story Writing Competition. In Poem Recitation Competition, Shekhar Kapoor and Anjali Goyal won the Consolation prize in Hindi and English category respectively. Patelians once again stole the show by winning various prizes in Talent Search Contest. Rajul Jain, Ashish Nagpal, Kanika, Shubra and Ardeep, mesmerized the audience with their scintillating performances in the Contest. In Debate Contest, Patel House won the 3rd position. In Inter House Painting Competition again, the House bagged the 3rd position when Eshara Jain of Class IX-C won the 1st prize and Saumya of Class IX-B won the consolation prize.



Middle Section

The first Competition i.e. Inter-House Fancy Dress Competition brought a cheerful note to the House, with Gautam Manchanda getting a Consolation prize. English and Hindi Poem Recitation brought another feather in Patel House's cap with Rippudaman getting 2nd position in English poem Recitation. Harshpal Jain getting Consolation in Hindi Version.

Talent Search proved to be a mixed bag for the House. Group Song category brought us 1st prize; Instrumental Music saw us getting a Consolation. On The Spot Painting gave us a 3rd in the category, Anu of Class VIII-E getting the laurel in the same.

The subsequent Board Decoration were again prize winning spree with Patel House getting 2nd position in Topic "Team Work"; 'Hi-Earth, Be Cool-Again' 2nd and a 4th in "Private Tuition-A Bane or Boon".

The last competition English Poem Recitation got us 2nd, Avi Arora and a Consolation each in English Paper Reading & Hindi Paper Reading with Rippudaman Singh and Roopika Maniktala getting them respectively.

Whatever the results; this House has been best, with no dearth of talent.

Primary Section

English Poem Recitation was held on May 7, 2008 in which Kavya Jain got 3rd prize. In Talent Search Contest (July 26, 2008) Mahima and Kritika won 2nd prize in Folk Dance and Kavya got 2nd prize in Solo Song. House Wise Position is Sixth.

What was left or could not be achieved will be aspired for in the next session.

Raman House

Senior Section

Like the previous years, this year too Raman House achieved accolades in various fields. In the Inter-House Fancy Dress Competition, Varun Gupta of Class XII-E enacted as Kabir and he won the 3rd prize. In the Poem Recitation Contest Rohit Kapoor bagged the 1st prize and the house stood third in the contest. Next year we hope and pray that we win more prizes and laurels.



Middle Section

In the Middle Section, Raman House won loads of prizes in various Inter-House Activities in this session. Akhilesh Sood of Class VIII-D, won the 2nd prize in Hindi Story Writing Contest. Our brilliant Ramanites Ajaytaj Thakur of Class VI-E, Abhishek Kumar of Class VII-E and Abhinav Singla of Class VIII-E won the 3rd prize in G.K. Quiz Contest. The Inter-House Talent Search Contest also gave a lot of opportunities to our students to win prizes. All our actors in the play 'Baby on Installments' won the consolation prize, and so did our instrumentalists-Anmol Saggar, Surya Sindwani, Rohan Bhargava, Ajaytaj and Abhishek Kumar. Anmol Saggar also won the 1st prize in Solo Song. Devangana Poddar of Class VI-C won consolation prize in Solo Dance and Radhi Jain was declared the best choreographer. Our students of Group Song who won the second prize, were - Viren Sood (VII-E), Kanav Sharma (V-B), Danish Kapoor (VI-C), Falak Bector (VII-A), Tanya Singla (VII-C), Ragini Anand (VII-E), Madhur Mittal (VII-E), Innayat Trehan (VIII-B), Karishma Chopra (VIII-B), Sama (VII-F). Raman House was first in the entire Talent Search Contest.

In 'On The Spot Painting' Competition, Ridhi Jain won the Consolation Prize and Ankita Jain of Class VI-C also won the Consolation Prize in Hindi Poem Recitation Contest. Raman House won the third prize in Board Decoration also. We hope to do even better next year.

Primary Section

The new session started with a positive note. The children prepared for Fancy Dress Competition to be held on Prize Distribution Day. Pooornima Chopra of Class III-B and Navya Jain of Class V-B participated. In English Poem Recitation Competition, Pooornima of Class III-B recited the poem 'My Song' and Muskan of Class V recited a pollution. Followed by this was Hindi Poem Recitation Contest in which Raghav Jain of Class III-D and Leghama Arora of Class V-D took part. In Talent Search Contest, many children participated in all different activities. Hindi Skit (Dr. Hasoor ka Dawakhana) was declared the best play and Nikhil Sareen who acted as Dr. Hasoor was declared the Best Actor. In Instrumental Music, Muskan Aggarwal of Class IV-C bagged the 1st prize. In G.K. Quiz Competition, Manan Jain of Class V-B, Karan Bansal of Class V-B participated. The house got 4th position. In Hindi Paper Reading Contest Nancy Gupta of Class V-D and Niharika Bhandari of Class IV-C participated. On Sports Day, Rijul Suneja of Class III-B got Gold Medal in Sack Race. Muskan Gupta of Class V-C got Bronze Medal for 200 mt race. Prachi of Class IV-C got Silver Medal in Lemon & Spoon Race. Muskan Aggarwal of Class IV-B also got Bronze Medal.

Subhash House

Senior Section

It's well said:

'Always bear in mind that our own resolutions to succeed,
is more important than any other thing.'

Following the same, the students of Subhash House made their way to success by working



hard and winning prizes. In Short Story Writing Competition, held on May 3, 2008, Pranav of Class XI-B bagged the 3rd Position and Vibhushit Kaul of Class XII-B got the Consolation prize.

It's a matter of pride for the Subhash House Team that Archit Kacker of Class XII-C stood first in English Poem Recitation Competition held on May 22, 08 and the House got 1st position. Again in Extempore Debate Contest, students didn't lag behind. Shobhit Nanda of Class XII-B, bagged the 2nd prize in Hindi. The overall position bagged by the House was 2nd position. Gazal Goel of Class IX-C won the Consolation prize in Hindi. The overall position bagged by the House was 2nd position. Gazal Goel is not only a good speaker but an artist as well. Being artist she scored 2nd position in the Inter-House Painting Competition. Again in Talent Search Contest, held on July 26, 08, Saajan Sharma got 1st position in Mono-Acting, Swati, 3rd in Classical Dance, Rajan Sharma 3rd in Folk Dance and Annie Datta, Consolation in Instrumental Music. They all presented a wonderful show and exhibited their latent talents. Seeing the marvellous achievements of the players of the House, it was declared the Cock-House on the Annual Athletic Meet.

The students of Subhash House worked with the motto.

Be like a duck, calm on the surface
always paddling underneath.*

Middle Section

Goals that were once aspired for, are now achieved
Dreams that were dreamt of, are now a reality.*

As usual Subhash House opened its account with a mixer by clinching the 1st position in the G.K. Quiz Contest and three big charioteers for this contest were Nirun Goyal of Class VII-F, Raahat Verma of Class VIII-D, Nishant Saini of Class VI-B. In the Creative Writing (English Poem Writing) Moenu Mahajan of Class VIII-B won a Consolation prize. Ashna Gaur of Class VII-D also bagged a Consolation prize in English Story Writing. Our House gave a sparkling performance to leave the audience spell bound in the Solo Dance by Shubhankar Goswami of Class VIII-A, in Solo Song Shradha of Class VIII-E won a Consolation prize, in Instrumental Music and in Group Dance we were declared 2nd. Our students strived hard to put up a scintillating performance in One Act Play and bagged 2nd prize. The Best Actress was Shradha Thapar of Class VIII-A and Abhay Singh of Class VIII-C was declared the Best Actor and Raahat Verma was declared 2nd, the Best Student Director. Ananya Javi, of Class VIII-E won 2nd prize in Mime. In 'On The Spot Painting' Competition, our House bagged the 1st prize. In English-Poem Recitation, Ashna Gaur won a Consolation prize. In Recitation (English/Hindi) Contest Ashna Gaur got a Consolation prize in English Poem. Our House was declared a Cock House of 2009-2010.

Primary Section

In the Primary Section, Subhash House excelled in all the activities. In Fancy Dress Competition, Lavanya Jain of Class IV-F bagged consolation prize. In English Poem Recitation Contest, Muskaan Singh of Class IV-C bagged the 1st prize and Radhika Uppal of Class V-F got consolation prize in Hindi Poem Recitation Contest. In Talent Search Contest, the House was adjudged overall Second. Shobhit Gupta of Class III-B got 2nd prize in Instrumental Music. Shreya Vassan got 3rd prize in Semi Classical Category. Lavanya Jain of Class IV-F got 2nd prize in Mono Acting and Shaurya of Class V-B got 3rd prize in Solo Song Competition. In Creative Writing Competition, Gayatri Gupta of Class IV-C got 2nd prize and Shifali Dhand of Class V-B was awarded consolation prize. Our quizzards, Raghav Sharma of Class V-D, Gayatri Gupta of Class IV-C, Saransh Aggarwal of Class III-B won 1st position in Inter House G.K. Quiz Contest. In English-Declamation, Shreya Vassan of Class V-D left the audience spell bound by showing her speaking skills and won the 1st position. In Paper Reading Contest, Muskaan Singh of Class IV-C bagged second position and Gayatri Gupta of Class IV-C bagged 3rd position. The House was adjudged overall second in this contest. The house was awarded trophies of Cock House.

Nothing is wasted, nothing is in vain : The seas roll over but the rocks remain.



Tagore House

Senior Section

Tagore House registered a plethora of achievements in its name in the session 2008-2009. The winning spree commenced when both Lokesh Anand of Class XII-D and Surbhi Thapar of Class XII-E stood first in the Story Writing Competition. Overall, the House bagged the 1st position. In the English Poem Recitation Competition, Lokesh Anand stood 2nd whereas the House-wise position was sixth. Aiming at excellence, perfection, attainment and fulfilment, the members of the House proved their mettle by their scintillating performance in the Talent Search Contest where the House bagged the



1st position. In the contest, Lokesh Anand of Class XII-D and Abhijeet of Class XII-B won the 1st and 2nd prizes respectively in Compering. Abhinandan of Class XII-B won the Consolation prize in Solo Song. Abhijeet of Class XII-B won the 3rd prize in Mono-Acting. Anmol of Class X-F won Consolation prize in Classical Dance whereas Nishant of Class XII-F stood 1st in Western Dance. Ribhu Chawla of Class XI-B also stood 1st in Instrumental Music during the same contest. Another feather was added to the House's Cap when Lokesh Anand won the 1st and Abhijeet won the 2nd prize in the Extempore Debate Contest in the English & Hindi Category respectively whereas the House bagged the 1st position overall. It was a matter of pride for all the Tagoreans when they won the COCK-HOUSE Trophy for the year 2008-2009.

The past year made us witness
Failure and Success

..... Failure to be changed into Success and Success to be transformed into Perfection.

Middle Section

Ramneek Kaur of Class VIII-F, Tagore House bagged the 1st prize in Hindi Poem Writing Contest while Asmita Bhatnagar of Class VIII-F came first in English Story Writing Contest. In the House Wise results Tagore House stood 2nd in Talent Search Contest, Munish Manikata of Class VIII-C bagged the 1st prize in Mime while Nikhil Chaudhary of Class VII-E, Munish Manikata of Class VIII-C, Karan Aggarwal of Class VIII-D and Aditya Sood of Class VIII-E stood 1st in Instrumental Music. Vaishali Aggarwal of Class VI-D, stood 2nd in Solo Dance. Our House bagged overall 2nd position. In English Paper Reading Contest, Mrinal Jindal of Class VII-D of our House bagged 2nd position not only as the efforts of children bore fruits as the house bagged overall 2nd Position in this Activity.

Overall our House chipped in their best efforts and won laurels not only for themselves but also for the House.

Primary Section

The talented students of Tagore House gave an excellent performance during the session 2008-09 in the co-curricular activities and put in their best efforts to bring laurels to the house. The House made a clean sweep in creative writing as the 1st, 2nd, 3rd prizes were bagged by Divyaksh Trivedi of Class IV-E, Arubha of Class IV-F and Stuti Gulati of Class IV-D respectively. Another feather was added to the cap of Tagore House when Vansh of Class V-B got 2nd prize in Hindi Poem Recitation. To display their talents in Talent Search Contest, our artists did exceedingly well in the Skit 'Bahar' and got 3rd prize. Vidhushi Jindal of Class III-A did her house proud by winning 1st prize in 'Mime'. Our Quiz Wizard also bagged 3rd position in G.K. Quiz Contest. Our budding orators Tarannum of Class V-F and Divyaksh of Class IV-F showed their talent in English Declamation Contest and bagged second consolation prize respectively. Well, Tagoreans are determined for many more greater achievements with greater zest and zeal.

Report of House Activities (City)

Gandhi House

The Humanities Forum organised various competitions to channelize the child's energy through various activities to enhance creativity and imagination in them, resulting in their all round development. The house-wise results are as follows:

Middle Section

The students of Gandhi House showed their calibre and enthusiasm in almost all the competitions held. Lakshay of Class VIII-B bagged the 3rd prize in Fancy Dress Competition. In Hindi Poem Recitation Contest, Ishita Khurana of Class VII-A got the 2nd prize followed by Anisha Dhawan of Class VI-B at 2nd position. Tanuj Kalra bagged the Consolation prize in Solo Song Competition, as a part of Talent Search Contest. Palak Jain from Class VIII-B stole the 1st prize in Solo Dance Competition followed by Ravneet Kaur of Class VII-A at 2nd place and Ridhi Sharma of Class VIII-A received the Consolation prize. In Group Dance Competition our House was on 2nd position. In the Skit Competition, Gandhi House again got the 2nd position. Nikhil Aggarwal of Class VIII-B was given the 2nd prize as the Best Actor. In G.K. Quiz, Gandhi House bagged the 3rd position. In Hindi Creative Writing Competition, Shivangi Sharma of Class VIII-A received the 1st prize, whereas Diksha Soin from the same House got the Consolation prize. Gandhi House excelled the Hindi Declamation Contest in which both 1st and 2nd positions were won by the students, Ishita Khurana of Class VII-A at 1st position and Aastha Ghai of Class VII-B at 2nd position. In English Declamation Contest Ridhi Sharma of Class VIII-A stood on the 1st position. Sophia Arora of Class VIII-A got the 1st prize in Inter House Painting Competition. Gandhi House bagged the Trophy of Cock House of the Session 2008-2009.

Primary Section

In English & Hindi Poem Recitation Competition, Manan Vasan of Class III-A got Consolation prize (English) & Japneet Kaur of Class V-A got Consolation (Hindi). In Talent Search Competition, Utkarsh Jain of Class IV-B got consolation in Solo Song Category. In English & Hindi Paper Reading Contest, 2nd prize was bagged by Jagnoor Singh & consolation by Mona Jain in Hindi category whereas Diksha Bhatia got 2nd prize in English Paper Reading. In English Creative Writing Competition both 1st & 2nd positions were bagged by Puneet Jain & Sachin Mahra respectively while in Hindi Creative Writing 1st & 3rd positions were bagged by Rakshit, Rajesh Jain & Pawan Sethi respectively.

Nehru House

Middle Section

Nehru House competed in all the competitions organised by Humanities Forum like a true fighter. Hardik Khurana of Class VII-B bagged the 1st prize in Fancy Dress Competition, Kashish Tandon of Class VI-A received the 2nd prize and Tushar of Class VIII-A got the 3rd prize in English Poem Recitation Competition. Richa Sethi was on 3rd position, whereas Pavika Makkar received the consolation prize. In Hindi Poem Recitation Competition, Vidhi Gumber received the 3rd Prize and Kanupriya of Class VI-A received the consolation prize. Nehru House excelled in Talent Search Contest. In Solo Song Competition, Kanupriya of Class VI-A received the 1st prize. Abhinandan Gupta of Class VI-A got the 2nd prize and Kashish Tandon got the 3rd prize. In Solo Dance Competition, Hardik Khandpur of Class VII-B was at 3rd position. In Group Dance Competition, Nehru House was 1st and the team comprised of Tushar of Class VIII-A, Mayank of Class VII-A, Heena of Class VII-A, Muskan Arora of Class VI-B, Rishab Malhotra of Class VII-B. In the Skit

Competition, Nehru House was first. Himanshi Arora of Class VIII-A, received the Best Actress award. In G.K. Quiz Contest, Nehru House was on 2nd position. In Hindi Creative Writing, Divya Jain of Class VII-B got the 2nd prize whereas in English Creative Writing, Jitesh Wadhwa of Class VII-B bagged the 2nd prize. Himanshi Jain of Class VII-B bagged 3rd prize in Hindi Declamation Contest. In English Declamation Contest, Himanshi Arora of Class VIII-A and Bhanu Marwah of Class VIII-B received appreciation awards. In Inter House Painting Competition, Himanshi Arora of Class VIII-A got the 1st prize followed by Ayush Kapoor of Class VIII-B at 3rd position.

Primary Section

An English & Hindi Recitation Contest was held on 21st May 2008. Gurnoor Kaur of Class III-B got 1st prize in Hindi Poem Recitation and Mani Jain of Class III-A bagged 2nd prize in English Poem Recitation. Muskan Gumber of Class IV-B also got 2nd prize in Hindi Poem Recitation Competition. In the Talent Search Competition in which students put best in various categories such as Solo Dance, Solo Song, Compering & Instrumental Music. In the Solo Dance Vanika Arora stole the show & Mohita Garg of the same House got the 2nd position. While Gurnoor Kaur was adjudged the Best Singer. Tarvi Juneja & Sehaj Kaushal of Nehru House also bagged 2nd & 3rd prize respectively in Solo Song Category. Nandini Goyal was also appreciated & awarded consolation prize for Solo Dance. In Instrumental Music, Aryan Jain of Nehru House was adjudged the best and for Compering Muskan Gumber & Mehak Chhabra stole the show. In English & Hindi Paper Reading Contest, 1st position was bagged by Tanya Garg & Tarvi Juneja of Nehru House. In English Creative Writing Competition, 3rd & consolation prize was given to Pavni Malhotra & Money Jain respectively. Nehru House bagged the trophy of Cock-House of the Session 2008-2009.

Tagore House

Middle Section

Tagore House maintained its glory and achieved many prizes and laurels. In English Poem Recitation Contest, Larna Fatima bagged the 1st prize and Kritika got the 2nd prize. In Hindi Poem Recitation Contest, Akanksha Sharma of Class VI-A received the consolation prize. In Group Dance Competition, Tagore House was on 3rd position and in Solo Competition again Tagore House was on 3rd position. Richa Sethi of Class VIII-B and Rakshanda of Class VIII-B got 1st prize in Compering. In G.K. Quiz, Tagore House was on the top position. In the team comprised of Nakul Aggarwal of Class VI-B, Kritika Jain of Class VII-B, Geetika Sharma of Class VII-A and Rohan of Class VIII-A. In Hindi Creative Writing, Rabia Bambi of Class VI-A bagged the 3rd position and in English Creative Writing, Rakshanda bagged the 3rd position. In Hindi Declamation, Samiksha Arora got the 3rd prize whereas in English Declamation, Nakul Aggarwal of Class VI-B got the 2nd prize. In Inter House Painting Competition, Nakul Aggarwal bagged consolation prize.

Primary Section

In English Poem Recitation Competition, Samarth Goyal got first and Divya Arora bagged 3rd position & in Hindi Poem Recitation Competition, Tanya Makkar got 3rd position. In Talent Search Competition, Tanya Makkar of Tagore House got 3rd prize. In English Paper Reading Contest, 3rd & consolation prize was bagged by Gurleen Kaur & Mehak Dhillon respectively. In Hindi Paper Reading Contest, Madhav Kapoor bagged 3rd prize. In English & Hindi Creative Writing Competition, 2nd & consolation prize were given to Sanchita Tandon & Muskan Khullar respectively. A team of Prachi Jain, Navdeep Singh, Subash Goyal & Gurleen Kaur stood first in G.K. Quiz Competition.



Children's Day



Birthday Celebration



Fancy Dress



Children's Day



Teej Celebration



Class Presentation



Speech Competition

Jubileations and Celebrations at Kindergarten



SOLO DANCE COMPETITION

Widening Horizons

Variety is the spice of life



My First day at KVM



Our first day at KVM



Creative genius at their best



Beating the heat



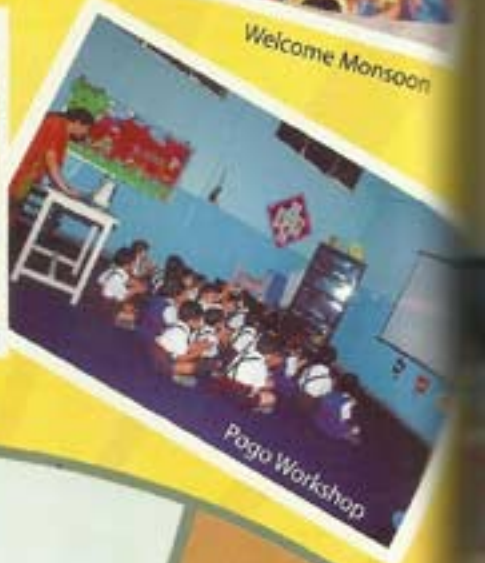
Welcome Monsoon



Guess what I am making?



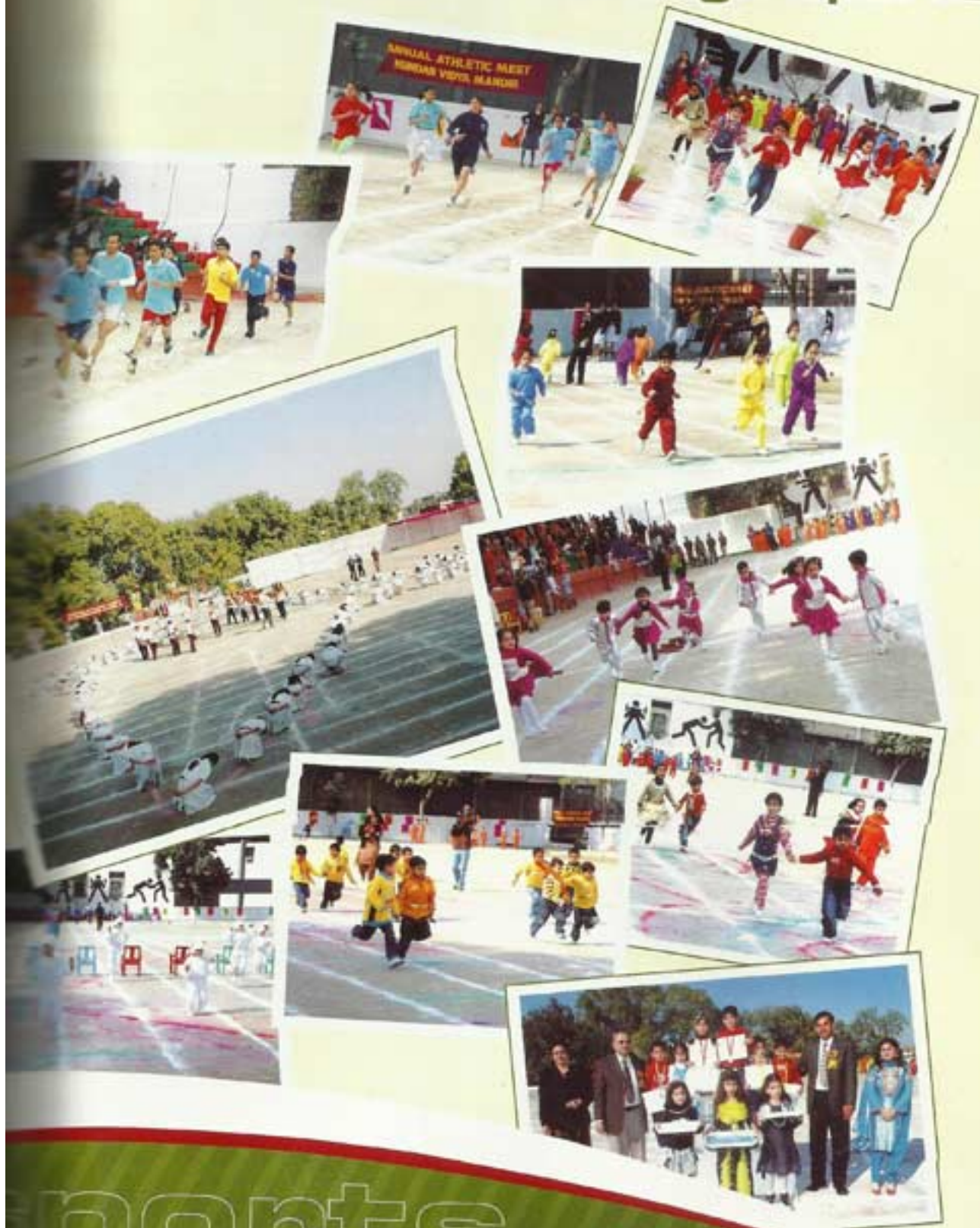
Orientation



Pago Workshop

Widening Horizons

Channelising the energies of
Kundanites through sports



ports

Annual Prize Distribution Function



Kiddies CORNER



Mrs. Monica Maini
Editor



Mrs. Kamelendu Sood
Co-Editor



Mrs. Poonam Sudeora
Co-Editor, (City Campus)



Contents

S.No.	Article	Author	Class	Pg.No
1.	Editorial	Mrs. Monica Maini		3
2.	My Grandma	Tashmeen Kaur	L.K.G.-F	4
3.	Colour Me Happy	Esha Jain	I-B (City)	4
4.	Brain Food	Karanpartap Singh	II-C	4
5.	The Funny Facts.....Believe it or Not!	Gurjot Kaur	I-B	5
6.	Our Forest Friend	Krish Pruthi	U.K.G.-A (City)	5
7.	Ways of Easy Living	Sarthak Ohri	II-C	5
8.	My First Day at KVM	Karnya Sharma	L.K.G.-C	6
9.	A True Relationship	Prabjot Kaur	II-A	6
10.	A Magic of Smile	Arjun Sikka	U.K.G.-D	6
11.	Environment	Shivam Jain	I-B (City)	6
12.	The Mind/Body Expert	Esa Gupta	I-A	7
13.	How I Love The Rainbow	Ishnoor Kaur	L.K.G.-D	7
14.	A to Z of My Life	Arshit Sood	L.K.G.-F	7
15.	Secrets of Success	Rasneet Kaur	U.K.G.-B (City)	7
16.	School	Mrs. Deepika Priyadarshini		8
17.	Papa...You are the Greatest!!	Pranav Jain	U.K.G.-C	8
18.	I Believe I Can Fly	Gariman Maini	I-A	8
19.	What's Life	Mrs. Kamelendu Sood		8
20.	Summer Season	Anshika Bhatia	U.K.G.-A (City)	9
21.	Five Important Lessons.....a Pencil	Sakshi Uppal	I-B	9
22.	God on Earth	Vridhi Khullar	II-B	9
23.	Dreams! Dream! Dreams!	Tanush Manchanda	I-F	9
24.	Wishing You.....New Year 2009	Manya Jain	I-B	9
25.	Gift a Smile	Mrs. Radhika Kapoor		10
26.	Every Child is Special	Miss Anjali Mehra		10
27.	मुस्कुराहट	रीखा मल्होत्रा	यू.के.जी.-ए	11
28.	एक वाली की चाहत	अगरिना	पहली-बी	11
29.	बनो तो ऐसे	श्रीमती सुदेश बसीन		11
30.	मुझे आसमा छूना है	सियासता खुराना	पहली-ई	11
31.	बच्चे	रुचि जैन	पहली-सी	11
32.	मेरी अभिलाषा	अर्जुन बसन्धराए	एल.के.जी.-एक	12
33.	पहेलियाँ	रीखा शर्मा	पहली-ए	12
34.	एक प्रश्न	संजित गर्ग	यू.के.जी.-डी	12
35.	बादल	दिव्यांशु चौधरी	पहली-डी	13
36.	रंग चिरंगा संसार	सचिन	पहली-सी	13
37.	टी.वी. देखो, बर्षिस करो	सुशी छाबड़ा	पहली-बी (सिटी)	13
38.	Thumb Prints	Brinda Gupta	I-E	14
39.	Join the Dots & Colour the Picture	Dhriti Nijhawan	U.K.G.-E	14



Editorial

Home away from home - Kindergarten

Kindergarten - literally means "Children's Garden" in German is a form of education for young children which serves as a transition from home to the school where a child gets formal education. Children are taught basic skills through social interaction & creative play.

Kindergarten is a word to describe the first year of compulsory education. Children come to learn to communicate, play & interact with others appropriately. A teacher acts as a facilitator to motivate the children to learn the language & vocabulary of reading, mathematics, art & social behaviour.

It helps them to adjust to being away from their parents. They are exposed to the first idea of friendship while they play and interact with other children on day to day basis.

Young children learn best through activities that are challenging and engaging.

Children develop at different rates and in different ways. Each child is unique and has individual needs.

Children therefore are given ample opportunities to learn in a right manner and at an appropriate time with such learning experiences that will give them a firm foundation.

By: Monica Maini



MY GRANDMA

(First prize in English Speech Competition (expression))

Active, loving, caring, darling.....

This is my grandma

Her love is deeper and endless.
Her every word touches my heart. Toys and gifts can't replace the precious moments that I share

with my sweet grandma. Her smile is better than all the flowers in my garden and toys in my room. I forget the world when I am in her lap. I like her presence more than her presents. She is a special angel sent by God for me on this earth. She's with me when I'm high or low. I am discovering a truth what a great lady my grandma is! With love in my heart, I wish her a long and healthy life.



Tashmeen Kaur

L.K.G.-F

Colour Me happy

If I were the colour Blue,

I would sing songs for you.

If I were the colour Yellow,

I would be a happy fellow.

If I were the colour Red,

I would like me when I bled.

If I were the colour Green,

I would grow like a big string bean.

If I were the colour Brown,

I would be a chocolate town.

If I were the colour Pink,

I would be a fizzy drink.

If I were colour Purple,

Nothing would rhyme with me.

Esha Jain

I-B (City)



Brain Food

1. I have holes in my top and bottom, my left and right, and in the middle. but I still hold water. What am I?
2. Give me food, and I will live; give me water, and I will die. What am I?
3. No sooner spoken than broken. What is it?
4. I'm the part of the bird that's not in the sky. I can swim in the ocean and yet remain dry. What am I?
5. Weight in my belly,
Trees on my back,
Nails in my ribs,
Feet do I lack.
What am I?
6. My life can be measured in hours;
I serve by being devoured.
Thin, I am quick; fat, I am slow.
Wind is my foe.
What am I?
7. I give you a group of three. One is sitting down and will never get up. The second eats as much as given to him. Yet is always hungry. The third goes away and never returns. What are they?



Karan Partap Singh

II-C



Answers :
1. Sponge 2. Fire 3. Silence 4. Shadow
5. Ship 6. Candle 7. Wood, Fire, Smoke

The Funny and Crazy Facts Found Below are All True, Believe It or Not!

- The human heart creates enough pressure when it pumps out to the body that it could squirt blood 30 feet. (O.M.G.!)
- A cockroach can live up to nine days without it's head before it starves to death.
- Banging your head against a wall uses 150 calories an hour. (Warning: Do not try this at home..... may be at work)
- The flea can jump up to 350 times its body length.
- The catfish has over 27,000 taste buds.
- Butterflies can taste with their feet. (Something I always wanted to know.)
- The strongest muscle in the body is the tongue.
- Right-handed people live, on an average, nine years longer than left-handed people.
- Elephants are the only animals that cannot jump.
- An ostrich's eye is bigger than its brain.
- Starfish have no brains.

Some Amazing Facts :

- Just twenty seconds worth of fuel remained when Apollo 11's lunar module landed on the moon.
- Ten tons of space dust falls on the Earth every day.
- Every year the sun loses 360 million tons.
- If you attempted to count stars in a galaxy at a rate of one every second it would take around 3,000 years to count them all.
- Earnest Vincent Wright wrote a novel with over 50,000 words, none of which containing the letter "e"
- Singapore has only one train station.
- The Eiffel Tower has 2,500,000 rivets in it.

Garjet Kaur (I-B)



Our Forest Friends

Have you seen a peacock?
Dressed up in green and blue,
Spreading out his feathers
And dancing just for you?

Have you seen a deer?
In her coat of brown,
Moving with her herd
Running up and down

If you see a rabbit
Fluffy, soft and white,
Do be very, very still,
Or he'll run off in flight.

A forest is great fun.
It's full of many friends.
If you are kind to them,
They'll always be your friends.

Krish Pruthi
U.K.G-A (City)

Ways of Easy Living

- ★ Don't open your heart to everyone but try to open the hearts of others.
- ★ Try smiling especially when your heart is filled with pain.
- ★ If you are injured by insult you can never recover, until you forget it.
- ★ Cry when you feel like crying as it will release excess tension.
- ★ There is no fire extinguisher to extinguish the fire of jealousy so don't indulge in it.
- ★ Be constant in prayer to God, you will learn what to say, when to say and how to say.
- ★ Pray for those who hate and dislike you, this is the right way to dissolving problems.

Sarthak Ohri (II-C)

My First Day at KVM

Hi! Friends I am Kamya Sharma, student of LKG-C

My first day at KVM is the most memorable day in my life. I was very excited as I was going to a big school. My first day in KVM was full of fun and frolic. My teachers were very friendly. I made new friends. Our class teacher took us to the swings. We had great fun, it was like a big party. The teachers offered us cake and sweets. We were welcomed with tilak and mouli was tied around our wrists. We had our lunch and it was time to go home. Since I became a Kundanite life has changed. I have become more responsible and smart.

Kamya Sharma
LKG-C (with mother's help)

A True Relationship

Relationship between a student and a teacher is same like a mother and a child.

The same she scolds

The same she loves, the same she cares like her own child.



A teacher teaches the students with equal knowledge and delight.

She encourages to participate in all activities. To sharpen the intellect and qualities.

A teacher tries to build the mind of a student up to such a height, so that wherever he goes, he comes cross with a future bright.

A teacher gives his blessings to every child. Without being parted or without any discrimination.

Whether a student good or bad, she considers them as God's sweetest creation.

May it always remain a loving relation between a teacher and a student!

Prabjot Kaur
II-A

The Magic of Smile

A magic of smile works everywhere.

It is used with little care

A smiling face can attract everyone.

A request with a smile means your work is done.

A smile can appease even an enraged bull.

A smiling person receives cooperation full.

When you are lucky to fly,

Air hostess serves you with a smile,

A smile can end a family rift.

A smile is nothing but a natural gift.

Arjun Sikka
UKG-D



Environment

.....
Let's make our environment green,
so, keep it neat and clean,
and make a habit of living in fresh air,
to make it dirty no one can dare.
Don't throw garbage here and there,
make your environment clean everywhere,
and to dirt forever goodbye you say.
Avoid making smoke,
take care of your health.
So, in this way we can clean our environment
And make it as beautiful and fragrant
as sweet scent of a rose.

Shivam Jain
I-B (City)

The Mind/Body Expert

Variety, balance and moderation are the hallmarks of a healthy diet. So eat nutritional, colourful food (berries, tomatoes etc.). Laughter is the best medicine, joyful not dark humor brings relief to mind and body. It also increases our haemoglobin and gives us strength to work. Try to laugh three to four times a week for twenty to forty minutes. A laughter club is a great way to start.

Ena Gupta
I-A

How I love the RAINBOW

Colours, colours that we know,
Violet, indigo, green or yellow.
God has put them all in one.
So we find the rainbow fun
The day it rains and the sun shines,
Rainbow in the sky, we can find.
How I wish, I could jump and
Put it in my room and make it mine.

Ishnoor Kaur
LKG-D

A TO Z OF MY LIFE

Aspiration to reach the stars is my aim. Beauty and to achieve Brilliance are the goals of my life. Conscious is my gentle guide. Determination and difficulties in life stimulate me. Experience is my spoon. Family and Friends are my strength. God is my father. Happiness and hard work is the key to success, Infinity is my desire. Justice is my path, kindness is the human touch. Love makes me strong. Miracle is my passion. Nature is my companion, Order is my attitude. Patience makes me successful. Question is my inquisitiveness. Resting is my leisure, Struggle is my opportunity. Time and tide wait for none. Unity and oneness makes me fight difficulties. Vigor is what I want to build up. Work is Worship. X confounds me to work, Youth is me and what I feel. Zeal and enthusiasm are my tonic.

Arshit Sood (LKG-F)
with mother's help

Secrets of Success

READ BUT REMEMBER MORE,
TALK BUT THINK MORE,
PLAY BUT READ MORE,
YOU WILL GET SUCCESS,
I AM SURE!

EAT BUT CHEW MORE,
WEEP BUT LAUGH MORE,
SLEEP BUT WALK MORE,
YOU WILL BE HEALTHY,
I AM SURE!

ORDER BUT OBEY MORE,
QUARREL BUT AGREE MORE,
PEOPLE WILL LIKE YOU MOST
I AM SURE!

RASNEET KAUR
UK.G-B (CITY)

SCHOOL

School is a big part of your life, a really big part. Think about it 7 hours a day X 5 days a week X 36 weeks a year. That is 16,380 hours of your life spent in school! School isn't all bad, right? You get to hang out with your friends, take breaks for recess and lunch, get good grades - every once in a while you might even learn something! Love it or hate it, school is here to stay - so you might as well do your best to enjoy it.

Mrs. Deepika Priyadarshini
Teacher KG Section



Papa.....You are the Greatest!!!!

Do you know.....Why my father is the best father in this world?

Because he is someone very very special,

With patient ears and ready smiles,

No matter how difficult I get at times

He gives in to my every whim, with just a lovely grin.

My nonsense he bears, because to him I am very dear.

My father is my pride, a friend and a guide

I love him, for he is very kind.



Pranat Jain
UKG-C

I Believe I Can Fly

I believe I can fly,

I believe I can touch the sky.....

This song has often brought this thought into my mind, what if I had wings? Yes friends, this is the deepest of my thoughts, and I would give away all my games, clothes and even my ipod to have wings. I really envy the birds that can fly distances in no time, perching on the highest of branches and looking down upon us as if mocking us by saying what views of nature I can enjoy from up here, you people cannot even imagine. I would love to fly over mountains and rivers, plains and deserts, the hills and plateaus and enjoy the gifts of nature. If I had wings I would be the best choice for any NGO to deliver medicines and food to people in need. I would be in demand everywhere as I would help the police to catch the thieves and smugglers. I would be ready twenty four seven, to help those in distress. But then I think that even though today I do not have wings, what is stopping me from helping those in need. Yes friends, after having this thought in my mind, wings or no wings, I will never look down upon people less fortunate than me and I will always lend my hand to the needy because for me those are my wings.

Gariman Maini (I-A)

What's Life.....?

Life is a	Challenge	Meet it!
Life is an	Adventure	Dare it!
Life is a	Duty	Perform it!
Life is a	Mystery	Unfold it!
Life is a	Sorrow	Overcome it!
Life is a	Journey	Complete it!
Life is a	Beauty	Praise it!
Life is a	Spirit	Realize it!
Life is a	Goal	Achieve it!
Life is a	Gift	Accept it!
Life is a	Tragedy	Face it!
Life is a	Game	Play it!
Life is a	Song	Sing it!
Life is an	Opportunity	Take it!
Life is a	Promise	Fulfil it!
Life is a	Struggle	Fight it!
Life is a	Puzzle	Solve it!

Mrs. Kamalendu Sood
KG Teacher

SUMMER SEASON

It is the best season

Do you know what's the reason?

Summer holidays! Yeah!

This is the reason.

This season is children's best friend,

It is an old trend,

It is full of enjoyment,

That God has sent.

None does it ever bore,

We want it more and more,

We always remain in good mood,

And eat lots of junk food.

We never fall sick,

It's our health trick,

What it is I can't tell,

However, you may compel.

We pray that it never ends,

Thank God for the holidays he sends.

Anshika Bhatia

UKG-A (City)



Five Important lessons to learn from a Pencil

- It tells you that everything you do will always leave a mark.
- You can always correct the mistakes you do.
- The important thing in life is what you are from inside and not from outside.
- In life you will undergo painful sharpening which will make you better in whatever you do.
- Finally to be the best you can be, you must allow yourself to be held and guided by the Hand (God's) that holds you.

Sakshi Uppal (I-B)

Dreams ! Dreams ! Dreams !

Dreams, Dreams, Dreams, of chocolates and ice creams, of candies and magical faces of lively and beautiful places.

But the dream that I mostly see is that a doctor I shall be

To work without greed and to help those in need.

When we wake up, the dreams are gone.

But they leave us happy and strong.

Like ship tail with help of crow,

Let's work and make them come true.

Tanush Manchanda (I-F)

God on Earth

A mother is a mother

In the world, like her, there is no other.

All our troubles, she does smother,

With her around there is no bother.

Father, sister, me or brother,

She takes care of all one after the other,

Oh! What would it be without you mother,

I would never trade your love for another,

To God I pray that you live for ever,

And birth after birth always be my mother.

Vridhi Khullar

II-D

Wishing you a Happy New Year 2009

May everyday of the year

Add to your prosperity

Subtract your worries

Multiply your happiness

Divide your problems

With an equal number of solutions.

Manya Jain (I-B)

Gift a Smile!

There is an old and well-known proverb we have all heard of - "An apple a day keeps the doctor away," but there's something we can all gift each other every single day, that would certainly help us keep the doctor away - a smile.

Running routine tasks makes us more and more mechanical as we grow up in life. But only if we have the time to stop and gaze at the beauty of nature in its rawness and all its innocence. We would value that bright smile on a year old's face more than anything else on this planet. At the very core of pure love, compassion and a sort of Godliness that many of us lose to the hassled up lives that we live, by the time we become adults.

How I wish then, that we would all shed our inhibitions caused due to negative feelings like jealousy, hatred and selfishness and once again bounce back to that tender age. When all we knew was smiling at one and all.

An extremely informed and intelligent lot that we are today, we would certainly find the advantages of this small act of smiling, tempting enough! After all, smiling helps reduce our stress levels and hence our blood pressures and even helps in improving our immunity systems. So then, isn't that reason enough to smile even more? And the contagious effect that it has, the more you smile, the brighter the faces around you will be.

Of course, then folks! start flashing that inborn 440 watt smile as much as you can, because all you're going to give the world that way is - happiness unlimited.

Mrs. Radhika Kapoor
K.G. Teacher

Every Child is Special

O my God! what would happen to my child, how would he fair in the exams? This is the mindset of today's parents. There is so much pressure from the parents on their child that he slowly and slowly starts getting away from fun and lands into boredom. A two

year old child enjoys his play and never gets tired. But as the age increases, so do the pressures of life



which make him less active. When the child starts going to school, the parents find different ways of teaching him. Once a child was playing on the beach. His parents turned his play into an activity. He was asked to write alphabets & numbers in the sand. Initially he was enjoying it but later it turned to be monotonous for him. We have certain expectations from our children but we should remember "Your child is not listening to what you are saying, but watching what you are doing." Parents set examples for children.

There is a serious side to every child which we have to analyse. Parents think that the child who is not doing well academically and is more into painting is not serious about his studies and not using his brain in the right manner. But the fact is that a child who concentrates and has a good knowhow of colours can only draw and paint.

All of us have seen 'Taare Zameen Par' but viewed it just as a movie and not learnt anything from it. We should realise the interests of the child rather than imposing our thoughts on them.

I wanted to be a doctor but couldn't become one, now I'll make my son a doctor, and he'll serve mankind but is this interest?

Miss. Anjali Mehra
K.G. Teacher

मुस्कुराहट



मुस्कुराहट दोस्ती की पहल है।
मुस्कुराहट एक खूबसूरत तोहफा है।
मुस्कुराहट प्रभु की दी हुई नेमत है।
मुस्कुराहट दिलों को मोह लेती है।
मुस्कुराहट गम और फिर दूर करती है।

रीया मल्होत्रा
यू.के.जी.-ए

बनो तो ऐसे

एकलव्य जैसे	-	शिष्य
कर्ण जैसे	-	दानवीर
हनुमान जी जैसे	-	सेवक
शिवा जी जैसे	-	क्षत्रिय
भगत सिंह जैसे	-	देश भक्त
राम जैसे	-	आज्ञाकारी
अर्जुन जैसे	-	रणवीर

श्रीमती सुदेश बरीन

बच्चे

इन सब हैं प्यारे से बच्चे
मम्मी और पापा के दुलारे,
सारे जग की आँख के तारे
फूलों की मुस्कान से बच्चे।
कोई हमें कभी डाँटे ना
कोई हमें कभी मारे ना
मुरझा जाएँगे नहीं तो,
फूलों से हम प्यारे बच्चे।
आसमान में तारे जैसे
बदती पर हम प्यारे ऐसे,
चंदा मामा को भी एक दिन,
घरती पर हम लाएँगे बच्चे।

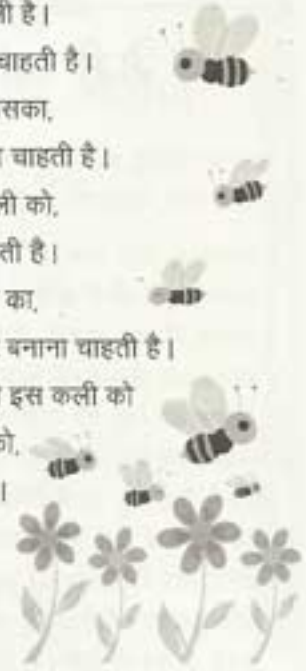


रुचि जैन (पहली-सी)

एक कली की चाहत

एक कली जो अभी-अभी खिली है।
फूल बन कर मुस्कुराना चाहती है।
चाहती है भँवरे पिए मकरन्द उसका,
वह गुलशन को महकाना चाहती है।
न रोको ऐ लोगों इस नन्हीं कली को,
यह दुनिया में आना चाहती है।
करेगी नाम रोशन माता-पिता का,
यह जहाँ को और बेहतर बनाना चाहती है।
आओ आज कसम ले, न मारेंगे इस कली को
जो प्यार से इस जगत को,
जीने लायक बनाना चाहती है।

अगरीमा
पहली-बी



मुझे आसमा छूना है

छोटी सी हूँ, अरमां बड़े हैं
हिम्मत कम नहीं, उत्साह भी दूना है,
मुझे बस आसमा छूना है।
मम्मी पापा हिम्मत बढ़ाते,
दादा दादी राह दिखाते,
लड़की हूँ तो क्या हुआ,
मुझे तो बस आसमा छूना है,
ठोकर लगे चाहे मंज़िल न मिले,
न रूकूंगी न थकूंगी,
यह विश्वास खुद पर पूरा है,
मुझे बस आसमा छूना है।
खुद लिखूंगी भविष्य अपना,
पूरा करूंगी हर सपना अपना,
आत्म विश्वास भी दूना हूँ,
मुझे बस आसमा छूना है।

सियासता खुराना
पहली-ई



मेरी अभिलाषा

भगवां, सफेद, हरा जीवन चक्र मेरा।
कर्म, सत्य, धरती नीं, इन्हीं में मैं पला।।

नमस्कार, मेरा नाम है अर्जुन बसन्दराए और मेरा लक्ष्य है एक फौजी अफसर बनना। मैं लडूंगा हर उस ताकत से जो चाहती है मेरे देश में अशांति और आतंकवाद फैलना। मैं तोड़ दूंगा हर उस हाथ को जो उठेगा मेरे देश की असीमता की तरफ। मेरा सीना रोकेगा हर उस गोली को जो चलेगी मेरी भारत माता पे। मैं तैयार हूँ, हॉ मैं तैयार हूँ देश प्रेम की उस राह पर चलने के लिए जिस राह पर चले थे कैप्टन विक्रम बत्तारा और जिस राह पर चले थे भगत सिंह, राजगुरु और सुखदेव। मैं तैयार हूँ अमर जवान ज्योति में ईंधन बनके जलने के लिए। मैं तैयार हूँ अपने देश की रक्षा में अपने प्राणों की आहुति देने के लिए। मैं बनूंगा अपने देश के गौरव का रक्षक, अपनी भारत माता का सच्चा सेवक।

है लिए हथियार दुश्मन,
ताक में बैठा उधर,
और हम तैयार हैं,
सीना लिए अपना इधर,
खून से खेलेंगे होली
गर वतन मुश्किल में है,
सरफरोशी की तमन्ना
अब हमारे दिल में है,
देखना है जोर कितना
बाजुए कातिल में है।

जय हिन्द।

अर्जुन बसन्दराए

एल.के.जी.-एफ

प्रथम पुरस्कार हिन्दी भाषण प्रतियोगिता



पहेलियाँ

पीट-पीट धिल्लाए खूब
औंसू का पर काम नहीं
दुख दर्द की घड़ियों में
इसका कोई काम नहीं। (दोलक)



एक मां के हुए दो पूत
दोनों की अलग-अलग करतूत,
भाई को भाई से लगाव
एक है ठंडा, दूसरा आग। (चौंद-सूरज)



सच्चा दोस्त वही है भाई
कष्ट पड़े पर तजे ना साथ
खड़े होकर घुप में देखो
देगा कौन तुम्हारा साथ। (परछाई)



आँखें नहीं है मेरी,
बोल नहीं सकती मैं
सुन भी नहीं पाती हूँ,
फिर भी राह दिखाती हूँ। (किताब)



तीन दोस्त, तीन काम,
मिलकर करे एक काम,
खाना खाती एक बार,
चलती रहे बार-बार। (घड़ी)



रीवा शर्मा
पहली-ए

एक प्रश्न

बच्चों को कितनी डॉट पढ़ती है?
दिन की शुरुआत ही डॉट से होती है,
बहुत कुछ कहा जाता है।
तुम यह मत करो, तुम वो करो,
तुम ऐसा क्यों करते हो, वैसा क्यों नहीं करते,
तुम यह करो, तुम वो करो
नगर मैं एक प्रश्न पूछना चाहता हूँ
और उसका जवाब ईमानदारी से चाहता हूँ।
क्या तुम बहुत अच्छे थे,
जब तुम बच्चे थे?
संचित गर्ग (यू.के.जी.-डी)

बादल ओ बादल
बारिश कर दो ना,
बारिश ओ बारिश
पानी भर दो ना,
पानी ओ पानी
पेड़ उगा दो ना,
पेड़ ओ पेड़
फूल खिला दो ना,
फूल ओ फूल
तितली बिठा दो ना,
तितली ओ तितली
दुनिया सुंदर बना दो ना।

बा
द
ल

दिव्यांश चौधरी
पहली-डी

टी.वी. देखो, वर्जिश करो

बच्चों सावधान हो जाओ, टी.वी. देखने से मोटे हो जाओगे। कैलिफोर्निया विश्व विद्यालय के एक विशेषज्ञ ने हाल ही में पता लगाया है कि चार घंटे तक टी.वी. देखने से बच्चों के शरीर में कोलेस्टेरोल की मात्रा सामान्य से चार गुना अधिक बढ़ जाती है, हां अगर दो घंटे तक देखा जाए, तो घटाने के लिए कसरत करना सबसे बढ़िया तरीका है। इसलिए अगर दिन-रात टी.वी. सेट से ही चिपके रहना है, तो वर्जिश करना भी जरूरी होगा।

खुशी छाबड़ा
पहली-बी (सिटी)

रंग-बिरंगा संसार

रंग-बिरंगी दुनिया है यह,
जिसमें मनुष्य रहता है।
जरा ध्यान से सुनो दोस्तों,
हर रंग कुछ कहता है।
तितली हमको भाए प्यारी,
इंद्रधनुष की छटा न्यारी।

देश पर जो जाए कुर्बान,
केन्द्री रंग उनकी पहचान।
मित्रता, स्वच्छता और शुधिता,
यह संदेश सफेद रंग देता।

हरा रंग देता हरियाली
इससे सजी यह धरा निराली।

जल और आकाश है नीले रंग के,
तो ऋतुराज है पीले रंग के।
गुलाबी रंग देता है प्यार,
लाल है दुल्हन का शृंगार।

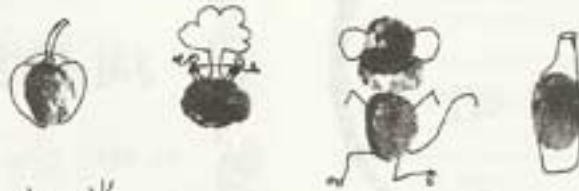
नारंगी, बैंगनी, सुनहरा, काला,
घटकीले रंगों की यह माला।

फल-फूल और सब्जियाँ,
हमें देते रंगों का ज्ञान।
रंगहीन दुनिया लगेगी
नीरस और बेजान।

सचिन
पहली-सी

Thumb Prints

Of all the little things we seek
Our thumb appears
to be unique.



Have you seen
your own thumb print?
It has a unique print.

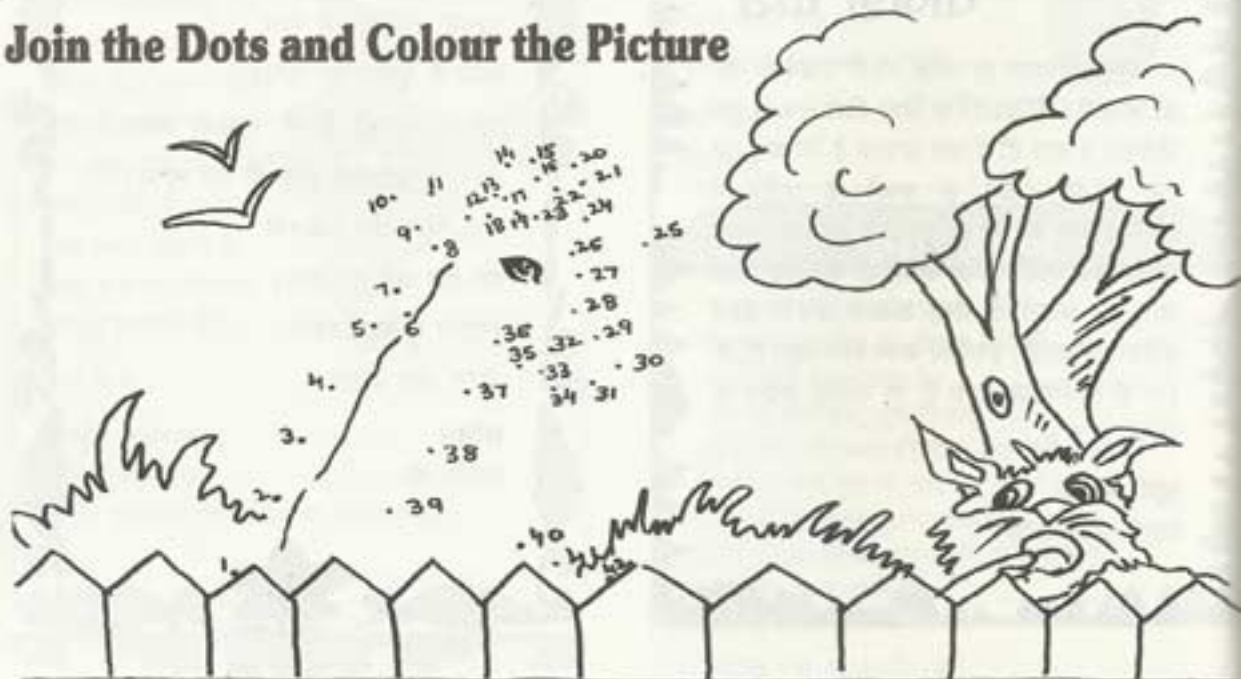
No two thumb prints,
look the same
But they make
a very good game.



Print your thumb
look up or down
You might find
in it a clown.

Brinda Gupta
I-E

Join the Dots and Colour the Picture



Dhriti Nijhawan I-E

Founder's Day



The Stalwarts of KMA



Prefects' Council (Middle)



Humanities Forum (Senior)



Prefects' Council (Primary)



House Captains (Primary)



NCC Cadets (Girls)



Prefects' Council (Senior)



Chess Players



Basketball Team

The Stalwarts of KJGG



Skaters



Athletes



Badminton Team



Shooters



Cricketers



Kho-Kho Team



Table Tennis Team



Volleyball Team



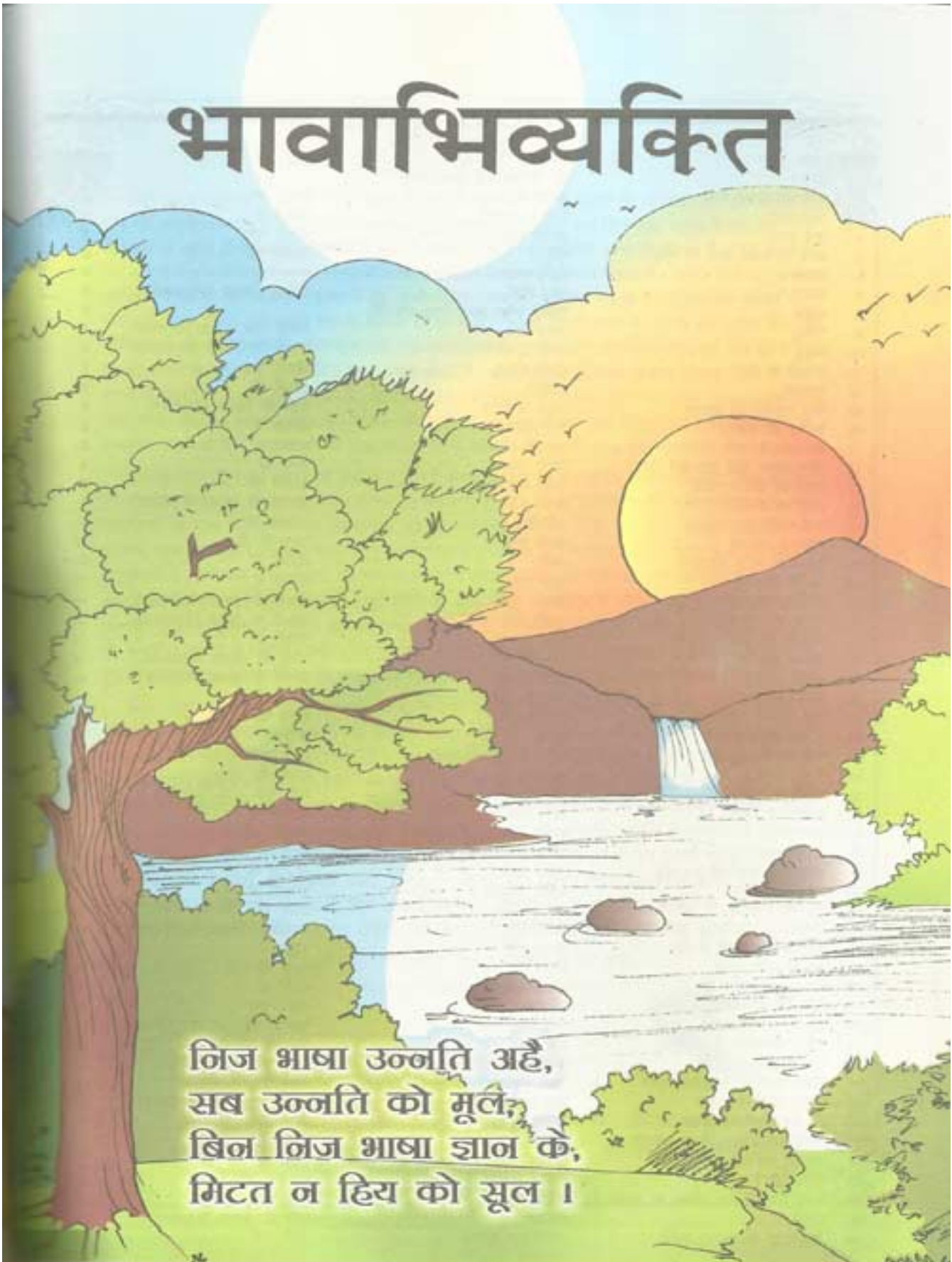
ADIEU

Adieu
to
Class X & XII

ADIEU



भावाभिव्यक्ति



निज भाषा उन्नति अहै,
सब उन्नति को मूल,
बिन निज भाषा ज्ञान के,
मिटत न हिय को सूल ।

सम्पादिका
डॉ. प्रोमिला शर्मा

सह-सम्पादिका
विभा शर्मा
दलजीत अंतल

सह-सम्पादिका
सरिता मैनी
चन्दर शर्मा

विद्यार्थी सम्पादिका
अनुपमा
पूजन छिब्बा

विषय सूची

क्रमांक	रचना	रचनाकार	कक्षा	पृष्ठ संख्या
1.	आमुख	डॉ. प्रोमिला शर्मा (सम्पादिका)		3
2.	कुछ बल आपके साथ	सुकृति व निष्ठा	सातवीं 'ए'	4
3.	साक्षात्कार	प्राची व आरुषी	सातवीं 'ए'	5
4.	नन्हें कदम	आस्था शर्मा	तीसरी 'एफ'	6
5.	आज की बघत, कल का सुख	मीनू	आठवीं 'सी'	6
6.	हालात	रोहन गोयल	नवम् 'ए'	8
7.	स्रोम	नेहल जैन	छठी 'ए' (शाखा विद्यालय)	6
8.	संघम	सुनीती बतारा (अध्यापिका-प्राइमरी)		7
9.	गणित	वाहत जैन	पौचवीं 'एफ' (शाखा विद्यालय)	7
10.	लड्डू	तनवी जुनेजा	पौचवीं 'बी' (शाखा विद्यालय)	7
11.	उन्नति का मंत्र	गौरंग अरोड़ा	पौचवीं 'एफ'	7
12.	घुटफुले	आकृति	आठवीं 'बी'	8
13.	बाल मजदूरों की दासता	नकुल अग्रवाल	छठी 'बी' (शाखा विद्यालय)	8
14.	नेहला की ज़रूरत	साहेलप्रीत	पौचवीं 'ए'	8
15.	अध्यापक का अर्थ	समृद्धि शर्मा	पौचवीं 'ए'	8
16.	बिना कारण कोई बात नहीं होती	दिव्या कंसल	नवम् 'बी'	9
17.	विद्या की देवी सरस्वती	सखी अरोड़ा	सातवीं 'बी'	9
18.	आधुनिक शब्दकोश	समर्थ मुसरी	आठवीं 'बी' (शाखा विद्यालय)	9
19.	क्या कलें?	अभिजीत	बारहवीं 'बी'	9
20.	सफलता का मर्म	अनवी शर्मा	ग्यारहवीं 'सी'	10
21.	पेड़-पौधों से है खुशहाली	लक्ष्मी	आठवीं 'ए'	10
22.	बताओ तो जानें	शद्धा गर्ग	पौचवीं 'ए'	10
23.	औंखों का रहस्य	वेष्ठा	पौचवीं 'बी' (शाखा विद्यालय)	10
24.	तुरज-बाँद धरती	गुरवीर सिंह	सातवीं 'ए' (शाखा विद्यालय)	10
25.	दीवाली ऐसे क्यों मनाते हैं?	रिदम खुशाना	पौचवीं 'ई'	11
26.	कागज़ और पेड़	गानवी कपूर	बीबी 'बी' (शाखा विद्यालय)	11
27.	अपना स्कूल	रिदधि शर्मा	आठवीं 'ए' (शाखा विद्यालय)	11
28.	बध्पन के दिन	दिव्यांशी जिंदल	पौचवीं 'ई'	12
29.	देखें कितना जानते हो?	आरुषि सात	दशुर्ध 'डी'	12
30.	मित्रता की कसौटी	मृदुजैन	छठी 'ए'	12
31.	क्यों लगती है प्यास?	तनु कपूर	छठी 'एफ'	13
32.	मैं ना भूलूँगी	भव्या गुप्ता	दशम् 'बी'	13
33.	आजो हिन्दी सीखें	तनिष्क कपूर	छठी 'एफ'	13
34.	प्राथना का महत्व	ऋचा शर्मा	सातवीं 'बी'	14
35.	एक सीख	एकता शर्मा	बारहवीं 'सी'	14
36.	मौ की छाया	सरिता मैनी-हिन्दी अध्यापिका (शाखा विद्यालय)		14
37.	आज़ाद न जाने कब हम होंगे	रोहित कपूर	बारहवीं 'बी'	15
38.	आधुनिक समाज	अर्चित कक्कड़	बारहवीं 'बी'	15
39.	नींव का पत्थर	रुषिका चंदेल	दशम् 'डी'	15
40.	अतंकवाद	ऋषभ जैन	सातवीं 'ए' (शाखा विद्यालय)	16
41.	छुट्टी के दिन मस्ती के दिन	पारुल शर्मा	दशम् 'बी'	16
42.	नए साल का सूरज	रिदम राणा	नवम् 'सी'	16
43.	बिन मोबाइल जग सून	उपासना शर्मा	दशम् 'डी'	17
44.	निन्धानवै का प्रवचन	अनमोल	दशम् 'एफ'	17
45.	प्रह्लाद का आत्मज्ञान	नुमा	बारहवीं 'सी'	18
46.	प्रकृति का नियम है परिवर्तन	ईशा राणा	ग्यारहवीं 'सी'	18
47.	मेरी बहीनाब की यात्रा	अनमोल नरुला	नवम् 'ए'	19
48.	महान वैज्ञानिक आइसॉक न्यूटन	सखी देवगण	दशम् 'ई'	20
49.	रेडियो प्रीक्वैसी जंगल	रिशु अग्रवाल	सातवीं 'ए' (शाखा विद्यालय)	20
50.	धर्म का सांस्कृतिक स्वरूप	अनुमया गुप्ता	नवम् 'डी'	21
51.	सांस्कृतिक प्रदूषण, वैमल संस्कृति	दीपान्वली मुद्गल	नवम् 'जी'	21
52.	अनोखा महामंत्री	प्रियका गंगवार	दशम् 'डी'	22
53.	अनोखा कर्ज	तन्ज़ीम अब्बास	ग्यारहवीं 'सी'	22
54.	मानव सेवा ही श्रेष्ठ जीवन का आधार है।	उदिति जैन	नवम् 'बी'	23
55.	दोस्ती	अनिशा	छठी 'बी' (शाखा विद्यालय)	23
56.	विद्यालय का स्वरूप हमारी नज़र में	गौरिका व रुषिका	छठी 'एफ'	24
		कामनात व नमन	पौचवीं 'ए' व दूसरी 'सी'	24
57.	क्या आप जानते हैं?	गरिमा डींगरा	सातवीं 'सी'	24

आमुखा

जैसे सुबह और शाम प्रकृति के दो पहलू हैं वैसे ही झूठ और सच जीवन के दो पहलू हैं। झूठ सदैव ही सच को अपने आवरण में लपेटने का प्रयत्न करता है परन्तु कब तक? एक दिन ऐसा आता है जब सच झूठ के जाल से मुक्त होकर अपने वास्तविक रूप में प्रकट होता है। विद्यार्थियों, सच ही जीवन है। सच की राह पर चलना एक कठोरतम तप है। तपने में कठोरतम पीड़ा से होकर गुजरना पड़ता है। तपना चाहे धूप में हो, पुस्तकों में हो या घर के काम-काज में हो, सभी में तन-मन को झोकना पड़ता है। एकाग्रचित होकर पूरी लगन के साथ किया गया काम तप के समान ही होता है। 'सत्य' मानव हृदय के गौरव का प्रतीक है। जो व्यक्ति हमेशा सच बोलता है और सत्य की राह पर चलता है उसके चेहरे पर एक गंजब का तेज होता है। उसकी वाणी में शक्ति होती है और हृदय प्रबल होता है। वह निडरता के साथ अपना जीवन जीता है तथा लोगों के हृदयों में अपना घर बनाता है। सत्य के मार्ग पर चलकर ही उसके हृदय में विनय, साहस, उदारता तथा चरित्र बल का विकास होता है। कठिन परिस्थितियों का सामना कर उन्हें सिद्ध करने के लिए सत्य ही एकमात्र रास्ता होता है। गांधी जी की सत्य की शक्ति के सामने अंग्रेजों की सत्ता को नतमस्तक होना पड़ा।

प्रेम के द्वारा क्रोध को जीता जा सकता है, पुण्य के द्वारा पाप को हराया जा सकता है और सत्य से झूठ को पराजित किया जा सकता है। पारस्परिक प्रेम हमारे सभी आनन्दों का शिरोमणि है। कुन्दन विद्या मंदिर के मापदण्डों में सत्य के साथ-साथ प्रेमभावना को भी महत्वपूर्ण स्थान दिया गया है। आपसी भाईचारे की भावना, एक दूसरे के प्रति अपनापन और पारस्परिक प्रेमभाव से ही विद्यालय, समाज और देश की उन्नति हो सकती है। समन्वय और सौहार्द की भावना से प्रेरित होकर विकास के मार्ग पर बढ़ा जा सकता है। सच्चा मानव वह है जो अपने सुख-दुःख के साथ दूसरों के सुख-दुःख को देखता है और स्वार्थ को छोड़कर दूसरों का हित चिन्तन करता है। दूसरों के प्रति उदारता, शिष्टता, विनम्रता, सुशीलता आदि गुणों से युक्त मनुष्य ही वन्दनीय बनता है। छात्रो! एक दूसरे के प्रति सद्भाव को अपनाकर निष्कपट तथा निश्छल भावना से दूसरों की सहायता करना ही मानव जीवन का मूल मंत्र है। प्रेम भगवान का सर्वश्रेष्ठ वरदान है।

छात्र राष्ट्र की सबसे बड़ी सम्पत्ति होती है। वे देश के भावी कर्णधार कहे जाते हैं। विद्यार्थी में उचितानुचित को अलग कर सकने की योग्यता होनी चाहिए। प्रतिभा वह शक्ति है जो मानव चक्षुओं में बकाचीध पैदा कर देती है। ये गुप्त रूप से कठिन श्रम का नाम है। सच्चाई के प्रति स्नेह ही प्रतिभा की पहली और आखिरी माँग है। प्रतिभा के साथ जब शुभ निष्ठा एवं लगन का सामंजस्य हो जाता है तो व्यक्ति के गुण कस्तूरी की गंध के समान हो जाते हैं। विद्यार्थी जीवन मानव जीवन की नींव है। विद्या विनय देती है और विनय से योग्यता आती है। विवेक एवं बुद्धि, अध्ययन एवम् ज्ञान की सम्मिलित राशि ही मनुष्य को मनुष्यता तक ले जाती है। अतः विद्यार्थियों, मैं आपको भारतीय संस्कृति और विद्यालय के उन मानव मूल्यों से अवगत कराना चाहती हूँ जिस पर चलकर आप उन्नति के शिखर पर पहुँचें। सदैव ईमानदार बनो, सद्भावों से कल्याणकारी भावना को अपनाओ और अपनी बहुमुखी प्रतिभा से कुन्दन विद्या मंदिर के कुन्दन बनो। विद्यालय का, समाज का, देश का नाम रोशन करो। यही मेरी शुभकामना है और यही मेरा आशीर्वाद।

"प्राचीन हो कि नवीन छोड़ो रूढ़ियाँ हों जो बुरी,
बनकर विदेकी तुम दिखाओ हंस जैसी चातुरी।"



डॉ. प्रोमिला शर्मा (सम्पादिका)
कुन्दन ज्योति (हिन्दी-विभाग)



सुकृति
सातवीं-ए



निष्ठा
सातवीं-ए

कुछ पल आपके साथ

साक्षात्कार प्रधानाचार्य



श्री राजीव नगमिया

सुकृति एवं निष्ठा - सुप्रभात महोदय! हम आपके अमूल्य समय से कुछ क्षण लेकर आपके बारे में जानना चाहते हैं क्या आप साक्षात्कार की अनुमति दे सकते हैं?

प्रधानाचार्य - अवश्य, आपका प्रयास सराहनीय है।

सुकृति - आप इस विद्यालय की गतिविधियों से अवगत हो चुके हैं तो आप यह बताएँ कि विद्यार्थियों में आप क्या बदलाव लाना चाहते हैं और कैसे?

प्रधानाचार्य - मैं इस विद्यालय के विद्यार्थियों के परीक्षा परिणाम में तथा अनुशासन में सुधार लाना चाहता हूँ। कम्प्यूटर के माध्यम से बच्चों को शिक्षा प्रदान करना लाभदायक हो सकता है।

निष्ठा - आप अपनी सफलता का श्रेय किसे देते हैं?

प्रधानाचार्य - मैं अपनी सफलता का श्रेय अपने परिवार और अपनी मेहनत को देता हूँ।

सुकृति - महोदय! क्या आप ईश्वर में आस्था रखते हैं?

प्रधानाचार्य - मैं ईश्वर में आस्था रखता हूँ परन्तु मैं यह जरूरी नहीं समझता कि ईश्वर की प्राप्ति के लिए मंदिर या गुरुद्वारा जाना जरूरी है। समाज में रहकर अपने कर्तव्य का पालन करना ही सच्ची ईश्वर भक्ति और धर्म है।

निष्ठा - महोदय! क्या आप अपने बचपन के बारे में कुछ बताएंगे?

प्रधानाचार्य - मेरा जन्म 13 जुलाई, 1964 को देहरादून में हुआ। मैं पढ़ाई में हमेशा अक्ल रहा हूँ। छठी से बारहवीं तक की शिक्षा मैंने 'डून' स्कूल से की है। वहीं मुझमें नेतृत्व और आत्मविश्वास जैसी भावनाओं का जन्म हुआ।

सुकृति - आपको इस विद्यालय के प्रधानाचार्य बनकर कैसा महसूस हो रहा है?

प्रधानाचार्य - मुझे इस स्तर तक ऊँचा उठकर बहुत अच्छा महसूस होता है और मैं इस विद्यालय को शिक्षा, कला और साहित्य साधना के साथ आकाश की बुलबुलियों तक पहुँचाना चाहता हूँ।

निष्ठा - आप पढ़ाई में कमजोर बच्चों के लिए क्या करना चाहेंगे?

प्रधानाचार्य - कमजोर विद्यार्थियों के लिए अलग कक्षाओं की व्यवस्था करवाई जाएगी जिस से उन पर अलग ध्यान दिया जा सके और वे दृष्टान के लिए यहाँ-वहाँ न जाकर आत्मविश्वास और आत्मनिर्भरता के बल पर उन्नति करें।

सुकृति - आपका दृष्टान के बारे में क्या दृष्टिकोण है?

प्रधानाचार्य - मैं दृष्टान को जड़ से समाप्त करना चाहता हूँ। जब शिक्षक पूरे मन से शिक्षा देते हैं तो विद्यार्थी बाहर जाकर समय और अर्थ व्यर्थ क्यों करें?



प्राची
सातवी-ए



आरुषी
सातवी-ए



श्रीमती नविता पुरी

साक्षात्कार उप-प्रधानाचार्या

- आरुषी - आपको इस स्कूल की उप-प्रधानाचार्या बनकर कैसा लगा?
- उप-प्रधानाचार्या - मुझे बहुत अच्छा लगा। मुझे पहले किसी और स्कूल की प्रधानाचार्या बनाया गया परंतु मुझे इस स्कूल की उप-प्रधानाचार्या बनना ज्यादा अच्छा लगा।
- प्राची - क्या आपका बचपन से ही यह लक्ष्य था?
- उप-प्रधानाचार्या - मेरा लक्ष्य एक अच्छी अध्यापिका बनना था। मैं अपने आप को आज भी एक अध्यापिका समझती हूँ ताकि बच्चे मुझे समझ सकें और मैं उन्हें समझ सकूँ।
- आरुषी - आपने कहाँ से शिक्षा प्राप्त की?
- उप-प्रधानाचार्या - पंजाब यूनिवर्सिटी (विश्व विद्यालय) से।
- आरुषी - बोर्डिंग स्कूल या डे बोर्डिंग स्कूल में से आप कितने महत्व देंगी?
- उप-प्रधानाचार्या - मैं डे बोर्डिंग स्कूल को महत्व देती हूँ। हमारा जीवन बहुत व्यस्त है। मेरा मानना है कि माता-पिता से अच्छा कोई गुरु नहीं हो सकता। जो माता-पिता अपने बच्चों को अच्छी शिक्षा दे सकते हैं, उन्हें बोर्डिंग स्कूल जाने की आवश्यकता नहीं है। बच्चे जितना अपने माता-पिता के साथ रहेंगे उतना अधिक उनका सम्मान करेंगे।
- आरुषी - आजकल कम्प्यूटर विद्यार्थियों की पढ़ाई में किस प्रकार योगदान दे रहा है?
- उप-प्रधानाचार्या - मेरे विचार में पहले पढ़ाई अधिक कठिन थी। आजकल बच्चों को कम्प्यूटर से काफी सहायता मिल रही है, पहले समय में कम्प्यूटर नहीं होते थे।
- आरुषी - आप अपने खाली समय में क्या करना पसंद करती हैं?
- उप-प्रधानाचार्या - मुझे संगीत का बहुत शौक है। मैं अपने खाली समय में संगीत सुनती हूँ या कभी-कभी मैडिटेशन भी करती हूँ। मैं अच्छी-अच्छी किताबें भी पढ़ती हूँ ताकि अपने आपको एक अच्छा इन्सान बना सकूँ।
- आरुषी - हमारे स्कूल में खेल-कूद के लिए बहुत कम समय दिया जाता है। इस बारे में आपकी क्या राय है?
- उप-प्रधानाचार्या - जो बच्चे खेलने में रुचि रखते हैं उन्हें स्वयं हिम्मत करनी होगी। जैसे स्कूल में शाम के समय खेल होते हैं, वे उस समय अपने अभ्यास को जारी रख सकते हैं।
- प्राची - हमारे उज्ज्वल भविष्य के लिए आप क्या कामना करती हैं?
- उप-प्रधानाचार्या - मैं चाहूँगी कि सभी विद्यार्थी अनुशासन में रहना सीखें, अच्छे इन्सान बनें ताकि भविष्य में खूब उन्नति कर सकें।

नन्हें कदम

नन्हें-नन्हें कदम बढ़ाकर,
ऊँची-ऊँची मंजिलों पर जाएँगे।
हम हैं कलियों नन्ही-नन्ही,
खिलकर फूल बन जाएँगे।
बाँद से शीतल बनकर,
चाँदनी फैलाएँगे।
पढ़-लिखकर कुछ बनकर,
अपने देश को ऊँचा उठाएँगे।



आस्था शर्मा
तीसरी 'एफ'

हालात

कोई दुश्चरित्र जन्म लेता नहीं,
केवल भाग्य की है बात।
हिंसा-हत्या कोई करता नहीं,
मजबूर करते हैं हालात।
स्वप्न में विचरण करते सभी,
पर विपुल होते नहीं इतने हाथ।
करना चाहते दुनिया मुदती में,
पर बुरे होते हैं हालात।
मनुष्य करता है परिश्रम,
कर एक दिन और रात।
टूट जाता देख वह हार,
जब मज़ाक करते हैं हालात।
प्रभु से उच्च कोई नहीं सहायक,
दुःख में जब कोई देता नहीं साथ।
पर दुःखी हो जाता वह भी,
जब विरुद्ध होते हैं हालात।
तकदीर चमके, झुके आकाश,
अब करते हैं हिम्मत हज़ार।
पर राज भी है इस्फा एक,
जिसे हम कहते हैं हालात।



रोहन गोयल
नवम् 'ए'

आज की बचत, कल का सुख



समय अनिश्चित है ये बात सभी जानते हैं। जीवन में कब क्या घटना घट जाए यह कोई नहीं जानता। आने वाले समय में अच्छा-बुरा कुछ भी घट सकता है। ऐसे अनिश्चित समय का सामना करने के लिए कुछ धन अवश्य होना चाहिए। यदि हमारे पास संचित धन है तो हम आनेवाली विपत्तियों का सामना कर सकते हैं। हम कभी, दूसरों के सहारे अपना जीवन-यापन न तो कर सकते हैं और न ही भविष्य में कर पाएँगे। अपने जीवन की आवश्यकता को पूरा करने के लिए प्रत्येक व्यक्ति को अधिक से अधिक बचत करनी चाहिए। कल का संचित किया हुआ धन मानव के आज के लिए सुखदायी होगा तथा आज की गई एक-एक पैसे की बचत कल का अनन्त सुख सिद्ध हो सकती है। धन की कमी से सुखपूर्वक जीवन जीना तो कल सामान्य जीवन जीना भी दूभर हो जाता है। अतः हमें नित्य प्रति कुछ न कुछ बचत अवश्य करनी चाहिए। बचत ऐसी होनी चाहिए जिससे आज और आने वाले कल में संतुलन बना रहे। इससे ही प्रत्येक व्यक्ति सुख-बिन का जीवन व्यतीत कर सकता है अर्थात् आज की बचत ही कल का सुख है।

मीनू आठवीं 'सी'

सोच

कलम हाथ में ले, सोच रही हूँ,
कुछ लिखूँ? पर क्या लिखूँ?
समझ नहीं पा रही हूँ।
आरक्षण पर लिखूँ या ना लिखूँ,
जलियोवाला बाग का दृश्य,
आँखों के सामने ला रही हूँ।
समझ नहीं पा रही हूँ,
क्या लिखूँ और क्या ना लिखूँ?
इस वर्ष की पत्रिका में,
लेख लिखने के लिए हिम्मत जुटा रही हूँ,
जो मैं सोचती हूँ, क्या वह सही है?
क्या लोग उसे स्वीकार करेंगे?
क्या यह संभव है?
इन प्रश्नों में उलझी जा रही हूँ।
इस युग में सत्य, आदर्श, चरित्र, सच्चे मित्र,
शिष्टाचार की उपयुक्त परिभाषा को,
समझ नहीं पा रही हूँ।
कुछ लिखना चाह रही हूँ,
क्या लिखूँ और क्या ना लिखूँ???



नेहल जैन
छठी 'ए' (शाखा विद्यालय)

संयम

मनुष्य के जीवन में बुरा वक्त और अच्छा वक्त दोनों ही आते हैं। परन्तु मनुष्य को बुरे वक्त का भय हर समय रहता है। इसी प्रकार अपनी प्रकृति के अनुसार अच्छे समय का श्रेय वह स्वयं को ही देता है और सुख का आनन्द लुटता है परन्तु दुख का सारा उत्तरदायित्व ईश्वर पर डाल देता है। हकीकत तो यह है कि हम अपने ही कर्मों के सुख-दुख भोगते हैं एवं सुख और दुख दोनों के हम ही उत्तरदायी हैं। मनुष्य का हृदय बहुत ही बचल होता है, इस पर संयम रखना कठिन होता है लेकिन असंभव नहीं है। यदि हम अपने हृदय पर संयम रखने में कामयाब हो जाते हैं तो यह समझना बहुत आसान हो जाएगा कि हम अपने सुख-दुख के स्वयं ही उत्तरदायी हैं। जो मनुष्य मन को कबू में नहीं रख सकता वह किसी भी निर्णय को लेने में शायद सक्षम नहीं है। उसके द्वारा लिया गया निर्णय कई बार स्वयं उसके विपरीत भी साबित हो सकता है। जैसे बुरे वक्त में जब इंसान घबरा जाता है और उसके मन का संयम डीवाडोल हो जाता है तो उसकी घबराहट इस प्रकार की होती है जैसे कि एक अच्छा मोड़चा किसी समझदार मोड़चा के आगे हथियार डाल देता है। अतः मनुष्य के अंदर संयम ही एक ऐसा गुण है जिससे वह प्रतिकूल एवं अनुकूल दोनों परिस्थितियों में उपयुक्त निर्णय लेने में समर्थ होता है।



सुनीती बत्तरा
अध्यापिका (प्राइमरी)

गणित

बच्चों गणित से मुँह न मोड़ो,
गणित के नाम से डरना छोड़ो।
शुरू करोगे रुथि जब लेना,
गणित लगेगा तुम्हें खिलौना।
जीवन में कुछ बनना चाहोगे,
बिना गणित के बन ना पाओगे।
डॉक्टर, इंजीनियर, बक़ील, दुकानदार,
गणित पर टिका सबका कारोबार।
पढ़ना, लिखना और गणित का ज्ञान,
साक्षरता की यही पहचान।



चाहत जैन
पाँचवीं 'एफ'

लड्डू

बर्फी, पेड़ा, रसमलाई,
लड्डू जैसी कोई नहीं मिठाई।
कोई खुशी का अबसर आता,
लड्डू खिलाओ ही कहा जाता।
मोतीचूर का अनोखा स्वाद,
बेसन के लड्डू को करते सब याद।
गणेश जी को मोदक ही भाते,
प्रसाद में लड्डू चढ़ाए जाते।
सस्ता मुलम है यह मिष्ठान,
इसे बनाना भी है आसान।

तनवी जुनैजा
पाँचवीं 'बी'
(शाखा विद्यालय)

उन्नति का मंत्र

कभी सवेरा कभी अँधेरा,
कभी चींद मुसकाता है।
खिलता फूल डाली पर,
वही कभी झड़ जाता है।
कभी बालपन मिलता हमको,
कभी जवानी आती है।
पागल बनकर जब झूमा करते,
तभी ज़रा आ जाती है।
समय निरन्तर बढ़ता जाता,
बदल रहा जग-जीवन है।
बदल रही है पत्ती-पत्ती,
बदल रहा सब कण-कण है।

यदि इच्छा है सुख पाने की,
समय अर्थ मत खोना रे।
जो कुछ करना करो समय पर,
नहीं आलसी होना रे।
समय मान है, समय प्राण है,
समय सभी सुख दाता है।
समय नष्ट कर नहीं कोई भी,
चिड़चा-धन सुख पाता है।
नहीं समय को कभी गँवाओ,
मंत्र उन्नति का याद रहे।
मूल्य समय का जो पहचाने,
जीवन उसका आबाद रहे।



गौरंग अरोड़ा
पाँचवीं 'एफ'

"हम महानता के निकटतम होते हैं, जब हम नम्रता में महान होते हैं।" - रवीन्द्रनाथ ठाकुर

चुटकुले

⊙ एक कंडूस अपने खेत में जा रहा था। एकएक उसे एक कौंटा चुभ गया। वह बहुत महादुरी से कौंटा निकालते हुए बोला-“खुदा तेरा लाख-लाख शुकर है कि मैं जूते पहन कर नहीं आया वरना मेरे अच्छे भले जूते में सुराख हो जाता।”



⊙ बैसुरा गायक गायन का अभ्यास कर रहा था लेकिन वह जब भी गाना शुरू करता तो पड़ोसी का कुत्ता भीकना शुरू कर देता था। गायक अपने पड़ोसी से क्रोध में बोला, “क्या आप अपने कुत्ते को रोक नहीं सकते? इधर मैं अभ्यास शुरू करता हूँ और यह भीकना शुरू कर देता है।” “मगर शुरुआत तो आप ही करते हैं”, पड़ोसी ने कहा।

⊙ ग्राहक (सेठ से) : “आपने अपनी दुकान को वातानुकूलित क्यों बनाया है?”
सेठ : “ताकि अगभूषणों का मूल्य सुनकर ग्राहकों को पसीना न आए।”

⊙ ग्राहक, “इस रेस्तरां का किचन तो बहुत साफ होगा।”
मैनेजर खुश होकर बोला, “जी हाँ! आपकी कैसे पता चला।”
ग्राहक, “महाँ की हर डिश में साबुन का स्वाद था।”

आकृति
आठवीं-बी

मेहनत की जरूरत

पढ़ाई में मेहनत की जरूरत है,
अच्छे अंक पाने के लिए,
बढ़ते ही जाना है मजिस्त्र को पाने के लिए,
पढ़ना तो पड़ेगा ही,
किस्मत अपनी बनाने के लिए।
सूँ तो खुदा भी कुछ नहीं देता,
हाथ पे हाथ धर बैठे रहने से,
मेहनत तो करनी ही पड़ेगी,
लक्ष्य को पाने के लिए,
वरना दुर्भाग्य ही साथ चलेगा,
मेहनत से जी धुराने के लिए।



साहित्यप्रिय पाँचवीं 'ए'

बाल मजदूरों की दासता



सुबह सवेरे तैयार होकर,
जब मैं स्कूल जाता हूँ,
देखता हूँ मैं कुछ बच्चों को,
जो फटे-पुराने कपड़े पहने,
नंगे पाँव, भूखे-प्यासे,
तिर पर तिर उड़ाते हैं।
रात-दिन मजदूरी करते,
पाने-पाने को तरसे,
कोई नहीं पछाता उनको,
सू-खोई-सेता खोज-खबर,
भविष्य हमसे है भारता का,
कोई तो करो इनकी फिकर।
अपनी पुरानी किताबें देकर,
थोड़ा सा वक्त निकाला,
संगम से पढ़ाउते-लिखाओ उनको,
जीवन में सुविधाएँ उनके लाओ।
वे भी जब कुछ बन जाएँगे,
देगे तुम्हें लाख दुआएँ,
करेंगे तरक्की देश की अपने,
और बनेंगे सब खुशहाल।

नकुल अग्रवाल
छठी 'बी'
शाजा विद्यालय

अध्यापक का अर्थ

- अ - अज्ञानता का नाश करता।
- ध - ध्येय को दिखलाना।
- या - यत्न करते रहो।
- प - परिश्रम करते रहो।
- क - कर्म करते रहो।

समुद्धि शर्मा
पाँचवीं 'ए'

बिना कारण कोई बात नहीं होती

दुनिया कहती है हर काम के पीछे,
कोई न कोई कारण होता है,
हर बात से पहले,
कारण जन्म लेता है।



बाग में फूलों का खिलावा,
खुशबू का संदेश लाता है,
आसमा में बिजली का चमकना,
बरसात लाता है।

हर दिल को राहत और चाहत के लिए,
सुकून देती है ठंडी हवा,
सुखद मीठे एहसास को जन्म देती है,
नहीं कती।

समाज में फिती भी उथल पुथल का,
कोई न कोई कारण होता है,
एक स्वार्थ की नज़र से,
उजड़ जाती है बसती आबादी।

उजड़ना-बसना और बसना-उजड़ना,
बिना कारण हो,
कत नहीं बनती,
दुनिया सच ही कहती है,
हर काम के पीछे कोई न कोई,
कारण होता है।

दिव्या कांसल नवम्-‘बी’

आधुनिक शब्दकोश

मुर्गा	- गोंध की अलार्न पड़ी।
चाप	- कलपुग का अमृत।
मृत्यु	- बिन बुलाया मेहमान।
झगड़ा	- वकील का कमाऊ बेटा।
ठगड़ा जहाज	- मनुष्य का पालतू पक्षी।
मंत्री	- सुँह में राम बगल में छुरी।
केल	- बिना किराए का मकान।
परीक्षा फल	- एक जैसे प्रश्नों की सूची जिसके उत्तर चाद नहीं।
विद्वान	- अफल का थोक एजेन्ट।



समर्थ भुसरी
आठवीं-‘बी’, शाखा विद्यालय

विद्या की देवी सरस्वती

भारतीय संस्कृति में बहुत से लोग विद्या की देवी सरस्वती की पूजा केवल मूर्ति के रूप में करते हैं परन्तु वह केवल मूर्ति ही नहीं बल्कि सर्वांगीण शिवा का प्रतीक भी है। इस मूर्ति में हमें निम्न तथ्य प्राप्त होते हैं:- देवी सरस्वती के हाथ में 'पुस्तक' है यह ज्ञान का प्रतीक है। इस ज्ञान की शिधा द्वारा प्राप्त किया जाता है। देवी सरस्वती के दूसरे हाथ में 'वीणा' है। वीणा का सम्बन्ध हृदय से है। वीणा यह दर्शाती है कि एक शिक्षित व्यक्ति में ऐसे गुण होने चाहिए जिन्हें प्रेम, सहानुभूति आदि शब्दों द्वारा प्रकट किया जा सके।



देवी सरस्वती की सवारी 'हंस' है, जो अपनी चोंच से दूध और पानी दोनों को अलग कर देता है। इस प्रकार हंस की सवारी विवेक, शक्ति और त्याग को प्रकट करती है। देवी सरस्वती का आसन 'कमल' है। कमल की धड़ में उमता है परन्तु ऊपर उदकर खिलता है, इसलिए यह निर्मलता का प्रतीक है। देवी का वस्त्र 'श्वेत' है। यह वस्त्र स्वच्छता का प्रतीक है। श्वेत वस्त्र दर्शाता है कि व्यक्ति कोई ऐसा कार्य ना करे जिससे फिती को उत्सर्ग और उंगली उठाने का अवसर प्राप्त हो। इस प्रकार देवी सरस्वती की मूर्ति केवल मूर्ति न होकर एक पूर्ण शिक्षित व्यक्ति की परिभाषा को दर्शाती है।

साक्षी अरोड़ा सातवीं 'बी'

क्या करें?

मैं पढ़ने में तल्लीन था कि "बाबू जी कुछ खाने को दे दो" अचानक एक आवाज़ कानों में पड़ी। मैंने तिर घुमाकर देखा कि 12-14 साल का एक लड़का खाने के लिए माँग रहा था। मैंने उससे कहा कि तुम कहीं काम क्यों नहीं करते, मेहनत करके कमाओ और खाओ। इतना सुनकर वह लड़का बोला कि "बाबू जी मैं एक दर्जी की दुकान पर काम करता था परन्तु सरकार ने बाल मजदूरी पर रोक लगा दी है और उसे अपराध घोषित कर दिया है। मेरा बाप शराबी है। कोई काम नहीं करता। घर में मेरी बीमार माँ तथा एक छोटी बहन है। अब आप ही बताओ, बाबू जी, मैं भीख न माँगू तो क्या करूँ?"



अभिजीत
बारहवीं 'बी'

"शिक्षा जीवन की परिस्थितियों का सामना करने की योग्यता का नाम है।"

सफलता का मर्म

अगर डर गया नाविक,
तो पार कैसे उतरेगा,
नहीं करेगा कोशिश तो,
हार ही वह जाएगा।



प्रकृति के उदाहरण सभी,
हैं तुम्हारे सामने,
चीटी का अनवरत परिश्रम,
क्या सीख नहीं देता कभी?
मन के विश्वास का आधार लेकर,
रंगों में खून का उबाल लेकर,
मेहनत के पथ पर चलता है जो,
वह नहीं हारता संकटों में कभी।
कर्मवीर बन कर तुम,
चुनौती दे सकते हो मुश्किलों को,
अगर हिम्मत है मन में,
तो बाधाएँ दूर होंगी सभी।
जो बड़ बला जीवन पथ पर,
उसकी जय होगी निश्चय ही,
उसकी विजय होगी निश्चय ही,
कहते हैं लोग हिम्मत करने वालों की
हार नहीं होती।

अनुराग शर्मा स्मारकवी 'सी'

पेड़-पौधों से है खुशहाली



पेड़-पौधों से है हरियाली,
इन्हीं से जीवन में,
आती है खुशहाली।
पेड़-पौधों से जीवन में होती वृद्धि,
इनकी वृद्धि से देश में आती समृद्धि।
पेड़-पौधों को लगाने की लें हम कसम,
पशु-पक्षियों के दर्द को समझे,
और मिटाए उनके ज़ख्म।
हर जीव के उपभोग के लिए बचाए फल,
ये नहीं रहे तो अगली पीढ़ी,
नहीं देख पाएगी कल।
पेड़ों की करो तुम पूजा,
ये ही है हमारे सच्चे मित्र,
इनके अलावा नहीं कोई मित्र दुजा।

लक्ष्मी
आश्वी 'ए'

बताओ तो जानें

1. पिता जी एक डिब्बा लाए,
न कुछ पिए, न कुछ खाए,
कान घुमाए तुरंत वह बोले,
हर देश की सैर कराए।
2. तीन पैर की चंपा रानी,
शाम सवेरे रोज नहाए,
चावल दाल को त्याग कर,
केवल कच्ची रोटी खाए।
3. सुलझाने का संकेत देता,
उलझाना है इस का काम,
चीपाइयों में वह है होता,
बतलाओ उस का नाम।
4. जल में रहती पर मछली नहीं,
चलती हूँ पर रेल नहीं,
तीन अक्षर का मेरा नाम,
उत्तर बताना खेल नहीं।

श्रद्धा गर्ग
पाँचवी 'ए'

कक्षा: 5, विषय: 5
दिनांक: 11/05/2023, कक्षा: 1, पृष्ठ: 1

आँखों का रहस्य



माँ की आँखों में - ममता
पिता की आँखों में - कर्तव्य
बहन की आँखों में - स्नेह
भाई की आँखों में - प्यार
गुरु की आँखों में - ज्ञान
सज्जन की आँखों में - नम्रता
अमीर की आँखों में - अभिमान
गरीब की आँखों में - आशा
मित्र की आँखों में - सहयोग
दुश्मन की आँखों में - प्रतिशोध

शेला
पाँचवी 'बी', शाखा विद्यालय

सूरज-चाँद-धरती

एक बार सूरज, चाँद और धरती आपस
में बातें करते कहीं दूर निकल गए। रास्ते में
उन्हें पंडित जी मिले। पंडित जी ने कहा कि
"मे रात यहीं रहूँगा तथा वह सोने के जूते हैं
और जो भी इन्हें पहनेगा, वह सदा के लिए



चलता ही जाएगा।" यह बात चाँद और धरती चुपचाप सुन रहे
थे। धरती ने एक योजना बनाई और चाँद को यह समझाया कि
"हम रात को दो बजे यह सोने के जूते पहनेंगे।" पहले धरती
जूते पहनती है वो चलने लग जाती है, फिर चाँद जूते पहनता है
वो भी चलने लग जाता है और सूरज उन्हें देखता रह जाता है।
आज भी इसी तरह चाँद और धरती चलते रहते हैं और सूरज
उन्हें देखता रहता है।

गुरवीर सिंह
सातवी 'ए', शाखा विद्यालय

दीवाली ऐसे क्यों मनाते हैं?



राम जब अयोध्या आये थे,
लोगों ने दीप जलाये थे,
हम पटाखे जलाते हैं,
दीवाली ऐसे क्यों मनाते हैं?

राम जब अयोध्या आये थे,
लोगों ने फूल बरसाये थे,
हम अंगारे बरसाते हैं,
दीवाली ऐसे क्यों मनाते हैं?

राम जब अयोध्या आये थे,
लोगों ने गीत सुनाये थे,
हम धमाके सुनाते हैं
दीवाली ऐसे क्यों मनाते हैं?

राम जब अयोध्या आए थे,
लोगों ने गुलाब उड़ाये थे,
हम धुआँ उड़ाते हैं
दीवाली ऐसे क्यों मनाते हैं?

राम जब अयोध्या आए थे,
खुशबू से शहर महकाये थे,
हम प्रदूषण फैलाते हैं,
दीवाली ऐसे क्यों मनाते हैं?

बदलो रूप दीवाली का,
इस डरी-डरी खुशहाली का,
तोड़ो परंपरा धमाकों की,
तोड़ो परंपरा पटाखों की।

छाओ कसम,
पटाखे नहीं जलाओगे,
इस कातावरण को,
शुद्ध बनाओगे।

रिदम खुराना
पाँचवीं 'ई'

कागज़ और पेड़



दो अक्षर लिखकर क्यों,
फाड़ दिया पन्ना सारा,
भूल हुई है तुमसे लेकिन,
भुगत रहा है वह बेधारा।

क्यों टटबड़ में गड़बड़ कर दी,
कुछ तो सब किया होता,
लिख लेते कुछ देर बाद में,
भुगत रहा है पन्ना बेधारा।

तुम क्या जानो बेकसूर पेड़,
खुद को घायल करता है,
बरसों रहता सड़ा-गला तब,
पन्ना एक सँवरता है।

दो अक्षर पर पन्ना फाड़ना,
पढ़ता है महोंगा कितना,
एक-एक है पेड़ कीमती,
बरती का सुन्दर गहना।

पेड़ कटे तो ओंछी-पानी,
बन जाता है ये मौसम,
पड़ने लगती गरमी भारी,
रिमाझिम का संगीत खत्म।

कोयल गीत कहीं गाएगी?
कैसे महकेंगी कलिया?
तेज धूप में जरा छाँव को,
तरसेगी सूनी गलियाँ।

अध्यापिका मेरी बतलाती है,
जब भी कोई पन्ना फटा,
सोच समझ लो सारे बच्चे,
बेकसूर एक पेड़ कटा।

ये अन्याय न होने देंगे,
व्यर्थ फटे ना कोई पन्ना,
अब तो पेड़ लगाएंगे हम,
हरा-भरा और घना-घना।

मानवी कपूर
चौथी 'बी' (शाखा विद्यालय)

अपना स्कूल

के.वी. एम स्कूल,
माता-पिता मत जाना भूल,
बच्चों को भेजना के.वी.एम. स्कूल।
बड़ा भवन, सुन्दर फर्नीचर,
बच्चों को प्यार करें, सब टीचर,
आवागमन व्यवस्था सुन्दर,
जैसे अच्छे प्रिंसीपल सर,
अधित चिकित्सा दुर्घटना पर,
सब ध्यान है बच्चों पर।



आतावरण स्वच्छ अनुकूल,
माता-पिता मत जाना भूल,
बच्चों को भेजना के.वी.एम. स्कूल।
सही पढ़ाई, अनुशासन पर बल,
खेल कूद, व्यायाम, बाल घर,
सह-व्यवस्था मनोनुकूल
माता पिता मत जाना भूल,
बच्चों को भेजना के.वी.एम. स्कूल।



रिदुषि शर्मा
आठवीं 'ए', शाखा विद्यालय

"विद्या जमूल्य और अनश्वर धन है।"

बचपन के दिन

बचपन के दिन कभी वापस नहीं आते। ये बचपन के दिन बहुत भोले होते हैं। कोई धालाफी, योखा, निन्दा इनमें नहीं होती। किसी के लिए भी कड़वाहट नहीं होती। बचपन के दिन तो माखन-मिसरी से भी मीठे होते हैं। बचपन के दिन राजा-रानी की कहानियों से भी अधिक रोचक होते हैं। जीवन के कष्ट, दुख, तकलीफों से यह बचपन पूरी तरह से दूर होता है। बचपन के दिनों में झूला लेना, ज़ोर-ज़ोर से हँसना, भागना-बीड़ना सब बहुत ही सुखमय होता है। बचपन दादा-दादी, नाना-नानी की कहानियों की प्रेरणा से भरपूर होता है। बचपन में जीवन स्वर्ग से भी अधिक अच्छा लगता है। बचपन के दिनों में कौतूहल, उमंग, तरंग बहुत ही सुहावने लगते हैं।



दिव्यांशी जिंदल
पाँचवीं 'ई'

देखें कितना जानते हो?



- जीव मिल्खा सिंह किस खेल से संबंधित है?
(क) फुटबाल (ख) शतरंज
(ग) क्रिकेट (घ) गोल्फ
- सर्वाधिक शुद्ध पानी कौन सा है?
(क) वर्षा का पानी (ख) फिल्टर का पानी
(ग) कुएँ का पानी (घ) नल का पानी
- कुएँ के मिनट की सुई आधे घंटे में कितने डिग्री का कोण बनाती है?
(क) 360 डिग्री (ख) 90 डिग्री
(ग) 60 डिग्री (घ) 180 डिग्री
- 'ग्रांड ट्रंक रोड' किस ने बनवाया था?
(क) अकबर महान (ख) शेरशाह सूरी
(ग) हुमायूँ (घ) शाहजहाँ
- आस्कर अवार्ड किस से संबंधित है?
(क) खेल (ख) शिक्षा
(ग) फिल्म (घ) स्वास्थ्य

आरुषि लाल
चतुर्थ 'डी'

अ.स. क.प. अ.स. क.प. अ.स. क.प. अ.स. क.प.

मित्रता की कसौटी

दो बड़े घनिष्ठ मित्र थे। एक बार दोनों किसी काम के लिए निकले। कई दिन का लम्बा सफर था और यह लम्बा रास्ता उन्हें पैदल ही चलना था। दोनों मित्र रास्ते में बातें करते हुए जा रहे थे, तभी उन दोनों में किसी बात पर बहस छिड़ गई। बात ही बात में कुछ उत्तेजना आ गई। तभी एक मित्र ने दूसरे मित्र के मुँह पर तमाचा जड़ दिया। मार खाने वाला दूसरा मित्र कुछ बोला नहीं। उसने अपनी अंगुली से रेत पर लिखा, आज मेरे मित्र ने मेरे मुँह पर तमाचा मारा। दोनों बिना कुछ कहे आगे बढ़ गए। अचानक चलते-चलते उन्हें रेगिस्तान में नखलिस्तान मिला। भरपूर पानी देखकर दोनों मित्रों का मन नहाने को हुआ। वह दूसरा मित्र जिसके मुँह पर तमाचा लगा था वह पहले पानी में उतर गया। पता नहीं कैसे उसके पैर के नीचे से रेत बस गई और वह बूबने लगा। यह देखकर पहले मित्र ने पानी में उतर कर किसी तरह उसकी जान बचाई। बाहर आकर तथा कुछ आश्वस्त होकर आगे बढ़ने से पहले उसी दूसरे मित्र ने जो मित्र द्वारा तमाचा खा चुका था, पत्थर पर खोदकर लिखा, "आज मेरे मित्र ने मेरी जान बचाई, मित्र हो तो ऐसा हो।" पहला मित्र बड़ी हैरानी से उसकी ओर देखते हुए बोला - मित्र तुमने दो बार भिन्न-भिन्न तरह की भिन्न-भिन्न माध्यम से बात लिखी, ऐसा क्यों?" दूसरा मित्र बोला, जब कभी तुम्हें कोई दुःख पहुँचाये तो उस घटना को रेत पर लिखना चाहिए, ताकि क्षमा रूपी हवाएँ उस घटना की स्मृति को मिटा दें, भुला दें। लेकिन जब कभी कोई तुम पर उपकार करे तो उस घटना को पत्थर पर उकेर देना चाहिए, ताकि यही उपकार और स्मृति की कसौटी बने।

मृदु जैन छठी 'ए'

क्यों लगती है प्यास?

क्या आपने कभी सोचा है कि हमें प्यास क्यों लगती है? वरअसल जब हमारे शरीर में पानी की कमी हो जाती है तो हमें प्यास लगती है। हमारा शरीर जिन तत्वों से बना है, उनमें दो-तिहाई पानी है। पानी के बिना हम दस दिन से ज्यादा नहीं रह सकते। प्रतिदिन पसीने, मल व सॉस छोड़ने से हमारे शरीर से तक्ररीबन तीन लीटर पानी निकल जाता है। इसलिए यदि हम नित्य कम से कम तीन लीटर पानी नहीं पिएंगे, तो शरीर में पानी की कमी हो जाएगी। हमें 6 से 8 गिलास पानी नित्य पीना चाहिए। चाय, कॉफी और कोल्ड ड्रिंक जैसे पेय पदार्थों में शामिल पानी स्वास्थ्यवर्धक नहीं होता है क्योंकि इन सभी में मौजूद कैल्शियम पानी को सोख लेता है। दूध, फलों के रस या सब्जियों में मौजूद पानी की मात्रा शरीर के लिए आवश्यक है।

हमारे शरीर के अंदर एक व्यवस्था बनी हुई है कि जिस चीज़ की अधिक ज़रूरत इसे होती है उसको पूरा करने की माहलत सर्वाधिक हो जाती है। जैसे-बच्चों में यह देखा जाता है कि उन्हें आलू खाने की खूब इच्छा होती है। इससे यह पता चलता है कि आलू में पाए जाने वाले कार्बोहाइड्रेट की ज़रूरत बच्चों को ज्यादा होती है। अतः जब भी प्यास लगे आलस्य त्याग कर खूब पानी पिएँ क्योंकि-

“जल ही जीवन है।”

तनु कपूर
छठी 'एफ'



मैं ना भूलूँगी

मैं ना भूलूँगी अपने नानाजी को जो मुझे छोटे होते इतने प्यार से बुलाते थे। दुकान से आकर मुझसे हमेशा हाथ मिलाते थे। पर मैं शरमा जाती थी पर वो हमेशा मुझे बुलाते रहते थे। उस समय मैं पाँचवी कक्षा में थी, जब वे कुछ दिनों से बीमार थे। मैं टी.वी. देख रही थी और लगभग 7:30 बजे होंगे। मुझे पता चला कि मेरे नानाजी को दिल का दौरा पड़ा है और उनकी मृत्यु हो गई है। मैं यह दुःख सहन नहीं कर सकी। आठ दिन पहले मैंने उन्हें अपने पुरस्कार मिलने वाली बात बताई तो उन्होंने मुझसे पार्टी माँगी, पर मेरी नानीजी बोल उठी, “नहीं, नहीं, हम तुम्हें रसगुल्ले खिलाएँगे।” अगले दिन मेरे नानाजी के जन्मदिन वाले दिन मुझे पुरस्कार मिला तो वे बहुत खुश हुए। दो-दो खुशियाँ देखकर मैं झूम उठी। जब मुझे उनकी मृत्यु के बारे में पता चला तो मैं बंग रह गई। मैं ये सोच रही थी कि मैं नानाजी को पार्टी कैसे दूँगी या नानी जी मुझे रसगुल्ले कैसे खिलायेंगी? यह सब सोचकर मैं रोने लगती हूँ। ये सब अब सवाल बनकर ही रह गए। मैं जब अकेले बैठती हूँ तो उनके साथ बिताए सारे पल याद आ जाते हैं और उनकी आवाज़ मेरे कानों में गूँजने लगती है। मैं इस घटना को पूरी ज़िन्दगी नहीं भूल पाऊँगी। हर समय यह ही सोचती हूँ कि काश मेरे नानाजी आज होते।

भव्या गुप्ता
दशम् 'बी'



आ
ओ
हि
न
दो
सी
खें

- अक्षरों को क्रम में लगाकर सार्थक शब्द बनाएं-
(क) ली ल ख ब (ख) ज द वे स्ता
(ग) स रा त टि (घ) र ज हा इ
(ङ) क आ नि धु (च) री दो ह प
- (क) वर्ग के शब्दों का अर्थ (ख) वर्ग में ढूँढो-
(क) अमुक, अमर, आवास, अविवाहित, अशक्ति, निर्णय, सौपना, किस्मत, कुड़ना।
(ख) बेचैनी, दे देना, कोई खास, रहने का स्थान, भाग्य, बिन-ब्याह, अंदर ही अंदर जलना, फैसला, न मरनेवाला।



तनिष्क कपूर
छठी 'एफ'

- उपर
- (क) जलबली (ख) परस्पर (ग) विरासत (घ) इस्कार (ङ) आधुनिक (च) दोफ्तारी
 - अमुक-कोई खास, अमर-न मरने वाला, आवास-रहने का स्थान, अविवाहित-बिन ब्याह, अशक्ति-बेचैनी, निर्णय-किसला, सौपना-देवना, किस्मत-भाग्य, कुड़ना-अंदर ही अंदर जलना।

“ज्ञानी मनुष्य इस जगत को स्वर्ग में परिवर्तित कर सकता है।”

प्रार्थना का महत्व

परमात्मा को सच्चे मन से याद करने से ही आत्मिक शान्ति की प्राप्ति हो सकती है। जब हम प्रार्थना करते हैं तो यह पूरी तरह से स्वार्थ रहित होनी चाहिए। प्रार्थना का अर्थ प्रभु से वस्तुएँ माँगना ही नहीं होना चाहिए। परमात्मा तो हमारे मन के अंदर की बातें भी जानता है। परमात्मा तो कण-कण में निवास करता है। हमारे माँगे बिना ही भगवान को हमारी ज़रूरतों का पता होता है। यह तो प्रभु के प्यार की अखड़ाई है कि प्रभु अपने आप ही हम सभी का ध्यान रखता है, बिना भेदभाव के हमारी ज़रूरतें पूरी करता है। उसे तो हमारे जैसे अछड़े-दुरे सब व्यक्तियों की फिक्र है, उसका सूर्य हम पापियों और पुण्य करने वालों को एक जैसी धूप देता है। उसकी धरती न्याय करने वालों और अन्याय करने वालों, सभी को भेदभाव रहित समझती है। प्रार्थना का वास्तविक अर्थ ज़रूरतें बताना ही नहीं, बल्कि परमात्मा की समीपता प्राप्त करना है, उस अलौकिक शक्ति के सामने अपने दिल खोलने का साधन है। परमात्मा के साथ मेल प्राप्ति का एकमात्र रास्ता प्रार्थना ही नहीं बल्कि दूसरों की सहायता करना, दुःखी को दुःख में साहस देना, अँसुओं को पोंछना, नाउम्मीद को उम्मीद में बदलना, गिरते को सहारा देना आदि रास्तों पर चलकर भी प्रिय परमात्मा की प्राप्ति की जा सकती है।

अरचा शर्मा सातवीं 'बी'



माँ की छाया

निस्संदेह माँ की ममता की एक वृंद अमृत के विशाल सागर से अधिक मीठी होती है। 'माँ' शब्द ही इतना स्नेहिल है कि यह शब्द आते ही सिर श्रद्धा से झुक जाता है। माता पूजनीय एवं वन्दनीय है। वह सर्वस्य न्योछावर कर निःस्वार्थ भाव से बच्चों का पालन-पोषण करती है। उसके बदले में बच्चों से कुछ नहीं लेती, वह तो देना ही जानती है। उसे किसी प्रकार का कोई लाभ नहीं होता। माँ का हृदय बच्चे की पाठशाला है। अपने बच्चों को देखकर वात्सल्य से माँ का हृदय गदगद हो जाता है, बच्चे चाहे कितने भी बड़े क्यों न हो जाएँ। माँ की ममता की छाँव में मनुष्य अपना सब दुख भूल जाता है। माँ तो हर समय अपने बच्चों की सुख-समृद्धि के लिए भगवान से प्रार्थना करती है पर आजकल बच्चे (लोग) अपने संस्कारों एवं कर्तव्यों को भूल गए हैं, वे माँ के अस्तित्व को तो जानते ही नहीं। जीवन में कुछ पाने के लिए एवं सफलता के लिए बड़ों का आशीर्वाद आवश्यक है। आज मैं जो कुछ भी हूँ अपनी माँ की बदौलत हूँ।

सरिता मैनी

हिन्दी अध्यापिका (शाखा विद्यालय)



एक सीख

अबेली बैठी थी मैं अपने ही घर में,
सामने थी मेरे एक नन्ही सी चिड़िया,
तिनके चुन-चुन लाती थी फल में,
संजोती थी उनको रोशनदान के कोने में,
बना रही थी वह एक घोंसला सलीला।
लगन-उमंग से थी भरी, दिखती थी तरो-ताज़ा,
औँखों में सपना था नातुक सुझना,
घर बनाने की कोशिश,
नव जीवन देने का सपना।
सोचने लगी मैं
देख चिड़िया की कोशिश,
कि बिना किसी लालच के
करती है मेहनत।
फल इत घोंसले में अंडे भी होंगे,
अंडों से निकलेंगे बच्चे, चहचहायेंगे घर में,
पंख निफलते ही उड़ जाएंगे बसरे से
दिखेंगे न फिर, होंगे नील गगन में।
अकेलेपन की उस खामोशी में,
सोचने लगी मैं,



कि आदमी और पक्षी में कितनी है भिन्नता,
आदमी हर पल है स्वार्थ का पुतला,
फल खाने के लिए वह बीज है बोता,
स्वार्थों में जीता, स्वार्थों में है फलता।
पक्षी हमेशा कर्मरत है रहता,
स्वार्थों से ऊपर रह,
केवल कर्म ही करता।
अकेलेपन की लंबी खिंचती चादर को,
पूँ अपने पर लपेटते-लपेटते,
सोचा मैंने,
कि मैं भी काश चिड़िया ही होती,
या मानव में चिड़िया सा बनने की,
सीख मैं बोती।

एकता जय
बारहवीं-बी

आज़ाद न जाने

कब हम होंगे?

आज़ाद न जाने कब हम होंगे,
भूख से और बेरोजगारी से,
बारूद की पहरेदारी से,
नफरत की चिंगारी से,
रिश्तत की बीमारी से।
आज़ाद न जाने कब हम होंगे,
भ्रूण हत्या के शीतान से,
दहेज रूपी अत्याचार से,
बाल विवाह की परम्परा से,
और देह के व्यापार से।



आज़ाद न जाने कब हम होंगे,
पहशत के अंगारों से,
जुल्म के सौदागरों से,
मज़हब की दीवार से,
धर्म के ठेकेदारों से।
आज़ाद न जाने कब हम होंगे,
रंग नस्ल के तीरों से,
नफरत की जज़ीरों से,
बंदूकों-शनशीरों से,
जहरीली तकरारों से।

आज़ाद न जाने कब हम होंगे,
बिजली की आँख मिचीनी से,
रोज़ नींद की गोली से,
पानी की किल्लत सहने से,
टेलीफोन के डैड रहने से।
आज़ाद न जाने कब हम होंगे,
जवानी को निगलते धुर्रों से,
स्वार्थी होते समाज से,
जानवर जैसे इन्सान से,
मशक होते खाक से।

आज़ाद न जाने कब हम होंगे,
हिंदू-मुस्लिम के झगड़े से,
मंदिर-मस्जिद के लफड़े से,
देश की इस बर्बादी से,
बढ़ती हुई आबादी से,
मरती हुई इन्सानियता से,
आज़ाद न जाने कब हम होंगे।

रोहित कपूर
बारहवीं-बी

आधुनिक समाज

कितना विलक्षण आज का समाज है,
सोधने-समझने की सारी आज़ादी है,
कमियाँ, दोष लगाने की दुनिया आई है,
निंदा करने की बीमारी बुनियादी है,
होँ समाज की इससे बरबादी है।



कितना अद्भुत आज का समाज है,
झूठ, रिश्तत, कालाबाज़ारी का गर्म बाज़ार है,
लूटमार, हत्या, शोषण आज के मानव के कर्म हैं,
अराज्य, घृणा, ईर्ष्या ही आधुनिक धर्म है।
इतना ही नहीं न्याय ने उतारी लाज है,
नैतिक मूल्यों में गिरावट और अनैतिकता में भारी उछाल है,
कितने अजीब आज के रीति रिवाज हैं,
विपरीत हुए सब विषय हैं,
प्रतिबद्ध हुए सभी मानवीय संदेश हैं,
कैला हर मन में संशय है।

कितना विचित्र आज के व्यक्ति का मिज़ाज है,
फरता है जो शोषण उसी के सिर पर ताज है,
क्यों घबरा गए हो यह तो कुछ भी नहीं,
बदल गया इस बदलते दौर में,
जो सब का गरीब निवाज़ है,
मानव है पर मानवता से दूर है।

अर्चित कर्ककड़ बारहवीं-बी

नींव का पत्थर

लाल बहादुर शास्त्री प्रशंसा से हमेशा दूर
भागते थे। एक बार उनके एक मित्र ने उनसे
पूछा 'आप हमेशा प्रशंसा से दूर क्यों रहते
हैं? सम्मान आदि के कार्यक्रमों को अवसर
क्यों टाल देते हैं?' शास्त्री जी ने हँसते हुए
उत्तर दिया, 'मित्र! एक बार लालाजी
(लाजपत राय) ने मुझसे कहा था कि ताजमहल में दो तरह के
पत्थर प्रयोग में आए गए थे। एक बहुमूल्य संगमरमर पत्थर,
जिसका प्रयोग गुम्बद व अन्य जगह किया गया और एक
साधारण पत्थर जिसका उपयोग ताजमहल की नींव बनाने में
किया गया। इन साधारण पत्थरों की ओर किसी का ध्यान नहीं
जाता। हमें अपने जीवन में इस दूसरे प्रकार के पत्थर का ही
अनुकरण करना चाहिए। अपनी प्रसिद्धि, प्रशंसा और
आवर-सत्कार आदि से दूर रहते हुए अपने कार्य करते रहना
चाहिए वस उनकी दी हुई यह सीख मेरे मन में बैठ गई और मैं
उस नींव के पत्थर का अनुकरण करती हूँ।'



रुचिका बटिया दशम 'डी'

"ईमानदार मनुष्य भगवान की सर्वोत्तम कृति है।"

आतंकवाद

आतंकवाद संसार की प्रमुख समस्या है। आज के समय में हमारे देश के कई प्रांतों में कई दिल दहला देने वाले विस्फोट हुए हैं। जिस में हजारों बेकसूर लोग अपनी जान गँवा बैठे और करोड़ों की सम्पत्ति व जान-माल का नुकसान हुआ है। सूरत, अहमदाबाद, दिल्ली, मुम्बई, जयपुर आदि शहर आज भी इस सपने से उभर नहीं पाए हैं। 1983 के बम्बई विस्फोट के गुनहगार अभी तक जेल में कैद हैं और उनकी अभी तक तारीखें चल रही हैं।



इन आतंकवादियों को हमारा पड़ोसी देश पाकिस्तान अशांति फैलाने के लिए भेजता है। हालाँकि पाकिस्तानी प्रधानमंत्री इस बात को विल्कुल नकारते हैं परन्तु हर कोई जानता है कि यह सब उनके उकसाने पर ही हो रहा है। कुछ चालाक लोग मासूम व गरीब लोगों को बहला कर गलत रास्ते पर डाल देते हैं और पैसों के लालच से उन्हें खरीदकर बम विस्फोट, आगजनी आदि करवाते हैं। ये लोग धर्म के नाम पर राजनीति का खेल खेलकर जेहाद आदि के नाम पर लोगों की भावनाओं से खेलते हैं और उन्हें उकसाते हैं। ये युवा शक्ति को गुमराह कर रहे हैं।

आज जबकि मीडिया भी इतनी कार्वकुशल और योग्य है, परन्तु फिर भी पढ़े-लिखे युवा भी आतंकवादी कार्यों में शामिल हैं। दिल्ली विस्फोट में कुछ युवा शामिल थे जिन्होंने एम.बी.ए. व कम्प्यूटर के ज्ञाता होने पर भी अनैतिक कार्य किए। आतंकवाद को समाप्त करने के लिए आवश्यकता है मासूम व गरीब लोगों को शिक्षा देने की, उन्हें रोजगार प्रदान करने की जिससे कि वे न भटकें। बड़ी-बड़ी बातें व मीटिंगें करने से कोई हल नहीं निकलता जब तक कि उसे व्यवहारिकता का रूप न दिया जाए।

ऋषभ जैन सातवीं 'ए' (शाखा विद्यालय)

छुट्टी के दिन मस्ती के दिन

कब से छुट्टियों का इंतजार था। इम्तिहान खत्म हुए। अब तो बस मजे ही मजे। खाना-पीना, सिर-सपाटा, नानी के घर, हस्ता-गुल्ला, मारा-मारी, रुठना-मनाना। लेकिन बहुत से बच्चों ने तो टी.वी. के सामने बैठने का नियम ही बना लिया होगा। टी.वी. पर अच्छे कार्यक्रम देखो। लेकिन हर वकत बैठे रहोगे, तो फूल कर कुप्या हो जाओगे। इसलिए सुबह उठकर घूमने जाओ। सुबह के बस्त तरह-तरह की रंगीन वित्तियाँ विखेंगी। उन्हें पहचानो। उनके नाम पता करो। उनकी बोली सुनो। यदि मम्मी पापा तुम्हें कहीं घुमाने ले जा रहे हों, तो वहाँ के सुन्दर स्थलों, नदियों के नाम अपनी डायरी में लिखो। मशहूर इमारतों को किसने बनवाया था, उस जगह की कौन सी मिठाई मशहूर है? वहाँ किस चीज की खेती होती है? कौन से प्रसिद्ध लोग रहते हैं? सब बातों का पता करो। जल्दी ही तुम देखोगे कि तुम्हारे पास बहुत सी जानकारी इकट्ठी हो जाएगी।

बहुत से स्कूल भी अपने विद्यार्थियों को छुट्टियों में घुमाने ले जाते हैं। अपने साथियों के साथ घूमने-फिरने, मीज-मस्ती करने का आनन्द ही कुछ और होता है। हो सके तो ऐसी यात्राओं पर ज़रूर जाओ। घर पर ही हो तो छुट्टियों में कुछ नये काम करो। अपनी क्यारियों में मौसम के अनुसार फल और सब्जियाँ उगाओ। चित्रकारी का शौक हो तो चित्र बनाओ। मिट्टी-कागज़, धमौकोल, गत्ते और कपड़े के खिलौने बनाना सीख सकते हो। गरीब बच्चों को पढ़ा सकते हो। कुछ मित्र मिलकर एक क्लब बना सकते हैं, जिसमें थोड़े से पैसे इकट्ठे करके मनपसंद पुस्तकें और पत्रिका खरीद कर पढ़ सकते हैं। कवितारों याद करके अन्त्यावरी की जा सकती है न कि फिल्मी गानों से। नाटक लिखकर मित्रों के साथ खेलो। इस तरह अपनी छुट्टियों को रोचक तरीके से मनाकर हम कुछ नयापन ला सकते हैं और स्कूल खुलने पर अपने अध्यापक और मित्रों को अपनी छुट्टियों का अनुभव बताने का आनन्द ही कुछ और होगा!

पारुल शर्मा दशम् 'बी'



नए साल का सूरज

नए वर्ष का सूरज देखो,
लेकर आया नई रशियाँ।
इस अवसर पर हमको मिलती,
नई प्रेरणा, नूतन सुशियाँ।
आज हटा लें अपने मन से,
अगर कहीं हो वहाँ निराशा।

और करें उत्पन्न वहाँ पर,
नूतन वर्ष की नई आशा।
आई थी गत वर्ष हमारे,
पथ में जितनी भी बाधाएँ।
कोशिश ऐसी करें कि अब वे,
नहीं मार्ग में आने पाएँ।

ले मन में उस्ताह नया हम,
अपने पथ पर बढ़ते जाएँ।
मंजिल हमें मिलेगी निश्चय,
दूर हटेंगी सब विपदाएँ।



रिद्धम राणा
नवम् 'सी'

बिन मोबाइल जग सूना।

विज्ञान के घमाफारों में कोई कमी न रह जाए तो विज्ञान की उपलब्धियों में एक नई कड़ी जुड़ गई, जिसका नाम है-मोबाइल। सीने के पास रखा एक छोटा सा उपकरण, हमें दिल से जोड़े रखता है। सुख-दुख, दुर्घटना-प्रसन्नता, लेन-देन हर स्थिति में वह मनुष्य का साथी बन गया है। किसी अपने से अधिक अपना एक ओर सम्पर्क साधने में सहायता करता है तो दूसरी ओर मनोरंजन का साधन बम-धुंधी प्रदान करता है। एक पंच दो काज की कहावत को सिद्ध करने वाले इस यंत्र ने हर जीवन को अपने जादुई रंगों से भर दिया है। यह बहुपयोगी यंत्र किसी के लिए प्रियजनों की यादें संजोने का तरीका है तो किसी के लिए सुरवा का साधन। कोत, कब, कहाँ, कितने बजे जाएगा, कौन बेरी से आएगा, कौन ट्रैफिक में फँसा है, किसे कहाँ मदद चाहिए, इन सभी सवालों का जवाब और सहायता-मोबाइल है। आज इसके बिना जीवन अधूरा, सूना और नीरस लगने लगा है। एक समय था जब समाचार लाने, ले-जाने और संपर्क के साधनों के नाम पर फेवल कवूतर था। समय पर सही व्यक्ति को सही समाचार पहुँचाने का भरौसा तो नहीं था। परन्तु आज वैज्ञानिक उन्नति के कारण मोबाइल महिमा के परिणामस्वरूप देश-विदेश में कुछ पलों में संपर्क किया जा सकता है। मोबाइल की सर्वव्यापकता से कोई अमूला नहीं। ये विद्यार्थियों के लिए कैंलकुलेटर है, कामकाजी महिलाओं का रक्षक है, यह अलार्म है, रिमाइंडर है, फोटो-नंबर डायरी है, कैमरा है और साथ ही फोन करने वाले का नंबर भी बता देता है। मोबाइल ने कितने ही अपराधी मामलों सुलझाए हैं, अज्ञानता के लिए - विवेक मित्रा की मौत हार्ट-अटैक तक ही सीमित रह जाती है यदि मोबाइल का प्रयोग न किया गया होता। आज मोबाइल डॉक्टर, वकील, इंस्पेक्टर, उद्योगपति, रिक्शा चालक, साइकिल सवार, आदि सब की ज़रूरत बन गया है। एक ओर यह मनुष्य की आवश्यकता है तो दूसरी ओर जीवन स्तर का मापदंड। आज मोबाइल ने हर जीवन में एक खास जगह बना ली है। दुनिया मुट्ठी में करना अब मुश्किल नहीं रहा। सच है, "बिन मोबाइल जग सूना।"



उपासना शर्मा, दसवीं 'डी'

निन्यानवे का चक्कर

एक सेठ की लवेली थी। बगल में एक गरीब का छोटा-सा घर था। दोनों घरों की स्त्रियाँ जब आपस में मिलती थीं, तब एक-दूसरे से पूछती थीं कि आज तुमने क्या रसोई बनायी? सेठ की स्त्री कहती कि आज हमने पापड़ की सब्जी तथा दाल बनाई है। गरीब घर की स्त्री कहती है कि आज हमने हलवा-पूरी और खीर बनाई है। सेठ की स्त्री ने अपने पति से कहा कि हम लोग तो साधारण भोजन करते हैं, पर गरीब आदमी इतना माल खाते हैं। आखिर बात क्या है? सेठ ने कहा कि अभी वे निन्यानवे के चक्कर में नहीं पड़े हैं, इसीलिए माल खाते हैं। जब निन्यानवे के चक्कर पड़ जाएंगे तब ऐसा माल नहीं खाएंगे। स्त्री ने पूछा कि वह निन्यानवे का चक्कर क्या होता है? सेठ ने कहा कि मैं बताऊँगा, देखती जाओ। दूसरे दिन सेठ ने अपनी स्त्री से कहा कि तुम निन्यानवे रुपए लाओ। वह निन्यानवे रुपए ले आई। सेठ ने उन रुपयों को एक कपड़े की पोटली में बाँधकर अपनी पत्नी से कहा कि रात में मौका देखकर यह पोटली उस गरीब के घर फेंक देना। रात होने पर स्त्री ने वैसा ही कर दिया। सुबह होने पर गरीब आदमी को आँगन में एक पोटली पड़ी हुई दिखी। उसने भीतर ले जाकर पोटली को खोला तो उसमें रुपए मिले। उसने बीस-बीस रुपए पाँच जगह रखे तो देखा कि पाँच बीसों में एक रुपया कम है। पति-पत्नी दोनों ने विचार किया कि दो-तीन दिन घर का खर्च कम करके एक रुपया बचा लें तो पाँच बीसों पूरी हो जाएगी। ऐसा विचार करके उन्होंने पैसे बचाने शुरू किए तो दो-तीन दिन में एक रुपया बचा लिया। पाँच बीसों पूरी हो गई। अब उन्होंने सोचा कि हमने दो-तीन दिन में एक रुपया बचा लिया, यदि पहले से इस तरह ध्यान देते तो आज तक कितने रुपए जमा हो जाते। इतने दिन व्यर्थ ही गवाएँ। अब आगे से ध्यान रखेंगे। कुछ दिन बीतने पर सेठ ने अपनी स्त्री से कहा कि आज तुम उस गरीब की स्त्री से पूछना कि क्या बनाया है? उसने कहा- 'चटनी पीस ली है, उसके साथ रोटी खा लेंगे।' सेठानी को निन्यानवे का चक्कर समझ में आ गया।

अनमोल
दसवीं 'एफ'

प्रतिद्वन्द्वी द्वारा की गई प्रशंसा सर्वोत्तम कीर्ति है।

प्रह्लाद का आत्मज्ञान

प्रह्लाद के पिता ने उसे ईश्वर की भक्ति करने से मना किया लेकिन उसे तो इस संसार में पैदा होने से पूर्व ही भगवत्भक्ति के प्रति आसक्ति थी। जैसे अभिमन्यु ने अपनी माँ के गर्भ में ही चक्रव्यूह भेदन की कला सीख ली थी उसी प्रकार प्रह्लाद ने अपनी माँ कण्ठ्यु के गर्भ में ही सत्संग सुना था। उसकी माँ नारद जी के आश्रम में रह रही थी। तभी से भक्ति के संस्कार उसके मानस पटल पर अंकित हो गये थे। प्रह्लाद के पिता हिरण्यकश्यप असुरों का राजा था और ईश्वर का विरोधी। उसने प्रह्लाद को कई बार प्रभु आराधना से रोका था। जब वह ग्यारह वर्ष का था तो एक बार रात के समय सिपाहियों के साथ गन्त पर गया। उसने दूर से आग जलती देखी, पास जाकर देखा तो कुम्हार ने घड़े पकाने के लिए भट्ठी जलाई हुई थी। कुम्हार वहाँ खड़ा गिड़गिड़ा कर ईश्वर से प्रार्थना कर रहा था- "हे भगवन्! मैं नादान हूँ, पापी हूँ लेकिन तू सर्वशक्तिमान है, दयालु है, कृपा करके उन निर्दोष बच्चों को बचा लें।" उसकी आँखों से अविरल अश्रुधारा प्रवाहित हो रही थी। प्रह्लाद को बौत्हल हुआ और उसने कुम्हार से पूछा तब उसे मालूम हुआ कि उसने आग में पकाने के लिए घड़े बनाए थे। उन कच्चे घड़ों में बिल्ली ने बच्चे दे रखे थे। उसने सोचा था कि आग लगाने से पहले उन्हें निकाल लेगा पर वह भूल गया। छोटे-छोटे मासूम बच्चे जलकर मर जाएंगे। अब तो प्रभु ही उन्हें बचा सकते हैं।



प्रह्लाद ने उसकी बातों का प्रतिवाद करते हुए कहा कि ऐसा होना तो असंभव है अब आग में बच्चे कैसे बच सकते हैं? परन्तु कुम्हार को पूर्ण विश्वास था कि परमात्मा सब कुछ कर सकता है। ईश्वर की लीला अपरम्पार है, वह बिल्ली के बच्चों को बचा सकता है। प्रह्लाद के मन में जिज्ञासा हुई कि अब बिल्ली के बच्चे कैसे बचते हैं? दूसरे दिन भट्ठी के ठंडा होने ही प्रह्लाद वहाँ पहुँच गया। कुम्हार ने ईश्वर का स्मरण करते हुए घड़े हटाए तो देखा कि बीच के चार घड़े कच्चे रह गए थे। उनको हिलाया तो बच्चे 'म्पाऊँ-म्पाऊँ' करते बाहर निकल आए। प्रह्लाद के मन पर इस घटना की अमिट छवि अंकित हो गई। वह भगवान के रास्ते पर चला तो घोर विरोध हुआ। एक असुर बालक ईश्वर की आराधना करे, हिरण्यकश्यप कैसे सह सकता था? उसने प्रह्लाद को मारने के लिए कई प्रयास किए परन्तु वह असफल रहा। प्रह्लाद ने सोचा जिस हरि ने बिल्ली के बच्चों को बचाया है, क्या वह मुझे न बचायेगा? क्या मैं उसका बच्चा नहीं हूँ? पिता ने पर्वतों से गिरवाया, सागर में फिक्काया, आग में जलाया परन्तु उसकी ईश्वर पर आस्था अडिग रही। आखिर लोहे के स्तम्भ को तपवा कर उससे लिपटने का आदेश दिया गया। प्रह्लाद ने निस्संकोच उससे आलिंगन किया तब भगवान नरसिंह रूप में प्रकट हुए और हिरण्यकश्यप का नाश हुआ।

अनुमा, बारहवीं 'सी'

प्रकृति का नियम है परिवर्तन

ईसान दुख के सियाय हर चीज़ को सदा एक जैसा बनाये रखने की कोशिश करता है। उसका बस धले तो यह कभी बूढ़ा नहीं होना चाहेगा और न ही कभी इस संसार से विदा होना चाहेगा। पर सच तो यह है कि जीवन एक सराय है। यहाँ प्रत्येक मनुष्य की एक निश्चित जीवन अवधि है अर्थात् जिसने जन्म लिया है, उसकी मृत्यु निश्चित है। इसलिए किसी भी मोह-माया में बंधना व्यर्थ है। वास्तव में प्रत्येक मनुष्य को यह ज़रूर सोचना चाहिए कि जीवन में बहुत देर विश्राम कर लिया। यह सच है कि स्वस्थ रहने के लिए नींद ज़रूरी है लेकिन सोते रहना उचित नहीं है, जागना भी आवश्यक है। हर चीज़ को एक सीमा होती है उदाहरण के लिए हम गन्ने या नींबू में से एक सीमा तक ही रस निचोड़ सकते हैं। एक सीमा के बाद रस समाप्त हो जाता है। बिल्कुल यही सप जीवन का भी है। यहाँ कुछ भी स्थिर नहीं है, सब कुछ क्षण भंगुर है। सबकी अपनी-अपनी अवधि है, अपनी-अपनी सीमाएँ हैं। इस संसार में कुछ भी ऐसा नहीं है जो हमारे साथ जा सके। इसके अलावा संसार में कुछ भी ऐसा नहीं है जो हमारे जाने से पीका हो जाए। यहाँ हमेशा के लिए कुछ भी शेष नहीं रहता। जो पत्तियाँ आज हरी हैं, वो कल पीली पड़ जाएंगी। जो टहनियाँ आज शाखा से जुड़ी हैं, वे कल शाखा से अलग हो जाएंगी। जो फूल आज खिल रहा है, वो कल मुरझा जाएगा। इसका अर्थ है कि परिवर्तन होता रहता है। सच तो यह है कि परिवर्तन प्रकृति का नियम है। इसलिए यहाँ विश्राम करना तो ठीक है, परन्तु डेरा झालना व्यर्थ है। जीवन बहते पानी की तरह होना चाहिए क्योंकि बहते पानी में सदा तालुगी और ऊर्जा रहती है। ईसान विदाई-गुदाई या किसी भी अंत को नकारात्मक ढंग से देखता है। यदि किसी का समय अच्छा कट रहा होता है तो उसे शिकायत होती है कि वक्त जल्दी कट गया वहीं दूसरी ओर किसी व्यक्ति के कुछ दिन बीत रहे होते हैं तो उसकी शिकायत होती है कि वक्त बहुत धीरे-धीरे बीत रहा है। मनुष्य की इस शिकायत के पीछे उसकी अज्ञानता होती है। उसे दुःख की चड़ी तो याद रहती है लेकिन सुख के पल जल्दी भूल जाता है। सच तो यह है कि यदि मनुष्य को जीवन का सच्चा अनुभव प्राप्त करना है तो उसे सुख और दुख दोनों को समान भाव से स्वीकार करना होगा।



"जो आज मनुष्य तुम्हारा है कल किसी और का या परसों किसी और का हो जाएगा।"

ईशा राणा ग्यारहवीं 'सी'

मेरी बद्रीनाथ की यात्रा

कुछ यात्राएँ ऐसी होती हैं, जो ज़िन्दगी भर हमारे मन में अविस्मरणीय रहती हैं और इनमें एक ही यात्रा का ही तो चेहरे पर मुस्कान आ जाती है। ऐसी ही यात्रा मेरी भी है - भारत के चार धामों में से सबसे ऊँचा धाम श्री बद्रीनाथ जी की। जून के माह में जब अत्यंत गर्मी से बुरा हाल था तो किसी पर्वत प्रदेश पर जाने का विचार किया और मैं ही घर बैठे-बैठे बद्रीनाथ जी की सपरिवार यात्रा करने का कार्यक्रम बना। हम अपनी सभी तैयारियों को 25 जून, 2008 की सुबह को अपनी सबसे बड़ी तीर्थ यात्रा के लिए रवाना हुए। हम म्यारठ बने घर से हरिद्वार के लिए निकल पड़े। मन में एक अजीब सी खुशी थी और जोश था। हमने अंबाला रुककर भोजन किया और फिर अपने सफर पर चल पड़े। रास्ते में बारिश हो रही थी अतः मौसम भी हमारा साथ दे रहा था। गाड़ी में हमने बहुत मस्ती की और चिरन्तर चलते हुए हम पलजलि योगपीठ पहुँचे। यह योग गुरु स्वामी रामदेव जी का आश्रम है जो बहुत आलीशान बना है। वहीं कुछ आराम करने के पश्चात हम हरिद्वार पहुँचे और वहाँ एक होटल में रुके। सुबह-सुबह चार बजे उठकर हम तैयार होकर बद्रीनाथ के लिए रवाना हुए। ठंडा-ठंडा मौसम, पवित्रों की चहचहाहट और तेज़ हवा के साथ-साथ बहती गंगा मैया ने मन मोह लिया। डेढ़ घंटे बाद हम ऋषिकेश पहुँचे और लक्ष्मण झूले के पास से निकले। फिर हम अगले स्टेशन देवप्रयाग पहुँचे। वहीं पर ही मानव कल्प्याणी गंगा मैया अपने कोमल चरण धरती पर रखती हैं और अपने पूरे बलाव के साथ बहती हैं। यहाँ नाश्ता करके हम आगे बढ़े। कभी धूप, कभी बादल इसी मौसम की अदला-बदली के साथ हम रुद्रनाथ पहुँचे। रुद्रप्रयाग से आगे गौचर, कर्मप्रयाग और नंदप्रयाग होते हुए हम चमोली पहुँचे। चमोली के प्राकृतिक दृश्य देखने वाले हैं। पहाड़ों की प्राकृतिक हरियाली पर जब सूर्य की किरणें पड़ रही थीं तो ऐसा लगा था मानो पहाड़ों ने मखमली चादर ओढ़ ली हो। फिर हम जोशीमठ पहुँचे। यहाँ पर एक प्रवेशद्वार लगा है जो शाम 5:30 बजे आखिरी बार खुलकर एकत्र किए यात्रियों को भेजकर 6:00 बजे बंद हो जाता है। हम अपने साथ जाते सभी श्रद्धालुओं के साथ 'जय बद्री विशाल' के जयकारे लगाते हुए चले। एक ओर विशाल पहाड़ जिस पर कई सदियों से धूप नहीं पड़ी उसके साथ झर-झर करता अलकनंदा मैया का जल और साथ ही एक डरा-भरा पहाड़ या जिस पर मंदिर था। ऐसा लगा था कि मानों जैसे अब तो हमारी ज़िन्दगी विष्णु जी के हाथों में है। यहाँ से गुज़रते हुए हम गोविन्दघाट पहुँचे। इस मार्ग से एक पैदल रास्ता सिक्खों के सबसे बड़े धार्मिक स्थल 'हेमकुंड साहिब' और 'फूलों की घाटी' को जाता है जिसे 'प्लेग्राउंड ऑफ गौड्स' के नाम से भी जाना जाता है और दूसरा मार्ग श्री बद्रीनाथ जी को जाता है। ऐसा लग रहा था कि मानों हम स्वर्ग की ओर बढ़ रहे हैं। हमने श्री बद्रीनाथ जी धाम पहुँचकर वहाँ पर पहले से बुक हुए एक होटल के कमरे में आराम किया और फिर साक्षात् श्री बद्रीनाथ जी के दर्शन के लिए निकल पड़े। दर्शन करके बहुत खुशी हुई और मन को आनन्द मिला। खाना खाकर हम बाज़ार घूमने चले गए। जहाँ लुधियाना शहर का तापमान 35°-40° था वहीं बद्रीनाथ जी का तापमान 3°-5° था। वहाँ पर वो पर्वत सर्वश्रेष्ठ हैं नर व नारायण पर्वत। माना जाता है कि नर पर्वत पर अर्जुन जी ने व नारायण पर्वत पर कृष्ण जी ने तपस्या की थी। सुबह जब हम उठे तो बाहर अत्यंत ठंड थी और हल्की-हल्की वर्षा हो रही थी। बड़े-बड़े बादल हमारे पैरों के साथ अटखेलियाँ कर रहे थे और मन झूम रहा था। फिर हम नहरकर आगे दर्शनों के लिए चले, वहाँ पर हमारे श्री.आई.पी. दर्शनों का प्रबंध था और ठीक विष्णु जी की मूर्ति से कुछ दो फीट की दूरी पर बैठकर ऐसा लगा मानो हम भी विष्णु जी के दरबार के सदस्य हो और वे हाथ बढ़ा कर हमें स्वीकार कर रहे हों। फिर लक्ष्मी मन्दिर के दर्शन करके हम वहाँ से 3 कि.मी. माना गौचर चले गए। यहाँ खाना भी इस यात्रा का एक महत्वपूर्ण हिस्सा था। यहाँ पर प्राचीन गणेश गुफा है। यह भारत सीमा का आखिरी गौचर है। गौचर को अलविदा करके हम वापस बद्रीनाथ जी पहुँचे। खरीदारी करके हम होटल आकर सो गए। अगले दिन सुबह हमारी वापसी थी। ठंड इतनी थी कि हमारी कुल्की जम रही थी। वहाँ से जाने के लिए बद्रीनाथ जी का गेट सुबह 6:00 बजे खुला। हमने एक बार फिर विष्णु जी को सादर प्रणाम किया। मन तो कर रहा था कि वहाँ के होकर रह जाएँ परन्तु स्कूल की याद भी आ रही थी। वहाँ के स्वर्ग वाले वातावरण को छोड़ने का मन बिल्कुल नहीं कर रहा था। बादलों ने हमें जोशीमठ तक छोड़ा और हमारी याद बनकर वहाँ रह गए। खाना खाकर हम होटल में जा रुके और अगले ही दिन हम हर की पौड़ी पर स्नान कर 1:00 बजे लुधियाना के लिए रवाना हुए। रास्ते में बद्रीनाथ जी की यादें हमारे साथ चल रही थी। उसके बाद हम रात के 8:00 बजे घर पहुँच गए। ये पाँच दिन मेरी ज़िन्दगी के सबसे सुन्दर दिन थे। आज भी उन तस्वीरों को देख मेरी आँखों में खुशी के आँसू व चेहरे पर मुस्कान आ जाती है और वापस वहाँ जाने का मन करता है। मैंने सोचा कि मैं अपने ये पल अपने सभी साथियों के साथ बाँटूँ। इसीलिए मैंने अपनी इस यात्रा का वर्णन किया है।

अनमोल नस्ला नवम् 'ए'

"देवता जन श्रद्धा की उपासना करते हैं, श्रद्धा से परम ऐश्वर्य मिलता है।"-ऋग्वेद

महाल वैज्ञानिक-आइसॉक न्यूटन



सन् 1642 में 25 दिसंबर के दिन, ब्रिटिश शहर वुल्सथॉप में सर आइसॉक न्यूटन का जन्म हुआ। उनकी माँ का नाम हनाह न्यूटन था तथा उनके पिता उनके जन्म से पहले ही मर चुके थे। माँ ने दूसरा विवाह किया तथा अपने पति के साथ रहने चली गई। आइसॉक का पालन-पोषण उनकी दादी माँ ने बड़े लाड़-दुलार से किया। बारह वर्ष की आयु में उन्हें पढ़ने के लिए पड़ोस के स्कूल ग्रान्थम में भर्ती कराया गया। पढ़ाई में उनका मन विलकुल न लगता। एक दिन एक शरारती बच्चे ने आइसॉक को मारा। आइसॉक ने गुस्से में आकर उसे खूब पीटा और बह बंग रह गया। आइसॉक ने अपनी हीन भावना पर काबू पाकर एक नए विश्वास के साथ पढ़ाई शुरू की। आइसॉक का हीसला बड़ा लेफिल पढ़ाई में उत्साह कुछ ही दिन रहा क्योंकि उसे वापस घर बुला लिया गया। उसके सौतेले पिता की मृत्यु हो गई और माँ वापस घर आ गई। आइसॉक अपने माँ के साथ खेती करता। वह विज्ञान पढ़ना चाहता था। उसे यंत्र विज्ञान बहुत प्रिय था। एक दिन जब तेज़ हवा चली तो उसकी माँ ने उसे हवा की गति नापते देखे भाँप लिया कि उसकी रुचि किसमें है और फिर से उसे स्कूल भेजा गया।

रात में आइसॉक घण्टी आसमान को निहारता रहता क्योंकि उसे तारों और ग्रहों को निहारना बहुत प्रिय था। उन्नीस वर्ष की आयु में न्यूटन कैम्ब्रिज यूनिवर्सिटी के ट्रिनिटी कॉलेज गया। वहाँ उसे खर्च पूरा करने के लिए बैरे का काम करना पड़ा। गणित में उन्होंने नए तरीके खोजे और द्विपद प्रमेय (बाइनोमियल थ्योरम) खोजकर एक महत्वपूर्ण तरीका कैलकुलस भी खोजा। न्यूटन ने खगोलीय पिण्डों को निहारने के लिए एक छोटा सा टेलीस्कोप विकसित किया जो आज एक शक्तिशाली उपकरण है। एक रात न्यूटन ने एक सेब को पेड़ से नीचे गिरते देखा तो उसे पता चला कि धरती 'गुरुत्वाकर्षण' शक्ति से भरपूर है और इसलिए ही चाँद भी अपने पथ पर ही चलता है। न्यूटन को ट्रिनिटी कॉलेज में गणित का प्रोफेसर बनाया गया। उन्होंने 'ऑप्टिक्स' नाम की एक श्रेष्ठ पुस्तक भी लिखी। न्यूटन अपने अध्ययन कक्ष में अकेला बैठकर विभिन्न सिद्धांतों पर काम करता रहता। एक दिन किसी काम से बाहर चला गया और अपने कुत्ते डायमंड को वहीं छोड़ गया। डायमंड मेज पर अचानक ही कूबा और पास पड़ी मोमबत्ती से सारे किमती कागज़ नष्ट हो गये लेकिन न्यूटन ने उसे सिर्फ इतना कहा, "ओह डायमंड, तुम नहीं जानते कि तुमने क्या शैतानी की है।" धीरे-धीरे न्यूटन भुलक्कड़ हो गया और और उसे सभी पागलखाने भेजना चाहते थे। उसके ठीक होने पर उसकी सेवाओं के बदले में उसे एक साल का वार्डन नियुक्त किया। 25 वर्ष तक न्यूटन रॉयल सोसाइटी के अध्यक्ष रहे। महारानी एनी ने न्यूटन को 'नाइट' की उपाधि प्रदान की। न्यूटन ने शादी नहीं की। सन् 1727 में न्यूटन गंभीर रूप से बीमार हुए और मार्च, 1727 में उनकी मृत्यु हो गई। वह 75 वर्ष तक जिए। उन्हें 'चेस्टमिन्स्टर एबे' में दफनाकर अन्तिम श्रद्धांजलि दी गई। न्यूटन के योगदान अतुलनीय हैं। आइसॉक न्यूटन सदा के लिए अमर हो गए।

साक्षी देवगण दशम्

रेडियो फ्रीक्वेंसी जंगल

पिछले तीन-चार दशकों में सूचना तथा संचार प्रौद्योगिकी में इतनी तीव्र प्रगति हुई है जो पहले कभी इतिहास में देखने को नहीं मिलती। अभी 20-25 वर्ष पहले तक लोग सूचना तकनीक हेतु रेडियो, वीडियो तथा लैंडलाइन टेलीफोन पर ही निर्भर थे। आज इनकी जगह ऐसे-ऐसे संचार उपकरण आ गए हैं जिनोंने इनको पृष्ठभूमि में धकेल दिया है। अब वीडियो तो कहीं देखने तक को नहीं मिलते। उनका स्थान अब सी.डी. तथा डी.वी.डी. प्लेयर्स ने ले लिया है। संचार के मामले में तो मोबाईल फोन ने क्रांति ला दी है। जगह-जगह पर आप टावर तथा एंटीना देख सकते हैं। कैलिफोर्निया के माउंट विल्सन की चोटियों पर स्थित विभिन्न टेलीविज़न, टेलीफोन, रेडियो, फायर तथा टैक्सो टेलीकम्युनिकेशन से जुड़े एंटीना दिखाए गए हैं। अमेरिका शहर को दूरसंचार सुविधाएँ उपलब्ध करवाई जाती हैं। ये संचार टावर्स कैलिफोर्निया के सामाजिक ताने-बाने का रख-रखाव करते हैं। माउंट विल्सन उत्तरी अमेरिका के सबसे सघन रेडियो फ्रीक्वेंसी जंगलों में से एक है।



रिशु अग्रवाल
सातवीं 'ए' (शाखा विद्यालय)

धर्म का वास्तविक स्वरूप

आज देश में धर्म की धूम है। आज उत्पन्न व जिदूद धर्म के नाम पर ही की जाती है। आज समाज में चलते-पूरते व पड़े-लिखे लोग पाए जाते हैं जो भगवान-को मूर्ख मानकर उसके बरदानों से अपना आशियाना बसाना चाहते हैं। भगवान को प्रसन्न करने के लिए वे धर्म का रास्ता चुनते हैं, पर धर्म का वास्तविक अर्थ तो वे जानते ही नहीं। सवा रूप में गायबान, फूलों की माला चढ़ाना, सोने की मूर्तियाँ गढ़वाना अपनी चैलतमंटी दिखाने में मनुष्य कोई कसर नहीं छोड़ता, परन्तु भगवान को प्रसन्न करने के लिए जो करना चाहिए, वैसा वह नहीं करता। धर्म हमें जीवन जीने की कला सिखाता है। परन्तु आज मनुष्य दूसरों का जीना मुश्किल कर देना ही अपना परम धर्म समझता है। हमारा दृष्टिकोण धर्म, मर्यादा व आस्था पर टिका है लेकिन इन सभी का त्याग करना ही आज का सर्वश्रेष्ठ धर्म है। 'मुख में राम, बगल में घुरी', आज लोगों का यही हाल है। उनकी वेशभूषा तो सापुओं जैसी है, परन्तु उनकी आदतें उनका लक्ष्य घुरी जैसा है, दूसरों को काटने का।



अज्ञाँ देने, शंख बजाने व समाज पढ़ने का नाम धर्म नहीं है। शुद्ध्याचरण व सदाचार ही धर्म के स्पष्ट चिह्न हैं। दो घन्टे बैठकर पूजा-पाठ करने व रामायण, गीता आदि ग्रंथ पढ़ने का तब तक कोई लाभ नहीं है, जब तक मनुष्य दिन भर बेईमानी करता है और दूसरों को दुख पहुँचाता है। धर्म की उपासना के मार्ग में कोई रुकावट नहीं होनी चाहिए। जिसका मन चाहे वह उस प्रकार अपने मन में धर्म की भावना जगावे। आत्मा व परमात्मा का मिलन हो, मन का सौदा हो, आत्मा को शुद्ध करने व ऊपर उठाने का साधन हो, यही सच्चा धर्म है। किसी घायल के आगे से निष्कल गाला और हथ में राम-नाम की माला होना, किसी को दुःख पहुँचाना और दो घंटे बैठकर पूजा पाठ करना, यदि मनुष्य इसे धर्म कहता है तो यह धर्म नहीं है, ये अधर्म है, द्वैयानियत है और दुनिया का कोई भी मनुष्य द्वैयानियत नहीं सिखाता। अतः मनुष्य को चाहिए कि वह अपने मन को नहीं मन को हरि नाम में रगे। दूसरों के लिए उपकार की भावना रखे। अपना कर्तव्य पूरा करे, यही उसका कर्म है और यही वास्तविक धर्म है।

अनुपमा गुप्ता, नवम् 'डी'

सांस्कृतिक प्रदूषण, चैनल संस्कृति

वर्तमान समय में दूरदर्शन की लोकप्रियता धरम सीमा पर है। अब तो इसकी पुस्तकैठ लगभग प्रत्येक परिवार में हो चुकी है। आज झुग्गी-झोपड़ियों से लेकर बड़े-बड़े भवनों तक टी.वी. सेट पहुँच गए हैं। आज जूते गाँठने वाला टी.वी. देखते हुए जूते गाँठता है। कार्पोलथो व होटलों में टी.वी. के रंगीन कार्यक्रम सभी को अपनी ओर आकर्षित कर रहे हैं। दूरदर्शन शिक्षा का सशक्त माध्यम है। दूरदर्शन पर किसानों के लिए कृषि-दर्शन, अनपढ़ों के लिए साक्षरता प्रोग्राम दिखाया जाते हैं। लेकिन प्रत्येक पदार्थ गुण और अवगुणों का पुंज है। 'चैनल' नाम की बीमारी के लक्षण भी



अब धीरे-धीरे दिखाई देने लगे हैं। आज दूरदर्शन पर प्रसारित किए जाने वाले अधिकतर कार्यक्रम भारतीय संस्कृति व मान्यताओं के प्रतिकूल हैं। टी.वी. पर दिखाए जाने वाले अश्लील व हिंसायुक्त कार्यक्रम ने बालकों, किशोरों और युवाओं के मन मस्तिष्क को पूरी तरह विकृत कर दिया है। हालत यह हो गई है कि चाहे विज्ञापन सिगरेट का हो, जूतों का हो या शीविंग ब्रीम का महिलाओं को कम से कम कपड़ों में दिखाया जाता है। लम्बा जो नारी का गहना का उसे टी.वी. पर दिखाए जाने वाले धारावाहिकों ने ताक पर रख दिया है। आज नारी उपहास का पात्र बनकर रह गई है। उसकी चार-चार शायियाँ करवाई जाती हैं, फिर तलाक करवाए जाते हैं। आज युद्ध का आदर्श मर्यादा पुरुषोत्तम राम नहीं, फिल्मी हीरो बन गया है। सादगी को बेदकृती का पर्याय समझा जाने लगा है और चकाचौंध जिनगी बन गई है। कोई भी एपीसोड बिना मारकाट के पूरा ही नहीं होता। एक अकेला हीरो ही दस-बारह मुँहों के छत्के छुड़ा देने में समर्थ होता है। टृष्णाओं की जागृति चैनल संस्कृति का ही चिन्ताकारो प्रसाद है। यह इसका ही दुष्परिणाम है कि आज छोटे-छोटे बच्चे झगड़े-फसादों, नशाखोरी, जुआ, हिंसा आदि अपराधों में खोकर गुमराह हो रहे हैं। दूरदर्शन के कारण आज नैतिक मूल्यों में गिरावट आने लगी है। अब यह मूल्य अपना स्वरूप बदल रहे हैं। उनका हमारी संस्कृति से मेल नहीं बैठता। सांस्कृतिक प्रदूषण ने परिवार और समाज में भय, चिन्ता व तनाव के दमघोड़ बालावरण को विकसित किया है। सांस्कृतिक प्रदूषण के कारण ही हम अपने श्रेष्ठ सांस्कृतिक मूल्यों को भूलाकर अपनी ही जड़ों से कटते जा रहे हैं। दूरदर्शन मानव कल्याण के लिए नहीं है, यह आज सांस्कृतिक प्रदूषण का आधार है। गिरते हुए नैतिक मूल्य समाज को कहीं से कहीं ले जायेंगे? यह विचारणीय है।

शैलान्वली मुद्गल
नवम् 'जी'

"संसार में धर्म ही सबसे श्रेष्ठ है, धर्म में ही सत्य की प्रतिष्ठा है।"

अनोखा महामंत्री

प्राचीन समय की बात है। सेल्यूकस अपने बामाद चन्द्रगुप्त मौर्य से मिलने के लिए पाटलीपुत्र आए। उनकी इच्छा हुई कि पाटलीपुत्र राज्य के महामंत्री चाणक्य से मिला जाए। उन्होंने राजकर्मचारियों से महामंत्री का पता पूछा। कर्मचारियों ने उन्हें गंगा तट पर स्थित एक स्थान का पता बताया। जब वह गंगा तट पर पहुँचे तो उन्होंने एक वृद्ध ब्राह्मण से महामंत्री का पता पूछा।



वृद्ध ब्राह्मण ने उन्हें अपने पीछे-पीछे चलने का संकेत दिया। दोनों कुछ दूर तक चले तब तक शाम होने लगी थी। उस ब्राह्मण ने सेल्यूकस को एक साधारण कुटिया के सामने खड़ा होने के लिए कहा। फिर उसने पूछा-आप चाणक्य से मिलना चाहते हैं अथवा महामंत्री से? सेल्यूकस ने उत्तर दिया-“चाणक्य से।” इतना सुनने के बाद वृद्ध ब्राह्मण ने कुटिया के अन्दर जल रहे एक दीपक को बुझाया और दूसरे दीपक को जला दिया। फिर उसने सेल्यूकस से कहा-“आपके सामने चाणक्य खड़ा है।” सेल्यूकस के विस्मय की सीमा नहीं रही। उसे समझ में नहीं आ रहा था कि पाटलीपुत्र जैसे वैभवशाली राज्य का महामंत्री इतना सहज और सरल जीवन जी रहा है। आगे बातचीत के क्रम में चाणक्य ने उन्हें बताया कि वह यात्रा के दौरान कहीं-कहीं रुके थे और उनकी क्या गतिविधियाँ रहीं। सेल्यूकस फिर से आश्चर्य में पड़ गया कि चाणक्य की गुप्तचर व्यवस्था कितनी दुर्लभ थी। वह पाटलीपुत्र में आने वाले प्रत्येक विदेशी पर दृष्टि जगाए रहता था।

इसके पश्चात् सेल्यूकस ने चाणक्य से एक दीपक बुझाने और दूसरे को जलाने का कारण पूछा। उसने अपनी यह जिज्ञासा भी प्रकट की कि राजमहल को छोड़कर चाणक्य झोपड़ी में क्यों रहता है? चाणक्य ने उत्तर दिया-“जिस दीपक को मैंने बुझाया वह महामंत्री चाणक्य के लिए था उसमें राज्य के स्वर्च से तेल डाला जाता है। आप चाणक्य से मिलने आए हैं इसलिए चाणक्य की निजी आप से जिस दीपक में तेल डाला है, मैंने उसे जला दिया। जिस राज्य का महामंत्री स्वयं झोपड़ी में रहेगा उस राज्य की जनता सुख भोगेगी और महलों में निवास करेगी। जिस राज्य का महामंत्री स्वयं राजमहल में रहेगा उस राज्य की जनता झोपड़ी में निवास करेगी।” चाणक्य के नीतिपरक वचनों को सुनकर सेल्यूकस विस्मित रह गया। उसे लगा-“काश! सभी राज्यों के महामंत्री चाणक्य की तरह होते तो संसार में इतनी विषमता नहीं होती, लोग सुखी होते।”

प्रियंकर मंगलार
दशम् 'डी'

अनोखा कर्ज



एक शानदार व्यक्तित्व वाला आदमी बैंक में जाकर मैनेजर से कहता है कि उसे छह महीने के लिए बीस हजार का कर्ज चाहिए। मैनेजर उसे ऊपर से नीचे तक देखता है और पूछता है कि कर्ज तो मिल सकता है बशर्ते उसके पास गिरवी रखने योग्य कुछ हो। ‘जी मेरे पास एक मर्सिडीज कार है, जिसे मैं गिरवी रख सकता हूँ। ये रहे उसके सारे कागजात।’

मैनेजर बारीकी से सारे कागजात का परीक्षण करता है और संतुष्ट हो जाने पर औपचारिकताएँ पूरी कर कर्ज दे देता है। कार को बैंक सुरक्षित रख लेता है। छह महीने बाद वह आदमी लौटता है, कर्ज चुकाता है, जो थोड़ा बहुत ब्याज बनता है वह भी चुकाता है और अपनी कार लेकर लौटने वाला ही होता है कि मैनेजर अपनी जिज्ञासा पर नियंत्रण न रख पाने की वजह से उससे पूछ लेता है, ‘मैं यह नहीं समझ पाया कि इतनी महंगी मर्सिडीज के मालिक को इतनी छोटी-सी रकम का कर्ज लेने की क्या ज़रूरत आन पड़ी?’

‘आपने पूछा है तो बता ही देता हूँ। मुझे कर्ज की कोई ज़रूरत नहीं थी। मुझे लगा कि नाममात्र के ब्याज के खर्च पर अपनी कार को आपके बैंक की सुरक्षा में छोड़कर विदेश जाया जा सकता है। इतने कम किराये में कार को भला कहीं सुरक्षित छोड़ सकता था?’

तन्जीम अब्बास
म्हारहवी 'सी'

मानव सेवा ही श्रेष्ठ जीवन का आधार है

किसी कवि के शब्दों में - "नर सेवा ही नारायण सेवा है।"

हमारे शास्त्र भी यही बात दोहराते हैं कि यदि तुम्हारे पास धन है तो निर्धनों की सेवा करो, यदि शक्ति है तो अशक्तों का अदलम्ब बनो, यदि विद्या है तो उसे अशिक्षितों में वितरित करो, तभी तुम सच्चे मनुष्य कहलाने के अधिकारी हो सकोगे। इस कथन को प्रकृति से बढ़कर हमें कौन समझ सकता है? अनन्त जलराशि का भार वहन करती हुई नदियाँ निरंतर एक स्थान से दूसरे स्थान तक आजीवन बहती रहती हैं - क्यों? केवल दूसरों के कल्याण के लिए। औंधी और तूफानों के अत्याचारों को वृक्ष मौन होकर क्यों सह लेते हैं? क्यों कभी मेघों ने जल के बदले धरती से अन्न की याचना नहीं की? क्या हमारा मनुष्य जीवन इन सबसे शुद्ध है? क्या हम स्वार्थी हैं जो अपने हित के अतिरिक्त कुछ सोच नहीं सकते? मनुष्य सृष्टि का सर्वश्रेष्ठ प्राणी है। मनुष्य और पशु में यदि कोई अंतर है तो वह यह कि पशु परहित की भावना से शून्य होता है। पशु के जितने भी कार्य होते हैं वह स्वयं तक ही सीमित होते हैं और यदि मनुष्य भी मनुष्य के साथ ऐसा ही व्यवहार करे तो मनुष्य और पशु में अंतर ही क्या रह जाएगा?



"यही पशु प्रकृति है कि आप आप ही चरे
मनुष्य है वही कि जो मनुष्य के लिए मरे।"

इस प्रकार सच्चा मानव वही है जो 'स्व' की सीमा को पार कर दूसरों के हित के लिए जीता है। अपने कल्याण के साथ-साथ दूसरों के हित के लिए भी जीता है। मैं फिर से यह स्पष्ट करना चाहूँगी कि शास्त्रों में भी कहा गया है कि जिस शरीर में धर्म नहीं तथा मानव सेवा नहीं, वह शरीर विककारने योग्य है। ऐसे शरीर को तो पशु-पक्षी भी नहीं घूले। कबीर ऐसे लोगों को विककारते हुए कहते हैं -

"बड़ा हुआ तो क्या हुआ, जैसे पेड़ खजूर
पंखी को छाया नहीं, फल लागत अलि दूर।"

आज मानव सेवा के मापदंड बदल गए हैं। सड़क पर पड़े दुर्घटनाग्रस्त व्यक्ति को उठाने की ओर से मुख मोड़कर लोग आगे बढ़ जाते हैं। हमारे राजनेता भी देशहित के लिए संश्लिष्ट धन से अपना उद्धार कर रहे हैं। यह सभी उदाहरण तत्कालीन मानव सेवा की वास्तविकता से परदा उदाते हैं। ऐसे अंधकारमय वातावरण को हमारी युवा पीढ़ी कल्याण की भावना का द्रव धारण करके दूर कर सकती है।

"आदमी लाख संभलने पर भी गिरता है मगर,
झुक कर उसे जो उठा ले वह खुदा होता है।"

उदिति जैन
नवम् 'बी'

दोस्ती

दोस्ती ही है जो हर किसी को भाती है,
कितने ही लोगों को अपना बनाती है।
कुछ लोग दोस्ती का मतलब नहीं समझते,
बार-बार यह अपना मतलब समझाती है।
कोई इस दोस्ती में आँसू बहाता है,
किसी की यह मुसकराहट बन जाती है
कोई इस दोस्ती में जान दे देता है,
किसी को यह दोस्ती लिन्दगी दे जाती है।

कभी तो इसकी कदर नहीं होती,
कभी यह किसी की इज्जत बन जाती है।
किसी की दोस्ती का शिक नहीं होता,
किसी की दोस्ती निसाल बन जाती है।
दोस्तों! दोस्ती करो सब से,
यही बेगानों को अपना बनाती है।



अनिशा
छठी 'बी' (शाखा विद्यालय)

"सज्जनता उत्कृष्ट मानवता के लिए 'दूसरा' शब्द है।"

विद्यालय का स्वरूप हमारी नज़र में

विद्यालय हमें इस
लायक बनाता है कि हमारा
कहीं निरादर नहीं होता।
धन, यश, सुख और हमारी
पहचान भी तो हमें विद्यालय
ही प्रदान करता है।

गौरिका, छठी 'एफ'



विद्यालय शिक्षा ग्रहण
करने के साथ-साथ हमें अपनी
प्रतिभा को निखारने का मौका
देता है। हमारी उपलब्धियों को
निखार कर हमें लक्ष्य की ओर
दिशा प्रदान करता है।

रुपिका, छठी 'एफ'

विद्यालय हमें हमारे
मित्रों से मिलवाता है।
पुस्तकें और बच्चे ही तो
हमारे सच्चे मित्र हैं। यही
पर तो हम अच्छे और चुरे
की पहचान सीख पाते हैं।

कायनात
पाँचवी 'ए'



अगर विद्यालय न होते
तो हमारा क्या होता, हमारा
समय कैसे बीतता, हम क्या
करते। श्रद्धा हम भी आदि-
मानव की तरह शिक्षा करते,
पेड़ों पर झूलते और इधर-उधर घूमते।

नमन, 8th 'सी'

क्या आप जानते हैं?

- दुनिया में 10 प्रतिशत लोग बाएं हाथ का प्रयोग करते हैं।
- डॉल्फिन एक आँख खोल कर सोती है।
- जैली फिश में 95 प्रतिशत पानी होता है।
- सूर्य, पृथ्वी से करीब 330 गुणा बड़ा है।
- संसार का सबसे बड़ा विडियोथर लंदन में है।
- हाथी के एक दाँत का वजन 9 पाउंड तक हो सकता है।
- दुनिया भर में जितने लोग हैं, उससे कहीं ज्यादा संख्या उन बैक्टीरिया की है, जो आपके मुँह में रहते हैं।
- डिप्योपोटोमस (वरिआई घोड़ा) पानी के नीचे अपने सच्चे को जन्म देता है।



गरिमा ढीगरा
सातवी 'सी'

Co-Curricular Activities

EXTEMPORE DEBATE CONTEST



A BEFITTING TRIBUTE TO
REENA AND SIMMI



CELEBRATIONS



Paying Tributes to **The Founde**



Annual Exhibition



Annual Exhibition



Independence Day

Celebrations at a Glance



ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ

‘ਨਈਂ’ ਤਰੀ ਤਰੀ

“ਅੱਖਰਾਂ ਵਿੱਚ ਸਮੁੰਦਰ ਰੱਖਾਂ,
ਮੈਂ ਇਕਬਾਲ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ।
ਝੱਖੜਾਂ ਦੇ ਵਿੱਚ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ ਏ,
ਦੀਵਾ ਬਾਲ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ।”



ਸੰਪਾਦਕੀ ਵਿਭਾਗ



ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਚਟਾਬੀਰ ਕੌਰ
ਸੰਪਾਦਕਾ



ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਹਰਜਿੰਦਰ ਕੌਰ
ਸਹਿ-ਸੰਪਾਦਕਾ



ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਸੁਨੀਤਾ ਸਰਮਾ ‘ਪ੍ਰੀਤ’
ਸਹਿ-ਸੰਪਾਦਕਾ, ਸਿਟੀ ਬੁੱਢ



ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਸੰਪਾਦਕਾ
ਰਵਨੀਤ ਕੌਰ (ਦਸਵੀਂ-ਈ)

ਤਤਕਰਾ

ਕ੍ਰ.ਅੰਕ	ਰਚਨਾ	ਲੇਖਕ / ਲੇਖਕਾ	ਜਮਾਤ	ਪੰਨਾ ਨੰ.
1.	ਕਲਮ ਦੇ ਬੋਲ	ਸੁਮਿਤੀ ਰਣਬੀਰ ਕੌਰ (ਸੰਪਾਦਕਾ)		3
2.	ਮਹਿਮਾ ਅਪਾਰ ਹੈ	ਸੁਮਿਤੀ ਹਰਜਿੰਦਰ ਕੌਰ (ਸਹਿ ਸੰਪਾਦਕਾ)		3
3.	ਹਾਸਾ ਇੱਕ ਸੰਜੀਵਨੀ ਝੂਟੀ	ਹਰਪਿੰਦਰ ਕੌਰ (ਪੰਜਾਬੀ ਅਧਿਆਪਕਾ)		4
4.	ਸੈਨੂ ਬਤਾ ਚੰਗਾ ਲਗਦਾ ਹੈ	ਸੁਨੀਤਾ ਸਰਮਾ (ਸਹਿ ਸੰਪਾਦਕਾ ਸਿਟੀ ਬੁੱਚ)		4
5.	ਸਿੱਖਿਆ ਪੂਰੀ ਹੋਈ	ਯੋਗੇਸ਼	ਦਸਵੀਂ 'ਜੀ'	5
6.	ਮਾਂ ਹੁੰਦੀ ਏ ਮਾਂ	ਯਕੀਸ਼ਤ	ਦਸਵੀਂ 'ਜੀ'	5
7.	ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ	ਵਿਭੂਤੀ	ਪੰਜਵੀਂ 'ਸੀ'	5
8.	ਸੋਚੀ ਸਾਧਨਾ	ਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ	ਦਸਵੀਂ 'ਜੀ'	6
9.	ਵਿਗਿਆਨਕ ਬੁਝਾਰਤਾਂ	ਅੰਦਿਤੀ ਭਾਰਦਵਾਜ	ਬਾਰ੍ਹਵੀਂ 'ਸੀ'	6
10.	ਮੇਰਾ ਕੰਪਿਊਟਰ	ਚੰਯਾ ਕਪੂਰ	ਫੋਵੀ 'ਡੀ'	6
11.	ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਫਲ 'ਐਬ'	ਰਵਨੀਤ ਕੌਰ	ਦਸਵੀਂ 'ਈ'	7
12.	ਦਿਮਾਗੀ ਕਸਰਤ	ਸੁਮਿਤੀ ਹਰਜਿੰਦਰ ਕੌਰ (ਸਹਿ ਸੰਪਾਦਕਾ)		8
13.	ਮਹਿੰਗੀ ਪਈ ਸ਼ਰਾਰਤ	ਅੰਦਿਤੀ ਭਾਰਦਵਾਜ	ਬਾਰ੍ਹਵੀਂ 'ਸੀ'	8
14.	ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਦੀ ਅਹਿਮੀਅਤ	ਭਾਵਿਕਾ	ਸੱਤਵੀਂ 'ਸੀ'	9
15.	ਬਚਪਨ ਦੇ ਨਾਂ	ਜਸਅਨਮੋਲ ਸਿੰਘ	ਚੌਥੀ 'ਬੀ'	9
16.	ਜੀਵਨ ਦੀ ਘਲਟਾ	ਸੁਨੀਤਾ ਸਰਮਾ 'ਪ੍ਰੀਤ' ਸਿਟੀ ਕੈਂਪਸ		9
17.	ਸੁੱਚੇ ਮੋਤੀ	ਰਣਬੀਰ ਕੌਰ (ਸੰਪਾਦਕਾ)		10
18.	ਰੁੱਸਟਾ ਵੀ ਇੱਕ ਕਲਾ ਹੈ	ਗੀਤਿਕਾ	ਸੱਤਵੀਂ 'ਏ'	10
19.	ਚਿੰਦਗੀ ਕੀ ਹੈ?	ਗੁਰਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ	ਫੋਵੀ 'ਐਫ'	11
20.	ਇੱਥ ਕਿਉਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?	ਰਾਧਿਕਾ ਸੁਨੇਜਾ	ਅੱਠਵੀਂ 'ਬੀ' (ਸਿਟੀ ਬੁੱਚ)	11
21.	ਅਣਜੰਮੀ ਧੀ ਦੀ ਪੁਕਾਰ	ਪਾਵਨੀ ਮਲਹੋਤਰਾ	ਚੌਥੀ	11
22.	ਵੀਰਾਂ ਦੀ ਧਰਤੀ ਇਹ ਪੰਜਾਬ	ਅੰਵੇਤਿਕਾ	ਫੋਵੀ 'ਬੀ'	12
23.	ਅਧਿਆਪਕ ਦਾ ਮਹੱਤਵ	ਜਿਤਿਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬਾਜਵਾ	ਦਸਵੀਂ 'ਜੀ'	12
24.	ਚੰਗਾ ਮਨੁੱਖ	ਬਲਜੀਤ ਕੌਰ (ਪੰਜਾਬੀ ਅਧਿਆਪਕਾ)		13
25.	ਸਮੇਂ ਦੀ ਕਦਰ	ਹਰਨੂਰ	ਪੰਜਵੀਂ 'ਬੀ'	13
26.	ਬੋਝ	ਪੂਝੂ	ਫੋਵੀ 'ਸੀ'	13
27.	300 ਸਾਲ ਗੁਰੂ ਦੇ ਨਾਲ	ਅਨੁਭਾ ਗੁਪਤਾ	ਬਾਰ੍ਹਵੀਂ 'ਸੀ'	14
28.	ਕਹਾਣੀ - ਮਿਹਨਤ ਦਾ ਫਲ	ਪਲਕ ਭਾਰਦਵਾਜ	ਸੱਤਵੀਂ 'ਐਫ'	15
29.	ਬਾਲ ਦਿਵਸ ਕਿਹੜੇ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਕਦੋਂ ?	ਪਿਯੂਸ਼ ਕੈਕੜ	ਦਸਵੀਂ 'ਏ'	15
30.	ਰੁਝ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ...	ਸ਼ਰੋਆ ਨਾਰੰਡ	ਸੱਤਵੀਂ 'ਡੀ'	15
31.	ਹਾ-ਹਾ, ਹੀ-ਹੀ ਖੁੱਲ੍ਹ ਕੇ ਹੱਸੋ	ਰਵਨੀਤ ਕੌਰ	ਦਸਵੀਂ 'ਈ'	16
32.	ਕੰਮ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ	ਅਕਾਸ਼ਜੋਤ ਸਿੰਘ	ਅੱਠਵੀਂ 'ਡੀ'	16
33.	ਵਾਹ ਵਿਗਿਆਨ	ਮਹਿਕ	ਪੰਜਵੀਂ 'ਬੀ'	17
34.	ਔਰਤ ਕੁੰ ਕੀ ਹੈ?	ਗੌਰੀ ਫੁੱਲ	ਪੰਜਵੀਂ 'ਈ'	17
35.	ਵਿਸ਼ਵਾਚਾਰ	ਸ਼ਵੈਨ ਭੰਡਾਰੀ	ਅੱਠਵੀਂ 'ਏ'	17
36.	ਚੁੰਨੀ	ਸਿਵਮ ਚੋਪੜਾ	ਫੋਵੀ	18
37.	ਕੀ ਲਿਖਾਂ...?	ਪਲਕ ਧਵਨ	ਪੰਜਵੀਂ	18
38.	ਹਾਏ! ਇਹ 'ਹੋਮਵਰਕ'	ਸੁਗਮ ਸਿੰਗਲਾ	ਸੱਤਵੀਂ 'ਡੀ'	18

‘ਕਲਮ ਦੇ ਬੋਲ’

ਮਨੁੱਖ ਸਮਾਜਿਕ ਜੀਵ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੀ ਜਾਤੀ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕਰਨ ਲਈ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਲੋੜ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਨੇ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਲਿਆਂਦੀ। ਅੱਜ ਜਿੰਨੀਆਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿਕਸਤ ਹਨ, ਇਹ ਮਨੁੱਖੀ ਸੰਚਾਰ ਦਾ ਸਫਲ ਸਾਧਨ ਸਾਬਤ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਸੰਚਾਰ ਲਈ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਮੌਖਿਕ ਅਤੇ ਲਿਖਤੀ ਦੋਵੇਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ।



ਲਿਖਣ ਵੇਲੇ ਸੰਜਮ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਪਹਿਲੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਵੀ ਮਨ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਕਾਗਜ਼ ਉੱਤੇ ਲਿਖਣਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਉਸਦੀ ਚੋਣ ਕਰਨੀ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਧੀਰਜ, ਅਭਿਆਸ ਨਾਲ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਵਿਚਾਰਸ਼ੀਲ ਹੋਇਆ ਧੀਰਜ ਦਾ ਲੜ ਫੜ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਚੰਗੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਪੜ੍ਹਨੀਆਂ ਅਤੇ ਸਿਆਣੇ ਪੁਰਖਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨਾਲ ਵੀ ਇਹ ਅਮੁੱਲ ਗੁਣ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸੋ ਪਿਆਰੇ ਲੇਖਕੋ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੰਜਮ ਅਤੇ ਸੋਚ ਤੋਂ ਕੰਮ ਲਿਆ ਅਤੇ ਰਚਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਲਿਖਿਆ ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪੰਨਵਾਦੀ ਹਾਂ। ਲਿਖਣ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਇਥੋਂ ਹੀ ਬਾਰੀ ਰੱਖਣਾ। ਇੱਕ ਦਿਨ ਤੁਸੀਂ ਸੱਚਮੁੱਚ ਲੇਖਕ ਬਣ ਜਾਵੋਗੇ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਸਫਿਆਂ ਦੀ ਥੋੜ੍ਹੀ ਕਾਰਨ ਨਹੀਂ ਛਾਪੀਆਂ ਗਈਆਂ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਮੁਆਫ਼ੀ ਦੀ ਜਾਚਕ ਹਾਂ ਤੇ ਅਗਲੀ ਵਾਰੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰ ਮੌਕਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।

ਪੰਨਵਾਦ ਸਹਿਤ

ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਰਣਬੀਰ ਕੌਰ
ਸੰਪਾਦਕਾ (ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ)

ਮਹਿਮਾ ਅਪਾਰ ਹੈ

ਗਾਠੇ ਵਿੱਚ ਔਗ ਦੀ, ਖਾਣੇ ਵਿੱਚ ਸਾਗ ਦੀ,
ਗਾਠੇ ਵਿੱਚ ਰਾਗ ਦੀ, ਮਹਿਮਾ ਅਪਾਰ ਹੈ।

ਮਿੱਠਾ ਵਿੱਚ ਖੁਫ਼ੀਆ ਦੀ, ਨਹਿਰ ਉੱਤੇ ਪੁਲ ਦੀ,
ਬਿਸਤਰ ਵਿੱਚ ਸਰ੍ਹਾਣੇ ਦੀ, ਮਹਿਮਾ ਅਪਾਰ ਹੈ।

ਸ਼ਰਮੀ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਦੀ, ਮੰਦਰ ਵਿੱਚ ਪੰਡਤ ਦੀ
ਅੰਨਿਆ ਵਿੱਚ ਕਾਣੇ ਦੀ, ਮਹਿਮਾ ਅਪਾਰ ਹੈ।

ਕਿਸਾਨਕ ਵਿੱਚ ਚਾਹ ਦੀ, ਸੁਣਨ ਵਿੱਚ ਕੰਨ ਦੀ,
ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਚੂਬਾਨ ਦੀ, ਮਹਿਮਾ ਅਪਾਰ ਹੈ।

ਸ਼ਾਹ ਵਿੱਚ ਲਾਝੇ ਦੀ, ਚਸੇਈ ਵਿੱਚ ਚੁਲ੍ਹੇ ਦੀ,
ਸਾਵਣ ਵਿੱਚ ਝੂਲੇ ਦੀ, ਮਹਿਮਾ ਅਪਾਰ ਹੈ।

ਸ਼ਕਤੀ ਵਿੱਚ ਲੂਣ ਦੀ, ਦਫ਼ਤਰ ਵਿੱਚ ਫ਼ੋਨ ਦੀ,
ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਖ਼ੂਨ ਦੀ, ਮਹਿਮਾ ਅਪਾਰ ਹੈ।

ਸੁੱਤੇ ਵਿੱਚ ਗੱਲ ਦੀ, ਚੀਰ ਵਿੱਚ ਗੁਲਾਲ ਦੀ,
ਤਬਲੇ ਵਿੱਚ ਤਾਲ ਦੀ, ਮਹਿਮਾ ਅਪਾਰ ਹੈ।

ਹਫ਼ਤੇ ਵਿੱਚ ਸੰਝੇ ਦੀ, ਪਾਰਟੀ ਵਿੱਚ ਖੰਝੇ ਦੀ,
ਤੀਰਥ ਵਿੱਚ ਪਾਂਝੇ ਦੀ, ਮਹਿਮਾ ਅਪਾਰ ਹੈ।

ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਮੰਤਰੀ ਦੀ, ਛੋਟ ਵਿੱਚ ਸੰਤਰੀ ਦੀ,
ਜੋਤਸ਼ ਵਿੱਚ ਜੰਤਰੀ ਦੀ, ਮਹਿਮਾ ਅਪਾਰ ਹੈ।

ਰੁੱਤਾਂ ਵਿੱਚ ਬਸੰਤ ਦੀ, ਸਾਧੂਆਂ ਵਿੱਚ ਸੰਤ ਦੀ,
ਮੇਠ ਵਿੱਚ ਮਹੰਤ ਦੀ, ਮਹਿਮਾ ਅਪਾਰ ਹੈ।

ਲੋਹੇ ਵਿੱਚ ਟਾਟਾ ਦੀ, ਜੁੱਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਬਾਟਾ ਦੀ,
ਵਿਦਾਈ ਵਿੱਚ ਟਾ-ਟਾ ਦੀ, ਮਹਿਮਾ ਅਪਾਰ ਹੈ।

ਪੂਜਾ ਵਿੱਚ ਮੌਲੀ ਦੀ, ਤਿਉਹਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਹੌਲੀ ਦੀ,
ਵਿਆਹ ਵਿੱਚ ਡੌਲੀ ਦੀ, ਮਹਿਮਾ ਅਪਾਰ ਹੈ।



ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਹਰਜਿੰਦਰ ਕੌਰ
ਸਹਿ-ਸੰਪਾਦਕਾ
(ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ)

ਹਾਸਾ ਇੱਕ ਸੰਜੀਵਨੀ ਬੂਟੀ

ਇੱਕ ਕਥਨ ਹੈ ਕਿ 'ਮਨ ਦੇ ਦੁੱਖ ਤਨ ਦੀਆਂ ਪੀੜਾਂ' ਨਾਲੋਂ ਵਧੇਰੇ ਸਖਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਮਾਨਸਿਕ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਲੋੜ ਹੈ 'ਸਦਾ ਖੁਸ਼ ਰਹਿਣ ਦੀ'। ਖੁਸ਼ ਮਿਜਾਜ਼-ਮਨੁੱਖ, ਉਦਾਸ-ਚਿਤ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲੋਂ ਅਕਸਰ ਘਿਆਦਾ ਤੰਦਰੁਸਤ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਜੇਕਰ ਉਦਾਸ ਚਿਤ ਲੋਕ ਹੱਸਣਾ ਸਿੱਖ ਜਾਣ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਿਹਤ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਮਹਾਨ ਤਬਦੀਲੀ ਆ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਹੱਸਣਾ ਇੱਕ ਅਜਿਹੀ ਦਵਾ ਹੈ ਜੋ ਕਰੋਧ, ਝੰਕਾ, ਚਿੰਤਾ ਤੇ ਡਰ ਆਦਿ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਤੁਹਾਡੇ ਚਿਹਰੇ ਤੋਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਤੁਹਾਡੇ ਮਨ ਵਿੱਚੋਂ ਵੀ ਉਖਾੜ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।

ਦਿਨ ਭਰ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਜਿਸਨੂੰ ਵੀ ਮਿਲੇ ਹੱਸ ਕੇ ਮਿਲੇ ਉਹ ਵੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਮੁਸਕਰਾਹਟ ਭੇਟ ਕਰੇਗਾ। ਕਿਸੇ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਨੂੰ ਵੀ ਮਿਲੇ ਹੱਸ ਕੇ ਮਿਲੇ ਸਾਇਦ ਉਸ ਨਾਲ ਤੁਹਾਡੀ ਆਖਰੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਲਈ ਖੁਸ਼ ਰਹਿਣ ਨੂੰ ਹੀ ਤਰਜੀਹ ਦੇਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਖੁਸ਼ ਰਹਿਣਾ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਜੀਵਨ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਡੀ ਰੂਹ ਦੀ ਖੁਰਾਕ ਹੈ।

ਮੁਸਕਰਾਹਟ ਨਾਲ ਤਾਂ ਹਰ ਚੀਜ਼ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਤਲਵਾਰ ਨਾਲ ਨਹੀਂ। ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜੇ ਇਨਸਾਨ ਹੱਸ ਸਕਦਾ ਹੈ ਉਹ ਗ਼ਰੀਬ ਨਹੀਂ। ਹਾਸਾ ਇੱਕ ਭਾਵ-ਵਾਚਕ ਵਸਤੂ ਹੈ ਜੋ ਮੁੱਲ ਵਿਕਦੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਗ਼ਰੀਬਾਂ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਆਵੇ ਹੀ ਨਾ। ਪਰ ਆਮ ਦੇਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਵੱਡੀਆਂ ਕੰਨੀਆਂ-ਹਵੇਲੀਆਂ ਵਿੱਚ ਦੁੱਖ ਛਾਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਮਿਹਨਤੀਆਂ ਦੀਆਂ ਕੁੱਲੀਆਂ ਵਿੱਚ ਕਹਿਕਰੇ ਲੱਗਦੇ ਸੁਣਾਈ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਆਮ ਕਹਾਵਤ ਹੈ ਕਿ ਹੱਸਦਿਆਂ ਦੇ ਪਰ ਵੱਸਦੇ। ਸੱਚ-ਮੁੱਚ ਹੀ ਉਹ ਘਰ ਕਬਰਸਤਾਨ ਵਾਂਗ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਹਾਸਾ ਨਹੀਂ।

ਆਮ ਕਰਕੇ ਸਾਨੂੰ ਹੱਸਣ ਦਾ ਅਵਸਰ ਸਾਡੇ ਰਸਮਾਂ ਰਿਵਾਜਾਂ, ਮੇਲੇ ਤਿਉਹਾਰਾਂ ਤੇ ਵਿਆਹ-ਸ਼ਾਦੀਆਂ ਸਮੇਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਖੁਸ਼ੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਭੰਗੜਾ, ਗਿੱਧਾ, ਜਾਕੋ, ਸਿੱਠਣੀਆਂ, ਠੱਠਾ-ਮਖੋਲ, ਘੋੜੀਆਂ, ਸੁਹਾਗ ਆਦਿ ਸਭ ਹਾਸੇ ਦੇ ਸਾਧਨ ਹਨ।



ਕੁਦਰਤੀ ਖੇਡਾ ਜਿਸ ਨੂੰ ਰੱਬੀ ਦਾਤ ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਬੰਦੇ ਦੀ ਖੁਸ਼ ਤਬੀਅਤ, ਇਮਾਨਦਾਰ ਤੇ ਨੇਕ ਸੁਭਾਅ ਦੇ ਕਾਰਨ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਪਰ ਅਜਿਹੇ ਖੁਸ਼ ਕਿਸਮਤ ਇਨਸਾਨ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਪੈਸਾ, ਪਦਵੀ, ਕੁਰਸੀ ਤੇ ਸੁਹਰਤ ਦੀ ਦੌੜ ਵਿੱਚ ਹਾਸਿਆਂ ਨੂੰ ਥਾਂ ਕਿੱਥੇ? ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਜਿੱਥੇ ਸਫਲਤਾ, ਉੱਨਤੀ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਉੱਥੇ ਨਿਰਾਸ਼ਾ ਵੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਪਰ ਸਾਨੂੰ ਹਰ ਔਕੜ ਦਾ ਖਿੱਤੇ ਮੱਥੇ ਟਾਕਰਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਨਾ ਮੂੰਹ ਫੁੱਪਾ ਕੇ ਜੀਓ ਨਾ ਸਿਰ ਝੁਕਾ ਕੇ ਜੀਓ।
ਸ਼ਮੋਂ ਕਾ ਦੌਰ ਭੀ ਆਵੇ ਤੇ ਮੁਸਕਰਾ ਕੇ ਜੀਓ।

ਜੇ ਬੰਦਾ ਨਿਮਰਤਾ ਸਹਿਤ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਕੱਲ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚੋਂ ਫੁੱਲ ਕਿਰਦੇ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਹੰਸੂ-ਹੰਸੂ ਕਰਦੇ ਚਿਹਰੇ ਕਿਸਨੂੰ ਚੰਗੇ ਨਹੀਂ ਲੱਗਣਗੇ? ਇਸ ਲਈ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ:-

ਹਾਸਾ ਇੱਕ ਖੁਰਾਕ ਹੈ ਖਾਇਆ ਕਰੋ।
ਹਾਸਾ ਮਧੁਰ ਸੰਗੀਤ ਹੈ ਗਾਇਆ ਕਰੋ।
ਹਾਸਾ ਹੈ ਸੰਜੀਵਨੀ ਨਾ ਹੋਵੇ ਉਦਾਸ।
ਹਾਸਾ ਰੱਬੀ ਦਾਤ ਹੈ ਪਾਇਆ ਕਰੋ।

ਹਰਪਿੰਦਰ ਕੌਰ
ਪੰਜਾਬੀ ਅਧਿਆਪਕਾ

ਮੈਨੂੰ ਬੜਾ ਚੰਗਾ ਲਗਦਾ ਹੈ

ਸਮੇਂ ਦੀ ਤੇਜ਼ ਰਫ਼ਤਾਰ ਨਾਲ ਅਜੋਕੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆਪਣੀਆਂ ਰਵਾਇਤਾਂ ਭੁੱਲਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ, ਪਰ ਸਾਨੂੰ ਚੰਗੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਫਾਇਦਾ ਤਾਂ ਹੀ ਹੈ ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਸੱਭਿਅਤਾ ਅਤੇ ਨੈਤਿਕਤਾ ਨੂੰ ਸਦਾ ਯਾਦ ਰੱਖੀਏ।

ਕਈ ਵਾਰੀ ਰਾਹ ਜਾਂਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਤੇ ਵੇਖ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਬੜਾ ਚੰਗਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਅਜੋਕੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆਪਣੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਨੂੰ ਪੈਰੀਂ ਪੈਣਾ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਮੈਨੂੰ ਬੜਾ ਚੰਗਾ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਪੜ੍ਹਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਅਜੋਕੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆਪਣੇ ਬਦੂਰਗਾਂ ਦੀ ਇੱਜ਼ਤ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਮੈਨੂੰ ਬੜਾ ਚੰਗਾ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਅਜੋਕੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਕਿਸੇ ਰਾਹ ਜਾਂਦੇ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਮੈਨੂੰ ਬੜਾ ਚੰਗਾ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਕਦੇ ਪੜ੍ਹਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਜੋਕੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆਪਣੇ ਮਾਪਿਆਂ ਦਾ ਭਾਰ ਵੰਡਾਉਣ ਲੱਗ ਪਏ ਹਨ।

ਸੱਚਮੁੱਚ ਮੈਨੂੰ ਬੜਾ ਮਾਣ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਬੜਾ ਚੰਗਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆਪਣੀਆਂ ਰਵਾਇਤਾਂ ਨੂੰ ਹਰਗਿਜ਼ ਨਹੀਂ ਭੁੱਲੇ।

ਰੁਨੀਤਾ ਸਰਮਾ 'ਪ੍ਰੀਤ'

ਸਿੱਖਿਆ ਪੂਰੀ ਹੋਈ

ਇੱਕ ਚੇਲਾ ਹਮੇਸ਼ਾ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਆਗਿਆ ਦਾ ਪਾਲਣ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਗੁਰੂ ਦੀ ਮਨ ਲਗਾ ਕੇ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਇੱਕ ਦਿਨ ਉਹ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਬੋਲਿਆ, “ਗੁਰਦੇਵ ਅੱਜ ਮੈਂ ਪੰਚੀ ਸਾਲ ਦਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹਾਂ, ਕੀ ਅਜੇ ਵੀ ਮੇਰੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪੂਰੀ ਨਹੀਂ ਹੋਈ?”



ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਬੜੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਉਸ ਵੱਲ ਵੇਖਿਆ ਅਤੇ ਕਿਹਾ, “ਪੁੱਤਰ ਤੇਰੀ ਸਿੱਖਿਆ ਤਾਂ ਪੂਰੀ ਹੋ ਗਈ ਹੈ, ਪਰ ਉਸ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਅਜੇ ਪੂਰੀ ਨਹੀਂ ਹੋਈ ਹੈ।” “ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਗੁਰਦੇਵ?” ਚੇਲੇ ਨੇ ਹੈਰਾਨੀ ਨਾਲ ਪੁੱਛਿਆ। ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਤੂੰ ਇਸ ਜੰਗਲ ਤੋਂ ਕੋਈ ਐਸੀ ਬਨਸਪਤੀ ਲੱਭ ਕੇ ਲਿਆ, ਜਿਸ ਦਾ ਕੋਈ ਵੀ ਉਪਯੋਗ ਨਾ ਹੋਵੇ।” ਚੇਲਾ ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਜੰਗਲ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਵਾਪਸ ਆ ਕੇ ਬੋਲਿਆ, “ਗੁਰਦੇਵ ਇਸ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਕੀ ਪੂਰੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਵੀ ਐਸਾ ਪਦਾਰਥ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਜੋ ਵਿਅਰਥ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਲਈ ਮੈਨੂੰ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚੋਂ ਵੀ ਕੋਈ ਅਜਿਹੀ ਬਨਸਪਤੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲੀ ਜੋ ਉਪਯੋਗੀ ਨਾ ਹੋਵੇ।”

ਗੁਰਦੇਵ ਨੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋ ਕੇ ਕਿਹਾ, “ਪੁੱਤਰ ਹੁਣ ਤੇਰੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪੂਰਨ ਹੋ ਗਈ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਤੂੰ ਹਰ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਮਹੱਤਵ ਸਮਝ ਗਿਆ ਹੈ।”

ਯੋਗੇਸ਼, ਦਸਵੀਂ ‘ਜੀ’

ਮਾਂ ਹੁੰਦੀ ਏ ਮਾਂ

“ਚਾਹੇ ਲੱਖ ਕੋਈ ਲਾਭ ਲਭਾ ਦੇਵੇ,
ਜਿੰਨਾਂ ਮਰਥੀ ਪਿਆਰ ਜਤਾ ਦੇਵੇ,
ਬਣ ਕੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ,

ਕੋਈ ਕਰ ਸਕਦਾ ਨਹੀਂ ਮਾਵਾਂ ਵਰਗਾ ਪਿਆਰ।”



ਮਾਂ ਉਹ ਇਨਸਾਨ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਪਿਆਰ ਕੋਈ ਵੀ ਹੋਰ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਦਾ। ਕਿਸੇ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, “ਪੁੱਤਾਂ ਬਾਬੋਂ ਮਾਵਾਂ ਦਾ ਕੀ, ਪਰ ਮੈਂ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ, “ਮਾਵਾਂ ਬਾਬੋਂ ਪੁੱਤਾਂ-ਧੀਆਂ ਦਾ ਕੀ?” ਮਾਂ ਦੇ ਪਿਆਰ ਲਈ, ਜਿਸ ਦੀ ਮਾਂ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਉਹ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਭਰਸਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਦਰਖਤ ਦੇ ਫਲਾਂ ਨੂੰ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਵਿੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਧਰਤੀ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਉਵੇਂ ਹੀ ਮਾਂ ਦੀ ਫਾਂ ਵੀ ਨੰਦੇ ਮਿੱਠੇ ਭੌਂਕਿਆਂ ਨਾਲ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰਦੀ ਹੈ। “ਮਾਂ” ਦੀ ਲੋੜੀ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਇੱਕ ਪਾਠ ਵਾਂਗੂੰ ਯਾਦ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਕਬਜ਼ੇ ਚੁਕਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਉਹ ਇੱਕ ਕਰਚਾ ਚੁਕਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ, “ਮਾਂ ਦੇ ਦੁੱਧ ਦਾ ਕਰਚਾ”। ਮਨੁੱਖ ਥਾਂ-ਥਾਂ ਤੇ ਗੁਰੂ ਬਣਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਘਰ ਬੈਠੀ ਮਾਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ, ਫਿਰ ਬਾਹਰ ਗੁਰੂ ਬਣਾਏ ਦਾ ਵੀ ਕੀ ਲਾਭ ਹੋ? ਮੈਂ ਤਾਂ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ:-

“ਥਾਂ-ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਬਣਾ ਕੇ ਜਿੰਨੇ ਮਾਂ ਨੂੰ ਦਿਲੋਂ ਭੁਲਾਇਆ।

ਰੱਬ ਦੇ ਘਰ ਤੋਂ ਵੀ ਬੰਦਾ, ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਨੁਕਰਾਇਆ”

ਮਾਂ ਸ਼ਬਦ ਸੁਣ ਕੇ ਹੀ ਦਿਲ ਨੂੰ ਇੱਕ ਠੰਢਕਾ ਜਿਹੀ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਿੰਨੀ ਅਸੀਂ ਮਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਾਂਗੇ ਸਾਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਸੇਵਾ ਮਿਲੇਗੀ।

ਮੈਂ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ:- “ਰੱਬ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕੇ ਨੇੜੇ ਇਸ ਧਰਤੀ ਤੇ ਮਾਵਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸਵਰਗ ਜਿਹਾ ਸੁੱਖ ਮਿਲਦਾ ਮਾਂ ਦੇ ਬਣਕੇ ਸੇਵਾਦਾਰ, ਕੋਈ ਕਰ ਸਕਦਾ ਨਹੀਂ ਮਾਵਾਂ ਵਰਗਾ ਪਿਆਰ।”

ਯਕਸਿਤ, ਦਸਵੀਂ ‘ਜੀ’

ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ

ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਪਾਇਆ ਗਹਿਰਾ ਰਿਸ਼ਤਾ,
ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਭਰਿਸ਼ਤਾ।

ਕਿਸੇ ਨੇ ਖੋਲੀ ਸੱਚ ਦੀ ਪੋਲ
ਇਹ ਹੁਨਰ ਹੈ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਦੇ ਕੋਲ।



ਜਿਸ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਹੈ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਨਾਲ ਪਿਆਰ,
ਉਸ ਲਈ ਹੈ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਇੱਕ ਹਥਿਆਰ।

ਹਰ ਕੰਮ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਅਨੁਸਾਰ,
ਜੇ ਫਤਨੀ ਹੈ ਤਰੱਕੀ ਦੀ ਕਤਾਰ।

ਜੇ ਬਣਨਾ ਹੈ ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਗਾਂਧੀ,
ਚਲਾਈ ਨਾ ਪਏਕੀ ਫਿਰ ਤੋਂ ਡਾਂਡੀ।
ਯਾਦ ਰੱਖਣਾ ਇਹ ਮੇਰੀ ਚਾਲ-
ਰਹਿੰਗੀ ਸਦਾ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ।

ਜੇ ਪਾਉਣੀ ਹੈ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਤਰੱਕੀ,
ਪੱਕੀ ਕਰ ਲਉ ਨੀਂਹ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਦੀ।

ਸਿਖਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਇਹ ਹਥਿਆਰ,
ਕਰਨਾ ਸਿੱਖ ਲਓ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਨਾਲ ਪਿਆਰ।



ਵਿਭੂਤੀ
ਪੰਜਵੀਂ ‘ਸੀ’

ਸੱਚੀ ਸਾਧਨਾ

ਇੱਕ ਵਾਰੀ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਇੱਕ ਮੁਸਲਮਾਨ ਨਵਾਬ ਦੇ ਘਰ ਮਹਿਮਾਨ ਸਨ। ਉਸ ਨਵਾਬ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਸੱਚ ਕਹਿੰਦੇ ਹੋ ਕਿ ਨਾ ਕੋਈ ਹਿੰਦੂ, ਨਾ ਕੋਈ ਮੁਸਲਮਾਨ, ਤਾਂ ਅੱਜ ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ ਦਾ ਦਿਨ ਹੈ, ਕੀ ਤੁਸੀਂ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹੋਗੇ? ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਰਾਜੀ ਹੋ ਗਏ, ਪਰ ਬਰਤ ਇਹ ਰੱਖੀ ਕਿ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਪੜ੍ਹੋਗੇ, ਤਾਂ ਹੀ ਮੈਂ ਪੜ੍ਹਾਂਗਾ।



ਸਾਰੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਗਏ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਮਸਜਿਦ ਗਏ, ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹੀ ਗਈ। ਨਵਾਬ ਵਿੱਚ-ਵਿੱਚ ਮੁੜ-ਮੁੜ ਕੇ ਦੇਖਦਾ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਾ ਤਾਂ ਝੁਕੇ, ਨਾ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹੀ। ਉਹ ਬਹੁਤ ਨਰਾਜ਼ ਹੋਇਆ। ਜਿਵੇਂ-ਤਿਵੇਂ ਗੁੱਸੇ ਵਿੱਚ ਨਮਾਜ਼ ਪੂਰੀ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਬੁਰਾ-ਭਲਾ ਕਹਿੰਦੇ ਹੋਏ ਆਖਿਆ ਤੁਸੀਂ ਵਚਨ ਦੇ ਕੇ ਵੀ ਨਮਾਜ਼ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਪੜ੍ਹੀ?

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਂ ਵਚਨ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਰਤ ਵੀ ਦੱਸੀ ਸੀ ਕਿ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹੋਗੇ ਤਾਂ ਮੈਂ ਵੀ ਪੜ੍ਹਾਂਗਾ। ਉਹ ਬਰਤ ਤੁਸੀਂ ਭੁੱਲ ਗਏ। ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਨਹੀਂ ਪੜ੍ਹੀ ਤਾਂ ਭਲਾ ਮੈਂ ਕਿਵੇਂ ਪੜ੍ਹਦਾ? ਨਵਾਬ ਨੇ ਔਗ-ਬਝੁਲਾ ਹੋ ਕੇ ਕਿਹਾ, "ਇੰਨੇ ਲੋਕ ਗਵਾਹ ਹਨ ਕਿ ਮੈਂ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹ ਰਿਹਾ ਸੀ।"

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਵਾਹੀ ਨੂੰ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਬਾਹਰੀ ਸਰੀਰ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਅੰਦਰੂਨੀ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਦੇਖ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਕੀ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ? ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਨਾ ਤਾਂ ਅੰਦਰੂਨੀ ਕਿਰਿਆ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਤਾਂ ਉਸ ਵੇਲੇ ਕਾਬਲ ਤੋਂ ਘੋੜੇ ਖਰੀਦ ਰਹੇ ਸੀ। ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਨਵਾਬ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਘੋੜਾ ਉਸੇ ਦਿਨ ਸਵੇਰੇ ਮਰ ਗਿਆ ਸੀ ਤੇ ਉਹ ਇਸੇ ਸੱਚ ਵਿੱਚ ਮਗਨ ਸੀ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਕਾਬਲ ਜਾ ਕੇ ਵਧੀਆ ਘੋੜਾ ਖਰੀਦਾਂ?

ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਮੋਲਵੀ ਵੱਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਕੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਜੇ ਮੋਲਵੀ ਨਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹ ਰਿਹਾ ਸੀ ਉਹ ਤਾਂ ਖੇਤ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਫ਼ਸਲ ਕੱਟ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਮੋਲਵੀ ਨੇ ਵੀ ਨਜ਼ਰਾਂ ਥੱਲੇ ਕਰ ਲਈਆਂ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਫ਼ਸਲ ਕੱਟਣ ਲਈ ਮਜ਼ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਮਿਲ ਰਹੇ ਅਤੇ ਇਹੀ ਚਿੰਤਾ ਮਨ ਤੇ ਸਵਾਰ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਆਪ ਹੀ ਦੱਸੋ ਕਿ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਨਮਾਜ਼ ਨਹੀਂ ਪੜ੍ਹੀ ਤਾਂ ਮੈਂ ਕਿਵੇਂ ਪੜ੍ਹਦਾ? ਸਰੀਰ ਨਾਲ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ ਉਸਦਾ ਕੋਈ ਮੁੱਲ ਨਹੀਂ, ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਦਰ ਕੀ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਇਹੀ ਸਾਧਨਾ ਹੈ, ਇਹੀ ਪੂਜਾ-ਪਾਠ ਹੈ, ਧਿਆਨ ਦਾ ਅਸਲੀ ਅਧਾਰ ਹੈ।

ਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
ਦਸਵੀਂ-'91

ਵਿਗਿਆਨਕ ਬੁਝਾਰਤਾਂ

- ★ ਸੂਰਜ ਵਿੱਚ ਮੁੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਕਿਹੜੇ ਦੋ ਤੱਤ ਹਨ?
- ★ ਕ੍ਰੋਮੀਅਮ ਕਿਸ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਨਾਂ ਹੈ?
- ★ ਸੂਰਜੀ ਪਰਿਵਾਰ ਦਾ ਉਹ ਗ੍ਰਹਿ ਕਿਹੜਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਦਿਨ ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲੋਂ ਲੰਬਾ ਹੈ?
- ★ ਪਿੰਡਲ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੀਆਂ ਦੋ ਧਾਤਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ?
- ★ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਲਹੂ ਦੇ ਦੌਰੇ ਦਾ ਪਤਾ ਕਿਸ ਨੇ ਲਗਾਇਆ ਤੇ ਉਹ ਕਿਸ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਵਾਸੀ ਸੀ?
- ★ ਖੰਡ (ਚੀਨੀ) ਗੰਨੇ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਮੁੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਹੋਰ ਕਿਸ ਚੀਜ਼ ਤੋਂ ਬਣਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।
- ★ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਜਾਨਵਰ ਕਿਹੜਾ ਹੈ ਤੇ ਇਸਦਾ ਭਾਰ ਕਿੰਨਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ?
- ★ ਕਿਹੜਾ ਪਹਿਲਾ ਭਾਰਤੀ ਮਨੁੱਖ ਸ਼ੌਂਕ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਪੁਲਾੜ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਕਰਨ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਵਿੱਚ ਹੈ?



ਅਦਿਤੀ ਭਾਰਦਵਾਜ, ਬਾਰੂਚੀ-'91

1. ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਲਹੂ ਦੇ ਦੌਰੇ ਦਾ ਪਤਾ ਕਿਸ ਨੇ ਲਗਾਇਆ ਤੇ ਉਹ ਕਿਸ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਵਾਸੀ ਸੀ?	8. ਸੂਰਜ ਵਿੱਚ ਮੁੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਕਿਹੜੇ ਦੋ ਤੱਤ ਹਨ?
2. ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਲਹੂ ਦੇ ਦੌਰੇ ਦਾ ਪਤਾ ਕਿਸ ਨੇ ਲਗਾਇਆ ਤੇ ਉਹ ਕਿਸ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਵਾਸੀ ਸੀ?	9. ਕ੍ਰੋਮੀਅਮ ਕਿਸ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਨਾਂ ਹੈ?
3. ਖੰਡ (ਚੀਨੀ) ਗੰਨੇ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਮੁੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਹੋਰ ਕਿਸ ਚੀਜ਼ ਤੋਂ ਬਣਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।	10. ਸੂਰਜੀ ਪਰਿਵਾਰ ਦਾ ਉਹ ਗ੍ਰਹਿ ਕਿਹੜਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਦਿਨ ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲੋਂ ਲੰਬਾ ਹੈ?
4. ਪਿੰਡਲ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੀਆਂ ਦੋ ਧਾਤਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ?	11. ਸੂਰਜ ਵਿੱਚ ਮੁੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਕਿਹੜੇ ਦੋ ਤੱਤ ਹਨ?

ਮੇਰਾ ਕੰਪਿਊਟਰ

ਪਿਆਰਾ ਇਹ ਕੰਪਿਊਟਰ ਮੇਰਾ,
ਇਸ ਵਿੱਚ ਭਰਿਆ ਗਿਆਨ ਬਖੇਰਾ।
ਇਸ ਵਿੱਚ ਜੇ ਕੁਝ ਮਰਬੀ ਭਰ ਲਓ,
ਔਖੇ ਪੁਸ਼ਟ ਵੀ ਝੱਟ ਹੱਲ ਕਰ ਲਓ।



ਫਿਲਮਾਂ, ਗਾਣੇ, ਗੀਤ ਵੀ ਗਾਉਂਦਾ,
ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਵੀ ਖਬਰ ਸੁਣਾਉਂਦਾ।
ਦੂਰ ਦੁਰਾਡੇ ਚਿੱਠੀਆਂ ਪਾਏ,
ਮਿੰਟ 'ਚ ਸੌੜ ਜਵਾਬ ਲਿਆਏ।



ਰੰਗ-ਬਰੰਗੇ ਫੁੱਲ ਬਣ ਜਾਂਦੇ,
ਸਫ਼ਰ ਦੇ ਨਕਸ਼ੇ ਝੱਟ ਬਣ ਜਾਂਦੇ।
ਨਵੀਂ ਸਦੀ ਦਾ ਨਵਾਂ ਸਿਤਾਰਾ,
ਹੁਣ ਨਾ ਇਸ ਬਿਨ ਹੋਵੇ ਗੁਜ਼ਾਰਾ।

ਨਵੀਆਂ ਕਾਢਾਂ ਦਾ ਯੁੱਗ ਆਇਆ,
ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਵੱਡਾ ਸਰਮਾਇਆ।
ਇਹ ਮੇਰਾ ਕੰਪਿਊਟਰ ਪਿਆਰਾ,
ਸਭ ਦੀਆਂ ਇਹ ਔਖਾਂ ਦਾ ਤਾਰਾ।

ਚੀਯਾ ਕਪੂਰ
ਏਵੀਂ-'91



ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਫਲ 'ਅੰਬ'



ਅੰਬ ਦਾ ਕੋਈ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਮਨ-ਪਸੰਦ ਫਲ ਹੈ। ਇਹ ਪੂਰੇ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਉੱਗਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਫਲ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਤਾਂ ਘਰ ਦੇ ਆਸ ਪਾਸ ਤੇ ਬਾਗ਼-ਬਗੀਚਿਆਂ ਵਿੱਚ ਅੰਬ ਦੇ ਰੁੱਖ ਲਗਾਉਣ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਬਣੀ। ਇਹ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਜੀਵਨ ਨਾਲ ਹੀ ਜੁੜ ਗਿਆ। ਇੰਨਾਂ ਜੁੜਿਆ ਕਿ ਸੁਭ ਕੰਮਾਂ ਦੇ ਵੇਲੇ ਤੇ ਤਿਉਹਾਰਾਂ ਨੂੰ ਅੰਬ ਦੇ ਪਤਿਆਂ ਨੂੰ ਘਰ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ਿਆਂ ਉੱਤੇ ਲਗਾਇਆ ਜਾਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਆਮਰਪਾਲੀ ਵਰਗੇ ਨਾਮ ਰੱਖੇ ਗਏ। ਯੰਗ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਅੰਬ ਦੀ ਲੱਕੜ ਨੂੰ ਵਰਤਿਆ ਗਿਆ।



ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਅੰਬ ਦੀ ਖੇਤੀ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਚਮਾਇਣ ਤੇ ਮਹਾਂਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਅੰਬ ਦੇ ਬਾਗਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਪੂਰਵੀ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਅਸਮ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਬੰਗਲਾ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਨੂੰ ਅੰਬ ਦੀ ਜਨਮ ਭੂਮੀ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਅੰਬ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਦੂਜੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਫੈਲ ਗਿਆ। ਚੌਥੀ ਤੇ ਪੰਜਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਅੰਬ ਬੁੱਧ ਭਿਕਸ਼ੂਆਂ ਦੁਆਰਾ ਆਇਆ ਅਤੇ ਪੂਰਵੀ ਏਸ਼ੀਆ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚਿਆ। ਪਾਰਸੀ ਲੋਕ ਦਸਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨੂੰ ਪੂਰਵੀ ਅਫ਼ਰੀਕਾ ਲੈ ਗਏ। ਪੁਰਤਗਾਲੀ ਲੋਕ ਦੇ ਨਾਲ ਅੰਬ ਸੋਲੂਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਪੂਰਵੀ ਅਫ਼ਰੀਕਾ ਤੇ ਫਿਰ ਬ੍ਰਾਜ਼ੀਲ ਪਹੁੰਚਿਆ। ਫਿਰ ਉੱਥੋਂ ਜਮੈਕਾ ਅਤੇ ਮੈਕਸੀਕੋ ਵਿੱਚ ਇਸ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਜਮਾ ਲਈਆਂ।

ਭਾਰਤ ਤੋਂ ਭਾਵੇਂ ਅੰਬ ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਵਿੱਚ ਫੈਲ ਗਿਆ ਪਰ ਅੱਜ ਵੀ ਇਸ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਖੇਤੀ ਸਾਡੇ ਭਾਰਤ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਹੀ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੀਆਂ ਅਨੇਕਾਂ ਕਿਸਮਾਂ ਹਨ। ਨਾਮ ਸੁਣੋਗੇ ਤਾਂ ਸੁਣਦੇ ਹੀ ਰਹਿ ਜਾਓਗੇ। ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਭਰ ਆਵੇਗਾ। ਦਫ਼ਹਿਰੀ, ਚੌਸਾ, ਲੰਗੜਾ, ਸਫੈਦਾ, ਬੰਬਈਆ, ਬੰਗਲੋਰਾ, ਗੁਲਾਬ ਖਾਸ, ਜਰਦਾਲੂ, ਫ਼ਜ਼ਲੀ, ਸਮਰ ਬਹਿਸ਼ਤ ਚੌਸਾ, ਨੀਲਮ, ਸੁਦਰਣ, ਰੇਖਾ, ਬੰਗਨਪੋਲੀ, ਪੈਰ, ਮਲਿਕਾ ਅਲਫਾਂਸੀ ਤੇ ਆਮਰਪਾਲੀ ਆਦਿ।

ਅੰਬਾਂ ਦੇ ਨਾਵਾਂ ਦੇ ਕਿੱਸੇ ਵੀ ਬੜੇ ਮਜੇਦਾਰ ਹਨ। ਲੰਗੜਾ ਨਾਮ ਇਸ ਲਈ ਪਿਆ ਕਿ ਇਸ ਕਿਸਮ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਰੁੱਖ ਬਨਾਰਸ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਲੰਗੜੇ ਫਕੀਰ ਬਾਬਾ ਦੇ ਘਰ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਉੱਗਿਆ ਸੀ। ਮਲੀਹਾਬਾਦ ਤਹਿਸੀਲ ਦੇ ਹੀ ਚੌਸਾ ਪਿੰਡ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਜਦੋਂ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰੀ ਇੱਕ ਅਲੱਗ ਸਵਾਦ ਅਤੇ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲਾ ਅੰਬ ਚੱਖਿਆ, ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਸਮਰ ਬਹਿਸ਼ਤ ਚੌਸਾ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ। ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਬਿਹਾਰ ਦੇ ਬਾਗਲਪੁਰ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਔਰਤ ਸੀ ਫ਼ਜ਼ਲੀ। ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਉਸੇ ਦੇ ਵਿਹੜੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਉੱਗਿਆ ਸੀ ਫ਼ਜ਼ਲੀ ਅੰਬ। ਇਸੇ ਲਈ ਇਹ ਅੰਬ ਫ਼ਜ਼ਲੀ ਕਹਾਇਆ।

ਫਲਾਂ-ਫੁੱਲਾਂ ਵਿੱਚ ਕਲਮ ਲਗਾਉਣ ਦੀ ਕਲਾ ਸਦੀਆਂ ਪੁਰਾਣੀ ਹੈ। ਇਸ ਕਲਾ ਨੇ ਕਈ-ਕਈ ਕਿਸਮ ਦੇ ਅੰਬ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਆਦਮੀ ਦੀ ਬੜੀ ਮੱਦਦ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਮੁਗਲਾਂ ਦੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਵਿੱਚ ਅੰਬ ਦੀਆਂ ਖੂਬ ਕਲਮਾਂ ਲਗਾਈਆਂ ਗਈਆਂ। ਪਰ ਅੱਜ ਕਲਮ ਲਗਾਉਣ ਦੀ ਕਲਾ ਵਿੱਚ ਕਮਾਲ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਮਲੀਹਾਬਾਦ ਦੇ ਹਾਜ਼ੀ ਕਰੀਮ ਉੱਲਾ ਖਾਨ। ਸੱਤਰ ਸਾਲ ਦੇ ਹਾਜ਼ੀ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਇਸ ਹੁਨਰ ਲਈ ਪਦਮ ਸ਼੍ਰੀ ਨਾਲ ਸਨਮਾਨਿਆ ਗਿਆ। ਤੁਹਾਨੂੰ ਹੈਰਾਨੀ ਹੋਵੇਗੀ ਕਿ ਉਹ ਕਲਮ ਲਗਾ ਕੇ ਅੰਬ ਦੇ ਇੱਕ ਰੁੱਖ ਤੋਂ 300 ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਬ ਪੈਦਾ ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਰੁੱਖ ਤੋਂ ਚਾਈ ਹਜ਼ਾਰ ਕਿਸਮ ਦੇ ਅੰਬ ਪੈਦਾ ਕਰ ਕੇ ਦਿਖਾਉਣ।

ਕੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ ਕਿ ਅੰਬ ਦਾ ਰੁੱਖ ਕਿੰਨੇ ਸਮੇਂ ਜੀਵਤ ਰਹਿ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਉਮਰ 80 ਤੋਂ 100 ਸਾਲ ਤੱਕ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਲੋਕ ਇਹ ਦੇਖ ਕੇ ਹੈਰਾਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅੰਬਾਂ ਦਾ ਸਵਾਦ ਕਿੰਨੇ ਰੂਪਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕੱਚੇ ਅੰਬਾਂ ਦੀ ਚਟਨੀ ਤੇ ਅਚਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਸਵਾਦ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ। ਪੱਕੇ ਅੰਬਾਂ ਨੂੰ ਮਜੇ ਨਾਲ ਚੂਸਦੇ ਹਾਂ ਜਾਂ ਕੱਟ ਕੇ ਵੀ ਖਾ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ। ਅੰਬਾਂ ਦਾ 'ਪਨਾ' ਬਣਾ ਕੇ 'ਲੂ' ਤੋਂ ਬਚਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪੱਕੇ ਅੰਬਾਂ ਦੇ ਗੁੰਦੇ ਨੂੰ ਦੁੱਧ ਵਿੱਚ ਪਾ ਕੇ ਮੈਂਗੋ ਬੇਕ ਬਣਾ ਕੇ ਪੀਂਦੇ ਹਾਂ। ਅੰਬ ਦੇ ਰਸ ਤੇ ਗੁੰਦੇ ਤੋਂ ਅੰਬ ਪਾਪੜ, ਅੰਬ ਪੋਲੀ ਤੇ ਅੰਬ-ਪੱਟੀ ਬਣਾ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ। ਅੰਬਾਂ ਦੀ ਸੁਕੇਸ਼, ਜੈਮ, ਜੈਲੀ ਅਤੇ ਮੁਰੱਬਾ ਵੀ ਬਣਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅੰਬ ਵਿੱਚ ਵਿਟਾਮਿਨ ਏ, ਵਿਟਾਮਿਨ ਸੀ ਤੇ ਕਈ ਖਣਿਜ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅੰਬ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰਾ ਫਲ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਇਸ ਨੂੰ ਬੜੇ ਸੁਆਦ ਨਾਲ ਖਾਂਦੇ ਹਨ।

ਰਵਨੀਤ ਕੌਰ ਦਸਵੀਂ 'ਈ'

ਦਿਮਾਗੀ ਕਸਰਤ



1. ਤਿੰਨ ਅੱਖਰਾਂ ਦਾ ਮੇਰਾ ਨਾਮ
ਉਲਟਾ ਸਿੱਧਾ ਇੱਕ ਸਮਾਨ
ਹਾਂ ਮੈਂ ਇੱਕ ਜਾਤੀ ਦਾ ਨਾਮ।

2. ਖਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ
ਪਰ ਵੇਖ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ।

3. ਅਸਮਾਨੋਂ ਡਿੱਗਾ ਬੱਕਰਾ
ਉਹਦੇ ਮੂੰਹ 'ਚ ਨਿਕਲੀ ਲਾਲ
ਵਿੱਡ ਪਾਤ ਕੇ ਦੇਖਿਆ
ਉਹਦੀ ਛਾਤੀ ਉੱਤੇ ਵਾਲ।

4. ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ ਬੜਾ ਸ਼ੈਤਾਨ
ਨੱਕ ਤੇ ਬਹਿੰਦਾ ਖਿੱਚੇ ਕੰਨ

5. ਤਿੰਨ ਅੱਖਰਾਂ ਦਾ ਮੇਰਾ ਨਾਮ
ਪਹਿਲਾ ਕੱਟੀਏ ਤਾਂ ਈਸਵਰ ਨਾਂ
ਦੂਜਾ ਕੱਟੀਏ ਤਾਂ ਫਲ ਦਾ ਨਾਂ
ਤੀਜਾ ਕੱਟੀਏ ਤਾਂ ਤਿੱਖੀ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਨਾਂ

6. ਗੋਲ-ਮੋਲ ਘਰ
ਨਾ ਕੋਈ ਖਿੜਕੀ
ਨਾ ਕੋਈ ਦਰ।

7. ਇੱਕ ਥਾਲ ਮੋਤੀਆਂ ਦਾ ਭਰਿਆ
ਸਭ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਉਲਟਾ ਧਰਿਆ
ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਥਾਲ ਉਹ ਫਿਰੇ
ਮੋਤੀ ਉਸ 'ਚੋਂ ਇਕ ਨਾ ਗਿਰੇ।

8. ਐਡਾ ਕੁ ਬਟੂਆ ਪੈਚੇਦਾਰ
ਪੈਸਾ ਪੈਂਦਾ ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ।

9. ਖੁਸਬੂ ਹਾਂ ਪਰ ਫੁੱਲ ਨਹੀਂ,
ਜਲਦੀ ਹਾਂ ਪਰ ਈਰਖਾ ਨਹੀਂ।

10. ਪੁੱਤ ਉਹਦਾ ਚਿੱਟਾ
ਮਾਂ ਉਹਦੀ ਲਾਲ
ਮਾਂ ਰੋਵੇ ਢੁੱਜੇ ਬੈਠੀ
ਪੁੱਤ ਖੇਡੇ ਹਵਾ ਨਾਲ

11. ਉਹ ਚੀਜ਼ ਕਿਹੜੀ ਹੈ
ਜਿਸ ਦਾ ਆਕਾਰ ਤਾਂ ਹੈ
ਪਰ ਭਾਰ ਨਹੀਂ

12. ਗੱਡਾ ਬਾਝੋਂ ਪੈਰਾਂ ਬਾਝੋਂ
ਰਿਧਰ ਉਧਰ ਜਾਵੇ
ਮੂੰਹ, ਜੀਭ, ਦੰਦ ਕੋਈ ਨਾ
ਫਿਰ ਵੀ ਹਾਲ ਸੁਣਾਵੇ।

13. ਦੋ ਕਬੂਤਰ ਬਾਕਾ ਜੋਤਾ
ਖੁੱਛੇ ਵਿੱਚੋਂ ਪੈਰ ਨਾ ਚੁੱਕਣ
ਬੈਠੇ ਖਾਣ ਹਲੋਰ।

14. ਜਿਥੇ ਜਾਵਾਂ ਉੱਥੇ ਹੀ ਨਾਲ,
ਜੇ ਸੂਰਜ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਬੰਤੀ ਬਾਲ

15. ਤਿੰਨ ਅੱਖਰਾਂ ਦਾ ਮੇਰਾ ਨਾਂ
ਫੁੱਲਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ ਮੇਰਾ ਥਾਂ।

16. ਅੱਧੀ ਰੋਟੀ ਬੁੱਕ ਕੁ ਡੋਲੇ
ਜਗ ਰਜਾਵਣ ਰਾਤ ਦੇ ਵੇਲੇ

ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਹਰਜਿੰਦਰ ਕੌਰ
ਸਹਿ ਸੰਪਾਦਕਾ (ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ)

13. ਮੱਖ	14. ਪਾਪਾ	15. ਚਿੱਟਾ	16. ਚੁੱਕ
9. ਮਸ਼ੀਨ	10. ਮੱਥਾ	11. ਮੱਖ	12. ਮਸ਼ੀਨ
5. ਮਸ਼ੀਨ	6. ਮੱਥਾ	7. ਮਸ਼ੀਨ	8. ਮਸ਼ੀਨ
1. ਚਿੱਟਾ	2. ਮੱਥਾ	3. ਮੱਖ	4. ਮਸ਼ੀਨ

ਮਹਿੰਗੀ ਪਈ ਸ਼ਰਾਰਤ

ਸੋਨ ਨਾਂ ਦਾ ਸੀ ਇੱਕ ਬਾਲ,
ਘਰ 'ਚੋਂ ਲਈ ਉਸ ਛਤਰੀ ਭਾਲ।



ਸੋਚੇ ਮੈਂ ਚਰਚਾ ਕਰਵਾਵਾਂ,
ਇਸ ਦਾ ਪੈਰਾਸੂਟ ਬਣਾਵਾਂ।

ਉੱਚੀ ਥਾਂ ਤੋਂ ਮਾਰੂੰ ਛਾਲ
ਆਖਣਗੇ ਸਭ, ਵਾਹ! ਕਮਾਲ!

ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਥੱਲੇ ਆਉਣਾ,
ਮੈਂ ਵੀ ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਕਹਾਉਣਾ।

ਲਾਹੇ ਉਸਨੇ ਆਪਣੇ ਜੁੱਤੇ,
ਚੜ੍ਹਿਆ ਉੱਚੀ ਕੱਧ ਦੇ ਉੱਤੇ।

ਕਹਿੰਦਾ, 'ਮੈਂ' ਹਾਂ ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ,
ਵੇਖੋ ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਮਹਾਨ।

ਛੱਤਰੀ ਖੋਲ੍ਹੀ, ਫਿਰ ਲਹਿਰਾਈ,
ਛਾਲ ਉਸਨੇ ਕੱਧ ਉੱਤੇ ਲਾਈ।

ਇੱਕ ਡਿੱਟਾ ਤੁੜ੍ਹਾ ਬੈਠਾ ਸੀ,
ਗੇੜ ਵੀ ਡਰਾਕਾ ਬੈਠਾ ਸੀ।

ਛੱਤਰੀ ਟੁੱਟੀ ਚੀਕਾਂ ਮਾਰੇ,
ਦੌੜ ਕੇ ਲੋਕੀ ਆਏ ਸਾਰੇ।

ਖੂਬ ਮਚਾਈ ਹਾਲ ਦੁਹਾਈ
ਫਲਤੀ ਤੇ ਜਾਵੇ ਪਛਤਾਈ।

ਐਪਰ ਹੁਣ ਕੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਸੀ?
ਬੱਸ, ਪੀੜਾਂ ਨਾਲ ਹੋ ਸਕਦਾ ਸੀ।

ਛੱਤ ਨਕਲ ਜੋ ਸੱਚ ਪਛਾਣੇ,
ਉਹ ਬੰਦੇ ਅਖਵਾਉਂਦੇ ਸਿਆਣੇ।

ਅਦਿਤੀ ਭਾਰਦਵਾਜ
ਬਾਰੂਦੀ-ਸੀ

ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਦੀ ਅਹਿਮੀਅਤ

ਸਰੀਰ ਇੱਕ ਅਜਿਹੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਕੋਈ ਮੁੱਲ ਨਹੀਂ। ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਦਾ ਠੀਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਉਪਯੋਗ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਇਹ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਪਰਮਾਤਮਾ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਦੋਲਤ ਹੈ। ਸਰੀਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਕੋਈ ਮਹੱਤਵ ਨਹੀਂ। ਸਰੀਰ ਦਾ ਦੁਰਯੋਗ ਕਰਨਾ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਅਪਮਾਨ ਦੇ ਸਮਾਨ ਹੈ। ਸਰੀਰ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਇੱਕ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣੀ ਕਹਾਣੀ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਨਾਂ ਸ਼ਾਮ ਲਾਲ ਸੀ। ਉਹ ਬਹੁਤ ਗਰੀਬ ਸੀ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਘਰ ਦਾ ਫੁਜ਼ਾਰਾ ਬੜੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਨਾਲ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਆਪਣੀ ਡਰੀਬੀ ਤੋਂ ਤੰਗ ਆ ਕੇ ਹਰ ਵੇਲੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਕੋਸਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਇੱਕ ਦਿਨ ਪੈਸੇ ਕਮਾਉਣ ਲਈ ਸ਼ਹਿਰ ਜਾ ਕੇ ਨੌਕਰੀ ਲੱਭਣ ਦੀ ਸੋਚੀ। ਰਸਤੇ ਵਿੱਚ ਉਸਨੂੰ ਰਾਤ ਪੈ ਗਈ। ਉਸ ਨੇ ਇੱਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦੀ ਕੁਟੀਆ ਵਿੱਚ ਸ਼ਰਨ ਲੈ ਲਈ। ਉਹ ਬਹੁਤ ਗਿਆਨੀ ਤੇ ਪਹੁੰਚਿਆ ਹੋਇਆ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਸੀ। ਰਾਤ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਭੋਜਨ ਕੀਤਾ ਤੇ ਦੋਵੇਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨ ਲੱਗੇ। ਸ਼ਾਮ ਲਾਲ ਨੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਡਰੀਬੀ ਦਾ ਹਾਲ ਦੱਸਿਆ ਤੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਕੋਸਣ ਲੱਗਾ। ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਸਿੱਧੇ ਰਸਤੇ ਪਾਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ - ਤੂੰ ਆਪਣੇ ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਅਤੇ ਅੱਖਾਂ ਮੈਨੂੰ ਦੇ ਦੇ ਅਤੇ ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਇਸਦੇ ਬਦਲੇ ਸੌ ਸੋਨੇ ਦੀਆਂ ਮੋਹਰਾਂ ਦਿਆਂਗਾ। ਸ਼ਾਮ ਲਾਲ ਨੇ ਕਿਹਾ - ਕਿ ਜੇ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਅਤੇ ਅੱਖਾਂ ਦੇਵਾਂਗਾ ਤਾਂ ਮੇਰਾ ਜੀਵਨ ਨਰਕ ਦੇ ਸਮਾਨ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਹੱਥਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦਾ ਫੁਜ਼ਾਰਾ ਕਿਵੇਂ ਕਰਾਂਗਾ? ਮੈਂ ਤਾਂ ਅਪਾਹੁਜ਼ ਹੋ ਜਾਵਾਂਗਾ। ਮੈਂ ਅੱਖਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਬਣਾਏ ਹੋਏ ਇਸ ਸੁੰਦਰ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਦੇਖ ਸਕਾਂਗਾ? ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਸ਼ਾਮ ਲਾਲ ਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਉਹ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣਾ ਪੂਰਾ ਸਰੀਰ ਹੀ ਦੇ ਦੇਵੇ ਜਿਸਦੇ ਬਦਲੇ ਉਹ ਉਸਨੂੰ ਹਜ਼ਾਰ ਸੋਨੇ ਦੀਆਂ ਮੋਹਰਾਂ ਦੇਵੇਗਾ। ਸ਼ਾਮ ਲਾਲ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਸਰੀਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਮੇਰੀ ਤਾਂ ਕੋਈ ਪਹਿਚਾਣ ਹੀ ਨਹੀਂ ਰਹੇਗੀ। ਫਿਰ ਇਹ ਹਜ਼ਾਰ ਸੋਨੇ ਦੀਆਂ ਮੋਹਰਾਂ ਵੀ ਮੇਰੇ ਕਿਸ ਕੰਮ ਦੀਆਂ? ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਜੇ ਸਰੀਰ ਰਹੇਗਾ ਤਾਂ ਤੂੰ ਦੋਲਤ ਵੀ ਕਮਾ ਸਕੇਂਗਾ। "ਸਰੀਰ ਹੈ ਤਾਂ ਸਭ ਕੁਝ ਹੈ, ਸਰੀਰ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਤੂੰ ਤਾਂ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਦੋਲਤਮੰਦ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਤੇਰੇ ਕੋਲ ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਦੋਲਤ ਭਾਵ ਸਰੀਰ ਹੈ। ਰਹੀ ਗੱਲ ਪੈਸੇ ਦੀ ਉਹ ਤਾਂ ਤੂੰ ਆਪਣੀ ਮਿਹਨਤ ਤੇ ਲਗਨ ਨਾਲ ਵੀ ਕਮਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਉਸ ਨੂੰ ਇੱਕ ਬਹੁਤ ਚੰਗੀ ਨੌਕਰੀ ਮਿਲ ਗਈ ਅਤੇ ਉਸ ਨੇ ਤਰੱਕੀ ਕਰਕੇ ਅਰਬਾਂ ਦੇ ਤਾਰੇ ਚੋੜ ਲਏ।



ਭਾਵਿਕਾ ਸੱਤਵੀਂ-'ਸੀ'

ਬਚਪਨ ਦੇ ਨਾਂ



- ਡੀਬਲ ਪਿਤਾਮਾ ਦੇ ਬਚਪਨ ਦਾ ਨਾਂ - ਦੇਵ
- ਰਾਣੀ ਝਾਂਸੀ ਦੇ ਬਚਪਨ ਦਾ ਨਾਂ - ਮਨੂੰ
- ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ ਦੇ ਬਚਪਨ ਦਾ ਨਾਂ - ਨਰਿੰਦਰ
- ਬਾਲ ਗੰਗਾਧਰ ਤਿਲਕ ਦੇ ਬਚਪਨ ਦਾ ਨਾਂ - ਬਲਵੰਤ ਰਾਏ
- ਮੁਨਸ਼ੀ ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦ ਦੇ ਬਚਪਨ ਦਾ ਨਾਂ - ਧਨਪਤ ਰਾਏ
- ਸਵਾਮੀ ਸ਼ਰਧਾਨੰਦ ਦੇ ਬਚਪਨ ਦਾ ਨਾਂ - ਮੁਨਸ਼ੀ ਰਾਮ
- ਸਵਾਮੀ ਦਯਾਨੰਦ ਦੇ ਬਚਪਨ ਦਾ ਨਾਂ - ਮੂਲ ਸ਼ੰਕਰ
- ਟਿਬਰਾਹਮ ਲਿੰਕਨ ਦੇ ਬਚਪਨ ਦਾ ਨਾਂ - ਦੇਬ

ਜਸਅਨਮੋਲ ਸਿੰਘ ਚੌਥੀ-'ਬੀ'

ਜੀਵਨ ਦੀ ਘਾਲਣਾ

- ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਬੜਾ ਕੁਝ ਕਰਨਾ ਪਿਆ
- ਸੁਨਹਿਰੇ ਚਾਨਣ ਲਈ ਹਨੇਰੇ ਨੂੰ ਜਰਨਾ ਪਿਆ।
- ਦਿਲ ਨਾ ਮੰਨੇ ਫਿਰ ਵੀ ਕਰਨਾ ਪਿਆ
- ਹਰ ਕੁਝਰ ਸੱਜਣਾ ਲਈ ਜਰਨਾ ਪਿਆ।
- ਜਦ ਕਿਸੇ ਨੇ ਚੋਭ ਦਿੱਤੀ ਚੀਸ ਨੂੰ ਜਰਨਾ ਪਿਆ।
- ਜਦ ਕਿਸੇ ਨੇ ਸਖਮ ਦਿੱਤੇ ਪੀੜ ਨੂੰ ਜਰਨਾ ਪਿਆ।
- ਦੋਸਤਾਂ ਦੀ ਘਾਟ ਵਿੱਚ ਵੈਰੀ ਨੂੰ ਜਰਨਾ ਪਿਆ
- ਕਦੇ ਬੇਗਾਨਿਆਂ ਤੇ ਆਪਣਿਆਂ ਲਈ ਮਰਨਾ ਪਿਆ।
- ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਬੜਾ ਕੁਝ ਕਰਨਾ ਪਿਆ
- ਸੁਨਹਿਰੇ ਚਾਨਣ ਲਈ ਹਨੇਰੇ ਨੂੰ ਜਰਨਾ ਪਿਆ।



ਸੁਨੀਤਾ ਸ਼ਰਮਾ 'ਪ੍ਰੀਤ'
ਸਹਿ-ਸੰਪਾਦਕਾ (ਸਿਟੀ ਕੈਪਸ)

ਸੁੱਚੇ ਮੋਤੀ

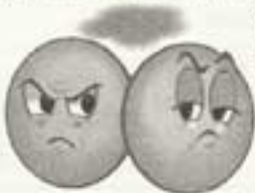
1. ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਪੁਸ਼ਾਕ ਅਤੇ ਉਮਰ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਪਰੰਤੂ ਨਿਰਮਲ ਸੁੱਚੀ ਅਤੇ ਦੀਨਤਾ ਵਿੱਚ ਹੈ।
2. ਏਕਤਾ ਦਾ ਸਫ਼ਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਇੰਟਾਂ ਤੋਂ ਸਿੱਖੇ ਜਿਹੜੀਆਂ ਬਿਖਰੀਆਂ ਇੱਕ ਮਲਬੇ ਦਾ ਢੇਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਪਰ ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਇਮਾਰਤ ਵਿੱਚ ਜੁੜ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਤਾਕਤ ਦਾ ਇੱਕ ਵੱਡਾ ਕਿਲ੍ਹਾ ਬਣ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।
3. ਬੁਰਾਈ ਨਾਲ ਨਫ਼ਰਤ ਕਰੋ ਨਾ ਕਿ ਬੁਰਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨਾਲ। ਇਹ ਬੁਰਾਈ ਕਰਨ ਤੋਂ ਵੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਬੁਰਾ ਹੈ।
4. ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਂਤੀ ਕੇਵਲ ਉਸ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਬੇਦੋਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਵੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਰੱਖ ਦੀ ਰਜ਼ਾ ਵਿੱਚ ਢਾਲ ਦੇਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪੜ੍ਹਦਾ ਹੈ: "ਕੋਠਿਆਂ ਦੂਖ ਫੂਕ ਸਦ ਮਾਰ ॥ ਏਹਿ ਡਿ ਦਾਤਿ ਤੇਰੀ ਦਾਤਾਰ ॥"
5. ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਇੱਕ ਸਾਂਝੀ ਦੋਲਤ ਹੈ। ਇਸਦੀ ਰਖਵਾਲੀ ਕਰਨਾ ਸਾਰੇ ਇਨਸਾਨਾਂ ਦਾ ਮੁੱਢਲਾ ਫਰਜ਼ ਬਣਦਾ ਹੈ।
6. ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਨਾਦਾਨ ਬੰਦਾ ਉਹ ਹੈ ਜੋ ਛੋਟੀ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਵੱਡੀ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਗੁਆ ਦੇਂਦਾ ਹੈ।
7. ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸਫ਼ਲਤਾ ਦੀ ਕੁੰਜੀ ਆਪਸੀ ਪਿਆਰ, ਇਤਫ਼ਾਕ, ਸੱਚਾਈ ਅਤੇ ਦਿਆਲਤਾ ਹੈ।
8. ਰੱਬ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਸਿਮਰਨ ਪਹਿਲੀ ਪੌੜੀ ਹੈ ਜਿਸ 'ਤੇ ਚੜ੍ਹਿਆ ਰੂਹਾਨੀਅਤ ਦਾ ਸਮੁੰਦਰ ਠਾਠਾ ਮਾਰਦਾ ਹੈ।
9. ਪਾਪ ਛੁਪਦਾ ਨਹੀਂ ਬੰਦੇ ਦੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
10. ਹੰਕਾਰ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਖ਼ਵਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਿਮਰਤਾ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਦੇਵਤਾ ਬਣਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।



ਰਣਬੀਰ ਕੌਰ
ਸੰਪਾਦਕਾ (ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ)

ਰੁੱਸਣਾ ਵੀ ਇੱਕ ਕਲਾ ਹੈ

ਆਪਣਿਆਂ ਨਾਲ ਰੁੱਸਣਾ ਅਤੇ ਮਨਾਉਣਾ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਰੰਗ ਭਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਹਾਸਿਆਂ ਦੀ ਰੋਣਕ ਅਤੇ ਰੋਸਿਆਂ ਦੇ ਨਿਹੋਰੇ ਹੱਸਦੇ-ਵੱਸਦੇ ਘਰਾਂ ਦੇ ਸਿੰਗਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਰੁੱਸਣਾ ਇੱਕ ਸੁਭਾਵਿਕ ਅਤੇ ਆਕਰਸ਼ਕ ਕਿਲਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਖਿਡੌਣੇ ਦੀ ਵਰਤੋਂ, ਲੋੜ ਪੈਣ ਤੇ ਬੱਚੇ ਤੋਂ ਬੁੱਢੇ ਤੱਕ ਸਭ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਕਿਸੇ ਆਪਣੇ ਵੱਲੋਂ ਵਿਖਾਈ ਬੇਰੁਖੀ ਦਾ ਵਿਰੋਧ, ਚਿਹਰੇ ਉੱਤੇ ਚੁਲ੍ਹਲਾ ਜਿਹਾ ਤਣਾਉ ਲੈ ਕੇ ਬੜੇ ਸੁਖਮ ਢੰਗ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਰੁੱਸਦੇ-ਮਨਾਉਂਦੇ ਆਪਣੇ ਹੀ ਹਨ, ਬਿਗਾਨਿਆਂ ਨਾਲ ਰੋਸੇ ਕੋਈ ਮਤਲਬ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦੇ। ਰੋਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਤਾਅਨੇ-ਮਿਹਣੇ, ਗਾਲ਼ਾਂ ਅਤੇ ਬਦ-ਦੁਆਵਾਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀਆਂ। ਮੋਹ-ਪਿਆਰ ਤੇ ਅਪਣੱਤ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ, ਰੁੱਸਣ ਮਨਾਉਣ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਕੁਦਰਤ ਵੱਲੋਂ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਅਨਮੋਲ ਤੋਹਫ਼ਾ ਹੈ। ਇਹ ਕਿਰਿਆ ਪਿਆਰ ਦਾ ਸਿਖਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਗੁੱਸਾ ਅਤੇ ਲੜਾਈ ਦਿਲਾਂ ਵਿੱਚ ਦੂਰੀਆਂ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਰੁੱਸਣ ਦੀ ਕਲਾ ਦਿਲਾਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਨੇੜੇ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਰੁੱਸਣਾ ਦੇ ਧਿਰਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇੱਕ ਧਿਰ ਇਸ ਆਸ ਨਾਲ ਰੁੱਸਦੀ ਹੈ ਕਿ ਦੂਜੀ ਧਿਰ ਉਸ ਨੂੰ ਮਨਾ ਲਵੇਗੀ। ਰੁੱਸਣ-ਮਨਾਉਣ ਦੀ ਇੱਕ ਹੱਦ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਟੀਰਖਾ, ਗੁੱਸਾ, ਲੜਾਈ ਅਤੇ ਹਿੰਸਾ ਵਰਗੀਆਂ ਗੰਭੀਰ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਪਰ ਗੱਲ ਸਿਰਫ਼ ਰੁੱਸਣ ਦੀ ਹੀ ਚਲਦੀ ਹੈ। ਰੁੱਸਦੇ ਮਨਾਉਂਦੇ ਉਹੀ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਿਆਰ, ਵਫ਼ਾ, ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਤੇ ਅਪਣੱਤ ਦੀ ਪਕੜ ਮਜ਼ਬੂਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਪਿਆਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਤਾਂ ਗੁੱਸੇ ਅਤੇ ਲੜਾਈਆਂ ਹੀ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਰੁੱਸਣ ਵਿੱਚ ਕੋਮਲਤਾ ਹੈ, ਪਰ ਗੁੱਸੇ ਅਤੇ ਲੜਾਈ ਵਿੱਚ ਕਠੋਰਤਾ। ਅਕਸਰ ਪਿਆਰ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਇੱਕ-ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਰੁੱਸਦੇ ਅਤੇ ਮਨਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਹੱਸਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਰੁੱਸਣਾ ਵੀ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਰੁੱਝੀ ਮਾਂ ਰੋਂਦੇ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਦੁੱਧ ਦੇਣ ਵਿੱਚ ਅਵੇਸਲੀ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਕਈ ਵਾਰ ਬੱਚਾ ਰੋਸੇ ਵਿੱਚ ਦੁੱਧ ਨਹੀਂ ਫੜਦਾ। ਵੱਡੇ ਬੱਚੇ ਕੁਝ ਗੰਭੀਰ ਅਤੇ ਬੋੜਾ ਮੂੰਹ ਲਟਕਾ ਕੇ ਆਪਣਾ ਰੋਸ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਮਾਪਿਆਂ ਦੀ ਬੇ-ਪਿਆਰੀ ਨਾਲ ਰੋਸਾ, ਗੁੱਸੇ ਅਤੇ ਜ਼ਿੰਦ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਿਆਣੇ ਮਾਪੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਰੋਸਿਆਂ ਤੋਂ ਉਪਰ ਉੱਠਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ। ਰੁੱਸਣਾ ਇੱਕ ਅਨੋਖੀ ਕਲਾ ਹੈ। ਰੁੱਸਣ ਦਾ ਸਿੱਧਾ ਜਾਂ ਅਸਿੱਧਾ ਮੰਤਵ ਪਿਆਰ, ਵਫ਼ਾ, ਨੇਤਰਤਾ, ਅਪਣੱਤ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨੂੰ ਪੱਕਾ ਕਰਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿੱਥੇ ਪਿਆਰ ਹੈ ਰੁੱਸਿਆ ਉੱਥੇ ਹੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਿਆਰ ਬਿਨਾਂ ਨਾ ਕੋਈ ਰੁੱਸਦਾ ਹੈ, ਨਾ ਕੋਈ ਮਨਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਨਿਖਾਰ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰ ਰੁੱਸੇ ਜੇ ਤੁਹਾਡੇ ਵਿੱਚ ਰੁੱਸਣ ਦੀ ਕਲਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮਨਾਉਣ ਵਾਲੇ ਦੀ ਇਮਾਨਦਾਰੀ ਤੇ ਭਰੋਸਾ ਹੈ। ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਪਿਆਰ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਰੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਰੰਗੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਰੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਗਿਲ੍ਹੇ-ਸ਼ਿਕਵੇ, ਰੋਸਿਆਂ ਅਤੇ ਨਿਹੋਰਿਆਂ ਦੇ ਰੰਗ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ।



ਗੀਤਿਕਾ ਸੰਤਵੀ-'ਏ'

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਕੀ ਹੈ?

“ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਜਿਊਣ ਦਾ ਨਾਂ ਹੈ,
ਹਾਸਿਆਂ ਤੇ ਡਰਮੀ ਦਾ ਨਾਂ ਹੈ।”



ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਰੱਬ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤੀ ਇੱਕ ਵਡਮੁੱਲੀ ਦਾਤ ਹੈ। ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਦੇ ਦੋ ਪਹਿਲੂ ਹਨ, ਸੁੱਖ ਅਤੇ ਦੁੱਖ। ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਇੱਕ ਕਿਤਾਬ ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਦੁੱਖਾਂ ਅਤੇ ਸੁੱਖਾਂ ਦੇ ਪਾਠ ਹਨ। ਸੁੱਖ ਅਤੇ ਦੁੱਖ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਆਪਣਾ-ਆਪਣਾ ਸਥਾਨ ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਜੇ ਸਾਡੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਸੁੱਖ ਹੀ ਸੁੱਖ ਹੋਣਗੇ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਪਰਿਵਰਤਨ ਮਹਿਸੂਸ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ। ਪਰ ਜੇਕਰ ਸਾਡੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾਂ ਕੋਈ ਦੁੱਖ ਆਇਆ ਹੋਵੇ ਤੇ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਸੁੱਖ ਆਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਸੁੱਖ ਮਿਲਣ ਦੀ ਅਜ਼ੀਬ ਜਿਹੀ ਖੁਸ਼ੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਦੁੱਖ ਨਾ ਆਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਹੰਕਾਰੀ ਬਣ ਜਾਵੇਗਾ, ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਹਮਦਰਦੀ ਨਹੀਂ ਰਹੇਗੀ, ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ ਰਹੇਗਾ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਸਹਿਣਸ਼ੀਲਤਾ ਖ਼ਤਮ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ। ਸੁੱਖ ਵਿੱਚ ਹਰ ਕੋਈ ਵਿਅਕਤੀ ਸ਼ਾਬ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਦੁੱਖ ਵਿੱਚ ਕੋਈ-ਕੋਈ ਸਾਡਾ ਦੁੱਖ ਵੰਡਾਉਣ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੁੱਖ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਤੇ ਬੇਗ਼ਾਨੇ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੇ ਅਸੀਂ ਬਹੁਤ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਦੁੱਖੀ ਹੋਈਏ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਮਿਲੀ ਇੱਕ ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ ਖੁਸ਼ਖ਼ਬਰੀ ਵੀ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ੀ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਮੇਰਾ ਮੰਨਣਾ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸੁੱਖ ਅਤੇ ਦੁੱਖ ਦੋਨੋਂ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਮਹੱਤਵ ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਦੁੱਖਾਂ ਤੋਂ ਕਦੇ ਵੀ ਘਬਰਾਉਣਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੀਦਾ। ਬਲਕਿ ਸਾਨੂੰ ਹੋਸ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਹਰ ਦੁੱਖ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਸੁੱਖ ਛੁਪਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਨੂੰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਸਫਲਤਾ ਦੀ ਪੌੜੀ ਸਿਰਫ਼ ਓਹੀ ਮਨੁੱਖ ਚੜ੍ਹ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਜਿਊਣ ਦਾ ਢੰਗ ਪਾ ਲਿਆ ਹੈ। ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਇੱਕ ਸੰਘਰਸ਼ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਨੂੰ ਬਹਾਦਰੀ ਨਾਲ ਇਸ ਸੰਘਰਸ਼ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਅਸੀਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਹਰ ਪੱਖੋਂ ਢਾਂਚੀ ਮਾਰੀਏ ਤਾਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਇੱਕ ਫੁੱਲ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ ਜਿਸਦੇ ਨਾਲ ਕੱਢੇ ਵੀ ਹਨ, ਪਰ ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਉਸ ਫੁੱਲ ਦੀ ਖੁਸ਼ਬੋ ਲੈਣੀ ਹੈ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਕੱਢਿਆਂ ਦਾ ਵੀ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪਵੇਗਾ।

ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਇਹੀ ਕਹਿਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਰੱਬ ਦੀ ਦਿੱਤੀ ਇਸ ਦਾਤ ਨੂੰ ਬਹਾਦਰੀ ਨਾਲ ਜਿਊਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਭਾਵ ਸੁੱਖਾਂ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਦੁੱਖਾਂ ਦਾ ਵੀ ਹਿੰਮਤ ਨਾਲ ਟਾਕਰਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਨੂੰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਗੁਰਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਫੇਵੀ-‘ਐਫ਼’

ਇੰਝ ਕਿਉਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?



- ਜਦੋਂ ਜਲਦੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਦੁੱਧ ਨੂੰ ਉਬਾਲਾ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ?
- ਬੱਸ ਅੱਡੇ ਤੇ ਖੜ੍ਹਦਿਆਂ ਉਹੀ ਬੱਸ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ਜਿਸ ਦਾ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?
- ਕਿਉਂ ਉਹ ਅਧਿਆਪਕ ਛੁੱਟੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਜਿਸ ਦਾ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਹੁੰਦਾ?
- ਉਹੀ ਸਵਾਲ ਪੇਪਰ ਵਿੱਚ ਕਿਉਂ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਛੱਡਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?
- ਡੇਨ ਉਦੋਂ ਕਿਉਂ ਖਰਾਬ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਚਰਚੀ ਕਾਲ ਆਉਣੀ ਹੋਵੇ?
- ਪੇਪਰਾਂ ਵਿੱਚ ਉਹੀ ਅਧਿਆਪਕ ਕਿਉਂ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਆਉਣ ਬਾਰੇ ਸੋਚ-ਸੋਚ ਕੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਨੀਂਦ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ।

ਠਾਧਿਕਾ ਸੁਨੇਜਾ
ਅੱਠਵੀਂ-‘ਬੀ’ (ਸਿਟੀ ਬੁੱਚ)

ਨਿੱਕਰੀ ਜ਼ਿੰਦ ਕਰੇ ਪੁਕਾਰ,
ਮਾਏ ਨਾ ਮੈਨੂੰ ਜਾਨੋਂ ਮਾਰ।
ਮੇਰੇ ਵੀ ਤੂੰ ਸ਼ਗਨ ਮਨਾ ਲੇ,
ਆਈ ਧੀ ਨੂੰ ਫਲ ਨਾਲ ਲਾ ਲੇ,
ਮੈਨੂੰ ਵੇਖਣ ਦੇ ਸੰਸਾਰ,
ਮਾਏ ਨਾ ਮੈਨੂੰ ਜਾਨੋਂ ਮਾਰ।
ਮੈਂ ਬਾਬਲ ਦੀ ਸੁੱਖ ਮਨਾਵਾਂ,
ਮੈਂ ਵੀਰੇ ਨੂੰ ਗੋਦ ਖਿਡਾਵਾਂ,
ਨਾ ਮਾਏ ਮੈਨੂੰ ਦੁਰਕਾਰ।
ਮਾਏ ਨਾ ਮੈਨੂੰ ਜਾਨੋਂ ਮਾਰ।
ਤੈਨੂੰ ਵੀ ਸੀ ਨਾਨੀ ਜਾਇਆ,
ਮੁੱਢ ਕਦੀਮੀਂ ਰਾਹ ਹੋ ਬਣਿਆ,
ਧੀਆਂ ਬਿਨ੍ਹਾਂ ਸੱਖਣਾ ਸੰਸਾਰ,
ਮਾਏ ਨਾ ਮੈਨੂੰ ਜਾਨੋਂ ਮਾਰ।
ਧੀ ਤੋਂ ਚਲਦੀ ਪੀੜੀ ਅੱਗੇ,
ਤੈਨੂੰ ਸਮਝ ਕਿਉਂ ਨਾ ਲੱਗੇ,
ਕਰ ਲੈ ਧੀ ਨਾਲ ਰੱਜ-ਰੱਜ ਪਿਆਰ,
ਮਾਏ ਨਾ ਮੈਨੂੰ ਜਾਨੋਂ ਮਾਰ।



ਅਣ
ਜੰਮੀ
ਧੀ
ਦੀ
ਪੁਕਾਰ

ਪਾਵਨੀ ਮਲਹੋਤਰਾ ‘ਚੋਥੀ’

‘ਵੀਰਾਂ’ ਦੀ ਧਰਤੀ ਇਹ ਪੰਜਾਬ

ਭਾਰਤ ਦਾ ਪਹਿਰੇਦਾਰ,
ਵੀਰਾਂ ਦੀ ਧਰਤੀ ਇਹ ਪੰਜਾਬ।
ਰਿਸ਼ੀਆਂ-ਮੁਨੀਆਂ ਦੀ ਇਹ ਫੁਲਾੜੀ,
ਮਹਿਕਦੇ ਫੁੱਲਾਂ ਵਿੱਚ ਗੁਲਾਬ।



ਬਾਲਮੀਕੀ ਦੀ ਤਪੋ ਭੂਮੀ ਇਹ,
ਵਿਆਸ ਰਿਸ਼ੀ ਦੀ ਕਰਮ ਭੂਮੀ ਇਹ।
ਚਾਰ ਵੇਦਾਂ ਦੀ ਕੀੜੀ ਰਚਨਾ,
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਅਪਰਮਪਾਰ।
ਵੀਰਾਂ ਦੀ ਧਰਤੀ ਇਹ ਪੰਜਾਬ।

ਜਗਤ ਗੁਰੂ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਨੇ,
ਨਾਮ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਹਰਦਮ ਗਾਈ।
ਦਸਮ ਪਿਤਾ ਨੇ ਏਕਾ ਕੀਤਾ,
ਮੁਗ਼ਲ ਨਾ ਝੱਲੇ ਜਿਸ ਦੀ ਤਾਬ।
ਵੀਰਾਂ ਦੀ ਧਰਤੀ ਇਹ ਪੰਜਾਬ।

ਵੀਰ ਹਕੀਕਤ ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ,
ਗੁਰੂ ਪੁੱਤਰਾਂ ਦੀ ਅਮਰ ਕਹਾਣੀ।
ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਲਈ ਸੀ ਜਿੰਦ ਵਾਗੀ,
ਵਿਰਲੀ ਐਸੀ ਕੋਈ ਮਿਸਾਲ।
ਵੀਰਾਂ ਦੀ ਧਰਤੀ ਇਹ ਪੰਜਾਬ।

ਪੰਜ ਪਾਣੀਆਂ ਦੀ ਇਹ ਧਰਤੀ,
ਉਪਜਾਊ ਤੇ ਹਰਿਆਲੀ ਏ।
ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ ਲਈ ਅੰਨ ਉਪਜਾਏ,
ਬਲੀਦਾਨਾਂ ਦਾ ਨਹੀਂ ਹਿਸਾਬ।
ਵੀਰਾਂ ਦੀ ਧਰਤੀ ਇਹ ਪੰਜਾਬ।

ਜਦ ਵੀ ਕੋਈ ਸੰਕਟ ਆਇਆ,
ਸਭ ਨੇ ਰਲ-ਮਿਲ ਦੇਸ਼ ਬਚਾਇਆ।
ਦੇਸ਼ ਏਕਤਾ ਦੇ ਅਸੀਂ ਹਾਮੀ,
ਅਸੀਂ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਤਲਵਾਰ ਤੇ ਢਾਲ।
ਵੀਰਾਂ ਦੀ ਧਰਤੀ ਇਹ ਪੰਜਾਬ।

ਅਵੰਤਿਕਾ ਛੇਵੀਂ-‘ਬੀ’

ਅਧਿਆਪਕ ਦਾ ਮਹੱਤਵ



ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਬਰਸਾਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਸਕੂਲ ਤੋਂ,
ਪੜ੍ਹਾਈ ਨੂੰ ਨਾ ਭੁੱਲ ਜਾਣਾ ਤੁਸੀਂ ਕਦੇ ਭੁੱਲ ਕੇ।
ਅਧਿਆਪਕ ਸਾਨੂੰ ਕੀ ਨਹੀਂ ਸਿਖਾਉਂਦੇ,
ਸਾਨੂੰ ਨਿੱਤ ਨਵਾਂ ਪਾਠ ਪੜ੍ਹਾਉਂਦੇ।

ਭਾਵੇਂ ਬਾਹਰੋਂ ਉਹ ਡਾਂਟਦੇ ਸਾਨੂੰ,
ਪਰ ਅੰਦਰੋਂ ਉਹ ਹੀ ਡਾਂਟਦੇ ਸਾਨੂੰ।
ਅਧਿਆਪਕ ਸਾਨੂੰ ਕਰਦੇ ਨੇ ਪਿਆਰ,
ਉਹੀ ਕਰਦੇ ਨੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਤਿਆਰ।

ਸਾਨੂੰ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਰਹਿਣਾ ਸਿਖਾਉਂਦੇ,
ਅਤੇ ਸਾਨੂੰ ਸੱਚ ਬੋਲਣਾ ਸਿਖਾਉਂਦੇ।
ਕਰਦੇ ਹਨ ਸਾਨੂੰ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਮੁਆਫ਼,
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦਿਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਸਾਫ਼।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਦੇ ਨਾ ਨਿਰਾਦਰ ਕਰਨਾ,
ਮੇਰੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਮੰਨਣਾ।
ਅਧਿਆਪਕ ਬਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾ ਹੁੰਦਾ ਗੁਜ਼ਾਰਾ,
ਉਹ ਹੀ ਨੇ ਸਾਡੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਚਾਰਾ।

ਉਹ ਪੜ੍ਹਾ ਲਿਖਾ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਵਿਦਵਾਨ ਬਣਾਉਂਦੇ,
ਸਾਡੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਸਫ਼ਰ ਨੂੰ ਸੁਹਾਨਾ ਬਣਾਉਂਦੇ।
ਮੈਂ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਦਾ ਹਾਂ,
ਅਤੇ ਤੁਹਾਡੀ ਰਾਏ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛਦਾ ਹਾਂ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਾ ਕਦੇ ਸਤਾਉਣਾ,
ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਦਾ ਅਸ਼ੀਰਵਾਦ ਪਾਉਣਾ।

ਜਿਤਿਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬਾਜਵਾ
ਦਸਵੀਂ

ਚੰਗਾ ਮਨੁੱਖ

ਸੁੰਦਰ ਉਹ ਜਿਸਦਾ ਦਿਲ ਸਾਫ਼,
ਚੰਗਾ ਉਹ ਜੋ ਕਰਦਾ ਹੈ ਮਾਫ਼।
ਦਿਖਾਵਾ ਨਾ ਕਰੇ ਉਹ ਹੈ ਭਗਤ,
ਬੁਰਾ ਭਲਾ ਜਿਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਜਗਤ।



ਸੱਚ ਨੂੰ ਜੋ ਕਰਦਾ ਪਿਆਰ,
ਬੂਠ ਵਿੱਚ ਸਮਝੇ ਆਪਣੀ ਹਾਰ।
ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਸਾਰਾ ਗਿਆਨ,
ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਕਰੇ ਅਗਿਆਨ,

ਰੱਬ ਦਾ ਸ਼ੁਕਰ ਕਰੋ ਜੋ ਸੁੱਖ ਵਿੱਚ,
ਨਾ ਹਾਰੇ ਜੋ ਹਿੰਮਤ ਦੁੱਖ ਵਿੱਚ।
ਮਿਹਨਤ ਕਰਕੇ ਕਰੋ ਕਮਾਈ,
ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਰੱਬ ਦੀ ਮਿਹਰ ਸਮਾਈ।
ਦਿਖਾਵੇ ਦੇ ਨਾ ਜਾਵੇ ਨੇੜੇ,
ਹਰ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਲਿਆਵੇ ਖੇੜੇ।
ਸਾਦਾ ਜੀਵਨ ਕਰੋ ਬਤੀਤ,
ਹਰ ਇੱਕ ਵਿੱਚ ਰੱਬ ਹੋਵੇ ਪਰਤੀਤ।

ਨਾ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਪਹੁੰਚਾਵੇ ਦੁੱਖ,
ਮੁਹੱਬਤ ਨਾਲ ਮਿਟਾਵੇ ਕੁੱਖ।
ਆਪਣੇ ਆਪ ਦਾ ਕਰੋ ਸੁਧਾਰ,
ਕਦੇ ਨਾ ਖਾਵੇ ਉਹ ਮੁਰਦਾਰ।

ਨਾ ਕਰੋ ਚੁਗਲੀ ਨਾ ਕਰੋ ਨਿੰਦਾ,
ਮਿਸਾਲ ਬਣੇ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਦੀ ਬਿੰਦਾ।
ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿੱਚ ਕਰੋ ਕਮੀਆਂ ਦੀ ਭਾਲ,
ਮੁਸੀਬਤ ਵੇਲੇ ਨਾ ਹੋਵੇ ਨਿਵਾਲ।

ਜੋ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਦਿਲੋਂ ਅਮੀਰ
ਉਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਵੀਰ।
ਦੂਜੇ ਦੀ ਕਮਯਾਬੀ ਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਮਨਾਵੇ,
ਸਦਾ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰਦਾ ਜਾਵੇ।

ਲਾਲਚ ਮਨ ਵਿੱਚ ਕਦੇ ਨਾ ਆਵੇ,
ਬੋੜ੍ਹਾ ਪਾ ਕੇ ਵੀ ਸੁਕਰ ਮਨਾਵੇ।
ਮਨ ਜੇਕਰ ਸੁੱਧ ਹੋ ਜਾਵੇ,
ਤੀਰਥ ਘਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਬਣ ਜਾਵੇ।

ਫਲ ਦੀ ਆਸ ਨਾ ਮਨ ਵਿੱਚ ਆਵੇ
ਕਰਮ ਸਦਾ ਹੀ ਕਰਦਾ ਜਾਵੇ
ਆਪਣੀ ਕੌਮ ਨੂੰ ਕਰੇ ਪਿਆਰ
ਇਹ ਹੈ ਚੰਗੇ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਸਾਰ।

ਬਲਜੀਤ ਕੌਰ (ਪੰਜਾਬੀ ਅਧਿਆਪਕਾ)

ਸਮੇਂ ਦੀ ਕਦਰ

ਕਦਰ ਕਰੋ ਕੁਝ ਕਦਰ ਕਰੋ
ਸਮੇਂ ਦੀ ਕੁਝ ਕਦਰ ਕਰੋ।
ਮੇਰੀ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਯਾਰੋ
ਕੁਝ ਆਪਣੀ ਹੀ ਤੁਸੀਂ ਮਦਦ ਕਰੋ।
ਸਮਾਂ ਤਾਂ ਹੱਥੋਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਿਕਲੇ
ਜਿਵੇਂ ਹੱਥੋਂ ਨਿਕਲਦੀ ਰੇਤ।
ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲੱਗਦਾ ਕਦੋਂ ਨਿਕਲ ਜਾਵੇ
ਪੈਰ, ਮਾਘ ਤੇ ਚੇਤ।
ਕੁਝ ਤਾਂ ਰਹੇ ਯਾਰੋ ਤੁਸੀਂ
ਆਪਣੇ ਭਵਿੱਖ ਬਾਰੇ ਸੁਚੇਤ।
ਇੰਪਰ ਕਰੋ ਚਾਹੇ ਉੱਪਰ ਕਰੋ,
ਪਰ ਸਮੇਂ ਦੀ ਕੁਝ ਕਦਰ ਕਰੋ।
ਜੇ ਸਮਾਂ ਅੱਜ ਹੱਥੋਂ ਨਿਕਲ ਗਿਆ
ਫਿਰ ਨਾ ਉਸ ਨੇ ਆਵਣਾ ਹੱਥ।
ਸਮੇਂ ਦੀ ਕਦਰ ਨੂੰ ਸਮਝ ਲਵੋ
ਫਿਰ ਨਾ ਤੁਸੀਂ ਪਛਤਾਣਾ।
ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰੋ ਜਾਂ ਕੰਮ ਕਰੋ
ਕਦਰ ਕਰੋ, ਕੁਝ ਕਦਰ ਕਰੋ।
ਪਰ ਸਮੇਂ ਦੀ ਕੁਝ ਕਦਰ ਕਰੋ।



ਹਰਨੂਰ ਪੰਜਵੀਂ 'ਬੀ'

ਬੋਝ

ਹਰ ਕਿਸੇ ਤੇ ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ,
ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਬੋਝ ਹੈ।
ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾ-ਲਿਖਾ ਕੇ ਕਾਬਿਲ ਬਣਾਈਏ,
ਮਾਪਿਆਂ ਦਾ ਬੋਝ ਹੈ।
ਇਮਤਿਹਾਨ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੇ ਸਵਾਲ ਆਉਣਗੇ,
ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਸਿਰ ਦਾ ਬੋਝ ਹੈ।
ਦੇਰ ਪੇਪਰਾਂ ਦਾ ਚੈੱਕ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ,
ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਲਈ ਬੋਝ ਹੈ।
ਦੋ ਵਕਤ ਦੀ ਰੋਟੀ ਕਿਵੇਂ ਕਮਾਵਾਂ,
ਗ਼ਰੀਬ ਆਦਮੀ ਦੇ ਸਿਰ ਦਾ ਬੋਝ ਹੈ।
ਕੋਈ ਨੌਕਰੀ ਕਿਤਿਉਂ ਮਿਲ ਜਾਵੇ,
ਇੱਕ ਬੇਰੁਜ਼ਗਾਰ ਲਈ ਬੋਝ ਹੈ।
ਕਾਲੇ ਕੰਮਾਂ ਦਾ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਪਤਾ ਨਾ ਲੱਗੇ,
ਦੇਸ਼ ਧੋਹੀ ਦੇ ਸਿਰ ਦਾ ਬੋਝ ਹੈ।
ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਇਸ ਬੋਝ ਤੋਂ ਸੱਖਣਾ,
ਮੇਰੇ ਤੇ ਵੀ ਇੱਕ ਬੋਝ ਹੈ।
ਇਹ ਕਵਿਤਾ ਕਿਵੇਂ ਕਰਾਂ ਮੈਂ ਪੂਰੀ।
ਮੇਰੇ ਸਿਰ ਤੇ ਭਾਰੀ ਬੋਝ ਹੈ।



ਪ੍ਰਭੂ ਫੋਵੀਂ 'ਸੀ'



300 ਸਾਲ ਗੁਰੂ ਦੇ ਨਾਲ



ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਬੜੇ ਹੀ ਭਾਗਾਂ ਵਾਲੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸਾਡੇ ਜੀਵਨ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ 300 ਸਾਲਾ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਦਿਹਾਤਾ ਆਇਆ। ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੂੰ ਗੱਦੀ ਬਖਸ਼ ਸਮੂਹ ਖਾਲਸਾ ਨੂੰ 'ਸਭ ਸਿੱਖਨ ਕੇ ਹੁਕਮ ਹੈ ਗੁਰੂ ਮਾਨਿਓ ਗ੍ਰੰਥ।' ਦਾ ਹੁਕਮ ਸੁਣਾਇਆ। ਅੱਜ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜਿਹੜਾ ਸਭ ਧਾਰਮਿਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਵਿਗਿਆਨਕ, ਵਿਲੱਖਣ ਅਤੇ ਮਾਨਵਤਾ ਦੇ ਟੇਕੇ ਦਾ ਸੂਚਕ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਮੰਨ ਕੇ ਚਲਦਿਆਂ 300 ਸਾਲ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਪਰ ਬਾ-ਕਮਾਲ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇੰਨਾਂ ਸਮਾਂ ਬੀਤ ਜਾਣ 'ਤੇ ਵੀ ਇਹ ਜਾਗਰ-ਜੋਤ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਧਰ ਦਰਗਾਹੋਂ ਆਈ ਬਾਣੀ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ, ਪ੍ਰਤੀ ਸਭ ਦੀ ਸ਼ਰਧਾ ਨਿੱਤ ਵੱਧ ਹੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਹ ਪਵਿੱਤਰ ਗ੍ਰੰਥ ਜਿਹੜਾ ਆਪਣੇ ਪਵਿੱਤਰ 1430 ਅੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਪੀਰਾਂ, ਡਕੀਰਾਂ, ਗੁਰੂਆਂ ਤੇ ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਸਾਂਝੀ ਬੈਠਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਸਰਵ-ਉੱਤਮ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਿਹੜਾ ਸਭ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਕਰਮ-ਕਾਂਡ ਛੱਡ ਕੇ ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ ਦੇ ਲੜ ਲੱਗ ਕੇ ਦੁਨੀਆਂ ਰੂਪੀ ਭਵ-ਸਾਗਰ ਨੂੰ ਪਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਰਾਹ ਦੱਸਦਾ ਹੈ। ਅੱਜ ਵੀ ਬੇਸ਼ੱਕ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪ੍ਰਤੀ ਅਥਾਹ ਸ਼ਰਧਾ ਹੈ ਪਰ ਇੱਕ ਸੱਚ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਅੱਜ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸਿੱਖ ਪਤਿਤ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਹਨ ਤੇ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਚਾਹੀਦਾ ਤਾਂ ਇਹ ਸੀ ਅੱਜ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਕੇਸਰੀ ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਪੂਰੀ ਸ਼ਾਨ ਨਾਲ ਝੁਲਦੇ ਪਰ ਸਿੱਖਾਂ 'ਚ ਵਧਦੇ ਪਤਿਤਪੁਣੇ ਨੇ ਇਸ ਸੁਪਨੇ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਕਾਰ ਨਹੀਂ ਹੋਣ ਦਿੱਤਾ।

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ ਹੈ, "ਰਾਜ ਕਰੇਗਾ ਖਾਲਸਾ ਆਕੀ ਰਹੈ ਨਾ ਕੋਇ" ਇਥੇ ਇਹਨਾਂ ਸਤਰਾਂ ਨੂੰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸਮਝਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਖਾਲਸਾ ਕਿਸੇ ਕੌਮ ਲਈ

ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਖਾਲਸ ਭਾਵ ਸੁੰਧ ਹਿਰਦੇ ਤੇ ਪਵਿੱਤਰ ਸੋਚ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਸ਼ਬਦ ਹੈ। ਉਹ ਖਾਲਸ ਲੋਕ ਜਿਹੜੇ ਪੂਰਨ ਕੁਦਰਤੀ ਸਰੂਪ ਵਿੱਚ ਹਨ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸਜਾਉਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਇੱਕ ਅਕਾਲਪੁਰਖ ਵਿੱਚ ਯਕੀਨ ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਖਾਲਸ ਲੋਕ ਧਰਤੀ ਤੇ ਰਾਜ ਕਰਨਗੇ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕਈ ਲੋਕ ਇਹ ਵੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿੱਚ ੧੪੩੦ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ, ਜੋ 1430 ਅੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਸਮੋਈ ਪਈ ਹੈ। ਪਰ ਅਸਲੀਅਤ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਓਅੰਕਾਰ ਅੱਗੇ ਲੱਗੇ ਇੱਕ ਦੀ ਹੀ ਵਿਆਖਿਆ ਹੈ। ਉਹ ਇੱਕ ਜਿਹੜਾ ਸਾਰੀ ਧਰਤੀ, ਖੰਡਾਂ, ਬ੍ਰਹਿਮੰਡਾਂ ਤੇ ਆਕਾਸ਼ਾਂ, ਪਾਤਾਲਾਂ ਦਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰ ਹੈ ਤੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਤਾਂ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਸ ਇੱਕ ਨੂੰ ਹੀ ਸੱਚੇ ਮਨ ਨਾਲ ਜੇਕਰ ਜਪਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਹੀ ਉਸ ਅਕਾਲਪੁਰਖ ਦਾ ਪ੍ਰਤੱਖ ਮਿਲਾਪ 'ਤੇ ਦੀਦਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤੇ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਤਾਂ ਮੰਨਿਆ ਹੀ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨ ਦਾ ਸਾਧਨ ਹੈ।

ਅੱਜ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ 300 ਸਾਲਾ ਦਿਵਸ ਨੂੰ ਮਨਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਇਹ ਪ੍ਰਣ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਉਸ ਖਾਲਸ ਰੂਪ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਬਣਾਂਗੇ ਜਿਸ ਬਾਰੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਚਿਤਾਇਆ ਸੀ, ਸੁਪਨਾ ਵੇਖਿਆ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਕਰਮ-ਕਾਂਡਾਂ, ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ, ਸਾਧੂਆਂ, ਡੋਰਿਆਂ ਆਦਿ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਇੱਕ ਗੁਰੂ ਦੇ ਲੜ ਲੱਗੀਏ, ਇਹ ਹੀ ਇਸ 300 ਸਾਲਾ ਦਿਵਸ ਨੂੰ ਮਨਾਉਣ ਪ੍ਰਤੀ ਭਾਵਨਾ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਚਾਹੀਦਾ ਵੀ ਇਹੀ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਭ ਗੁਰੂ ਵਾਲੇ ਬਣੀਏ ਤੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰਸਾਏ ਮਾਰਗ ਤੇ ਚੱਲੀਏ ਕਿਉਂਕਿ "ਗੁਰੂ ਬਿਨਾਂ ਗਤ ਨਹੀਂ....."

ਅਨੁਭਾ ਗੁਪਤਾ
ਬਾਰੂਵੀ 'ਸੀ'

ਹਾ-ਹਾ, ਹੀ-ਹੀ ਖੁੱਲ੍ਹ ਕੇ ਹੱਸੋ

- ਡੇਡੀ (ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ): ਸਾਡਾ ਰੰਗ ਹਰਾ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਹੈ?
ਪੁੱਤਰ : ਕਿਉਂਕਿ ਅਸੀਂ ਭਾਰਤ ਦੇ ਲਾਲ ਹਾਂ।
- ਅਧਿਆਪਕ : ਸ਼ਾਮ ਇਹ ਦੱਸੋ ਕਿ ਬਾਂਦਰ ਤੇ ਬਿੱਲੀ ਵਿੱਚ ਕੀ ਫਰਕ ਹੈ?
ਸ਼ਾਮ : ਸਰ! ਬਿੱਲੀ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਮਾਸੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਤੇ ਬਾਂਦਰ ਨੂੰ ਮਾਮਾ।
- ਚਿੱਟੂ : ਮੰਮੀ ਪਾਪਾ ਕਿੱਥੇ ਗਏ ਨੇ?
ਮੰਮੀ : ਕਾਰ ਖਾਨੇ।
ਚਿੱਟੂ : ਪਰ ਮੰਮੀ! ਪਾਪਾ ਇੰਨੀ ਵੱਡੀ ਕਾਰ ਕਿੱਥੋਂ ਖਾਟੇਗੇ?
- ਮੰਮੀ : ਨੀ ਪਿੰਕੀ ਤੂੰ ਕਮਰ 'ਤੇ ਰੱਸੀ ਕਿਉਂ ਲਪੇਟ ਰਹੀ ਹੈਂ?
ਪਿੰਕੀ : ਕਿਉਂਕਿ ਟੀਚਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਤੂੰ ਕਮਰ ਕੱਸ ਕੇ ਪੜ੍ਹੇਗੀ ਤਾਂ ਹੀ ਪਾਸ ਹੋ ਸਕੇਗੀ।
- ਅਧਿਆਪਕ : ਪਵਨ ਦੱਸ ਕਿ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਦੇਸ਼ ਕਿਹੜਾ ਹੈ?
ਪਵਨ : ਜੀ ਸ਼੍ਰੀਲੰਕਾ
ਅਧਿਆਪਕ : ਉਹ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ?
ਪਵਨ : ਜੀ ਤੁਸੀਂ ਹੀ ਤਾਂ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਵੱਡੇ ਦੇ ਨਾਂ ਦੇ ਅੱਗੇ ਸ੍ਰੀ ਲਗਾਉਂਦੇ ਹਨ।



ਰਵਨੀਤ ਕੌਰ ਦਸਵੀਂ 'ਈ'

ਕੰਮ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ

ਕੰਮ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਨਾਲ ਹੀ ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਵੱਧਦੀ ਜਾਂ ਘਟਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਹੈ। ਜੇ ਦੇਖਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਕੰਮ ਇਨਸਾਨ ਦਾ ਅਸਲੀ ਭਾਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਅਸ਼ੀਰਵਾਦ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਤੇਰੇ ਭਾਗ ਚੰਗੇ ਹੋਣ। ਕਈ ਵਾਰ ਮਨੁੱਖ ਇੰਨਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਕਿਸੇ ਬੱਚੇ ਦੇ ਜਨਮ ਵੇਲੇ ਕੋਈ ਹੋਰ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਖੁਸ਼ੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ - ਬੱਚਾ ਭਾਗ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਚੰਗੇ ਕੰਮ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਨਾਲ ਹੀ ਇਨਸਾਨ ਭਾਗ ਵਾਲਾ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਜੁਆਨੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਬੁੱਢੇ ਹੋਣ ਤੱਕ ਇਨਸਾਨ ਇਹੀ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰੇ ਭਾਗ ਖੁੱਲ੍ਹ ਜਾਣ ਜਾਂ ਮੇਰੇ ਭਾਗ ਚੰਗੇ ਹੋਣ।



ਸੱਚੀ ਲਗਨ ਤੇ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਹੀ ਇਨਸਾਨ ਆਪਣੇ ਭਾਗ ਬਣਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜਨਮ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਮਰਨ ਤੱਕ ਹਰ ਇਨਸਾਨ ਆਪਣੇ ਮਨੋਰਥ ਪੂਰੇ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਕੁਝ ਬਣਨ ਦਾ ਸੁਪਨਾ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ ਉਦੋਂ ਤੋਂ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਅੰਦਰ ਇੱਕ ਆਸ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਇਹ ਆਸ ਕਦੇ-ਕਦੇ ਨਿਰਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਵੀ ਬਦਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਪਰ ਹੌਸਲਾ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਮਕਸਦ ਨੂੰ ਪਛਾਨਣਾ ਬਹੁਤ ਚਰਚਰੀ ਹੈ। ਬੇੜੀ ਜਿਹੀ ਆਪ ਮਿਹਨਤ ਕਰਾਂਗੇ ਤਾਂ ਹੀ ਦੂਸਰਿਆਂ ਦਾ ਸਹਿਯੋਗ ਲੈ ਸਕਾਂਗੇ ਕਿਉਂਕਿ ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਪੇੜੀ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਡੰਡੇ ਤੇ ਚੜ੍ਹਦੇ ਹਾਂ ਦੂਸਰਾ ਵੀ ਤਾਹੀਓਂ ਸਹਿਯੋਗ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਇੱਕ-ਇੱਕ ਡੰਡੇ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਸਾਰੀ ਪੇੜੀ ਪਾਰ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਕੰਮ ਕਰਕੇ ਕੁਝ ਬਣ ਕੇ ਹੀ ਤਾਂ ਆਪਣੀ ਤਕਦੀਰ ਜਗਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ-ਆਪ ਲਈ ਜਿਊਟਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਔਖਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿੰਨਾਂ ਕਿਸੇ ਅਣਜਾਣ ਲਈ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿੱਚ ਤੈਰ ਕੇ ਮੋਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਰਾਹ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਲੰਬੇ ਤੇ ਔਖੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਕੁਝ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਆਸ ਦਾ ਪੱਲਾ ਨਹੀਂ ਛੱਡਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਇੱਕ ਕਿਸਾਨ ਆਪਣੀ ਪਾਲੀ ਹੋਈ ਫਸਲ ਦੇਖ ਕੇ ਕਿੰਨਾ ਖੁਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਇਕ ਮਾਲੀ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਬਾਗ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਸ ਵੇਲੇ ਉਸ ਦਾ ਦਿਮਾਗ ਵੀ ਹਰੇ-ਭਰੇ ਬਾਗ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਆਓ, ਅੱਜ ਆਪ ਵੀ ਸਾਰੇ ਰਲ ਕੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਸਮਝੀਏ ਤੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਸਫਲ ਕਰੀਏ।

ਅਕਾਸ਼ਜੋਤ ਸਿੰਘ
ਅੱਠਵੀਂ - 'ਡੀ'

ਵਾਹ ਵਿਗਿਆਨ

ਵਾਹ ਵਿਗਿਆਨ! ਵਾਹ ਵਿਗਿਆਨ!
 ਵਾਹ ਵਿਗਿਆਨ! ਵਾਹ ਵਿਗਿਆਨ!
 ਰਾਕਟ, ਮਿਜ਼ਾਈਲ ਅਤੇ ਜਹਾਜ਼,
 ਖੋਲ੍ਹ ਰਹੇ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਰਾਜ।
 ਵਾਹ 'ਕਲਪਨਾ' ਤੇਰੀ ਸ਼ਾਨ।
 ਵਾਹ ਵਿਗਿਆਨ! ਵਾਹ ਵਿਗਿਆਨ!
 ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਕਾਢ ਅਨੋਖੀ।
 ਟੀ.ਵੀ. ਦੀ ਵੀ ਸਿਫ਼ਤ ਹੋਵੇ ਚੋਖੀ।



ਟੈਲੀਫੋਨ ਘਰਾਂ ਦੀ ਸ਼ਾਨ
 ਵਾਹ ਵਿਗਿਆਨ! ਵਾਹ ਵਿਗਿਆਨ!
 ਮੂਵੀ ਕੈਮਰਾ, ਵੈਕਸ-ਯੰਤਰ
 ਹੋਰ ਬੜੇ ਨੇ ਐਸੇ ਮੰਤਰ
 ਜਿਹੜੇ ਹਨ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਖਾਨ
 ਵਾਹ ਵਿਗਿਆਨ! ਵਾਹ ਵਿਗਿਆਨ!
 ਮੋਬਾਇਲ ਤਾਂ ਨਿਰੂਪਾ ਹੈ ਜਾਦੂ
 ਜਿਸ ਨੇ ਕੀਤੀ ਦੁਨੀਆਂ ਕਾਬੂ



ਫ਼ੌਜੀ ਜਿਹੀ ਬੜੀ ਸ਼ੈਤਾਨ
 ਵਾਹ ਵਿਗਿਆਨ! ਵਾਹ ਵਿਗਿਆਨ!
 ਸੀ.ਡੀ. ਲਾਵੇ ਸੁਣੋ ਸੰਗੀਤ
 ਟੇਪ ਰੇਡੀਓ ਸਾਡੇ ਮੀਤ
 ਹਰ ਕੋਈ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕੁਣਗਾਨ।
 ਵਾਹ ਵਿਗਿਆਨ! ਵਾਹ ਵਿਗਿਆਨ!

ਮਹਿਕ
 ਪੰਜਵੀਂ-'ਬੀ'

ਔਰਤ ਤੂੰ ਕੀ ਹੈਂ?

ਔਰਤ ਤੂੰ ਕੀ ਹੈਂ, ਕੀ ਹੈ ਦਾਸਤਾਨ ਤੇਰੀ
 ਕੀ ਹੈ ਮਹਾਨਤਾ ਤੇਰੀ, ਕੀ ਹੈ ਪਹਿਚਾਣ ਤੇਰੀ
 ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਵਿੱਚ,
 ਲਾਸ਼ਾਨੀ ਹੈ ਅਹਿਸਾਸ ਤੇਰਾ
 ਤੂੰ ਜਗ ਜਣਨੀ, ਤੂੰ ਜਨਮਦਾਤੀ,
 ਬਸ ਇਹੋ ਹੀ ਹੈ ਪਹਿਚਾਣ ਤੇਰੀ,
 ਤੂੰ ਗੰਗਾ ਵੀ ਹੈਂ, ਜਮਨਾ ਵੀ ਹੈਂ,
 ਤੂੰ ਸੀਤਾ ਵੀ ਹੈਂ ਪਾਰਵਤੀ ਵੀ ਹੈਂ,
 ਤੂੰ ਚੰਡੀ ਵੀ ਹੈਂ, ਝਾਂਸੀ ਦੀ ਰਾਣੀ ਵੀ ਹੈਂ!
 ਤੂੰ ਇੰਦਰ ਵੀ ਹੈਂ, ਤੇ ਕਲਪਨਾ ਵੀ ਹੈਂ।
 ਕਿਰਨ ਬੇਦੀ ਵੀ ਤੂੰ, ਮਦਰ ਟੈਰੇਸਾ ਵੀ ਹੈਂ।
 ਪਰਪਰ ਹੋ ਔਰਤ ਕਿਉਂ ਬਦਲਦੀ ਜਾ ਰਹੀ
 ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਲੀ ਪਹਿਚਾਣ ਤੇਰੀ,
 ਕਿਉਂ ਘੱਟਦੀ ਜਾ ਰਹੀ,
 ਤੇਰੇ ਅਹਿਸਾਨਾਂ ਦੀ ਅਹਿਸਾਨਗਿਰੀ,
 ਕੀ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਕੀ ਹੋ ਗਿਆ?
 ਕਿਉਂ ਤੇਰਾ ਆਪਾ ਖੋ ਗਿਆ?
 ਕਿਉਂ ਹੁਣ ਤੈਨੂੰ ਰੋਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?
 ਮਰਦਾਂ ਦੇ ਇਸ ਸਮਾਜ ਅੰਦਰ
 ਤੂੰ ਤੋੜੀਆਂ ਜੰਜੀਰਾਂ, ਪੈਰਾਂ ਚੋਂ ਲਾਹੀਆਂ ਬੋਤੀਆਂ
 ਘੁੰਡ ਚੁੱਕ ਕੇ ਤੂੰ ਸ਼ਰਮਾਂ ਦੇ,
 ਰੱਖਿਆ ਪੈਰ ਨਵੀਆਂ ਦਹਿਲੀਜਾਂ ਤੇ,
 ਤੂੰ ਮਾਣ ਵਧਾਇਆ ਮਰਦਾਂ ਦਾ, ਮੇਢੇ ਨਾਲ ਮੋਢਾ ਜੋੜ ਕੇ।
 ਤੂੰ ਤੁਰ ਪਈ ਵਿੱਚ ਸਮਾਜ ਦੇ, ਪਹੁੰਚ ਸੁੱਟ ਹੋਣੀ ਦਾ ਖੇਲ।
 ਫਿਰ ਕੀ ਐਸਾ ਕਰ ਲਿਆ, ਕੀ ਹੋ ਗਿਆ,
 ਮਰਦਾਂ ਦੇ ਇਸ ਸਮਾਜ ਅੰਦਰ
 ਕੀ ਅੱਜ ਤੇਰੇ ਆਪਣੇ ਹੀ ਪੁੱਤਰ-ਪੋਤੇ
 ਤੈਨੂੰ ਬੇਨਕਾਬ ਕਰਦੇ ਜਾ ਰਹੇ, ਹੁਣ
 ਬੇਰਹਿਮਾਂ ਵਾਂਗ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਅੰਦਰ।



ਗੌਰੀ ਫੁੱਲ ਪੰਜਵੀਂ 'ਈ'

ਕ੍ਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ

ਅੱਜ-ਕੱਲ ਦੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਕ੍ਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ ਇੰਨਾ ਢਾ ਗਿਆ,
 ਉੱਨਤੀ ਕਰਦੇ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ਇਹ ਘੁਣ ਵਾਂਗੂ ਖਾ ਗਿਆ।
 ਇਸ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਸੱਚ ਤੇ ਈਮਾਨਦਾਰੀ ਦੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਤਾਲਾ ਹੈ,
 ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਬੁਨ ਤੇ ਬੇਈਮਾਨੀ ਦਾ ਬੋਲ-ਬਾਲਾ ਹੈ।
 ਨੇਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਜਨਤਾ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਕੁਰਸੀ ਹੀ ਪਿਆਰੀ ਹੈ,
 ਇਸ ਬਦਲਦੇ ਸਮਾਜ ਦੀ ਲੀਲਾ ਹੀ ਨਿਆਰੀ ਹੈ।
 ਕ੍ਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ ਨੇ ਅੰਨ੍ਹਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ
 ਇੱਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਉਸਨੇ ਵੇਚ ਦਿੱਤਾ ਆਪਣੇ ਈਮਾਨ ਨੂੰ।

ਮਹਿੰਗਾਈ ਦੀ ਤਾਂ ਪੁੱਛੋ ਕੋਈ ਨਾ ਹੋਂਦ,
 ਜਿਸ ਨੇ ਦਿੱਤਾ ਡਾਰੀਬੀ ਦਾ ਭਾਰ ਬੇਕੁਸ਼ਗਾਰਾਂ ਉੱਤੇ ਲੱਦ।
 ਸਰਕਾਰੀ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਸਾਰੇ ਬਣਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਨੇ ਰਿਸ਼ਵਤਖੋਰ,
 ਹੁਣ ਰੱਬ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਹੈ ਡਾਰੀਬ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਡੋਰ।



ਕ੍ਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ ਦੇ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚ ਖੂਨ ਪਾਣੀ ਬਣ ਗਿਆ,
 ਭਾਈਚਾਰੇ ਤੇ ਏਕਤਾ ਦਾ ਸਬੂਤ ਕੇਵਲ ਕਹਾਣੀ ਬਣ ਗਿਆ।
 ਆਉ ਸਾਰੇ ਮਿਲ ਕੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ ਨੂੰ ਜੜ੍ਹੋ ਮਿਟਾਈਏ,
 ਆਪਣੇ ਪਿਆਰੇ ਦੇਸ ਨੂੰ ਉੱਨਤੀ ਦੇ ਰਾਹ ਤੇ ਪਾਈਏ।

ਸ਼ਰਨ ਭੰਡਾਰੀ, ਅੱਠਵੀਂ-'ਏ'

ਚੁੰਨੀ

ਦੁੱਖ ਆਉਂਦਾ ਏ ਇਸ ਸਮਾਜ ਉੱਤੇ,
ਬਣਦੀ ਜਾਂਦੀ ਏ ਜੱਗ ਹਸਾਈ ਚੁੰਨੀ,
ਚੁੰਨੀ ਵਾਲੀ ਹੈ, ਖੁੱਲ ਗਈ ਕੀ ਚੁੰਨੀ,
ਸਿਰੋਂ ਲਾਹ ਗੱਲ ਲਟਕਾਈ ਚੁੰਨੀ।



ਕਦੇ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ਸਿਰ ਦੀ ਜ਼ਾਨ ਚੁੰਨੀ,
ਵਾਂਗ ਵਾਂਹ ਦੇ ਗ਼ਲ ਅੱਜ ਪਾਈ ਚੁੰਨੀ।
ਰਾਖੀ ਕਰਦੇ ਸੀ ਦਿਲ ਤੇ ਜਾਨ ਲਾ ਕੇ,
ਭੈਣ ਕਹਿ ਸੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਧਾਈ ਚੁੰਨੀ।

ਸਮਝੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ ਬੇਇੱਜ਼ਤ ਰੂਹ ਔਰਤ,
ਜਿਹਨੇ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ਸਿਰ ਤੋਂ ਲਾਹੀ ਚੁੰਨੀ।
ਧੀ ਕੌਣ ਹੈ? ਕੌਣ ਹੈ ਨੂੰਹ ਪਤਾ ਨਹੀਂ,
ਐਸਾ ਫਿਰਦੀ ਏ ਰੰਗ ਵਟਾਈ ਚੁੰਨੀ।

ਸ਼ਰਮ ਹੁੰਦੀ ਗਹਿਣਾ ਔਰਤ ਦਾ,
ਦਿੱਦੀ ਸਰਾਫਤ ਦੀ ਸੀ ਭਵਾਹੀ ਚੁੰਨੀ।
ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਦੇ ਇਸ ਫੈਸ਼ਨ ਨੇ,
ਕਿਵੇਂ ਨੀਵੇਂ ਮੁਕਾਮ ਤੇ ਪਹੁੰਚਾਈ ਚੁੰਨੀ।

ਸ਼ਿਵਮ ਚੋਪੜਾ
ਜਮਾਤ ਫੋਵੀ

ਕੀ ਲਿਖਾਂ..?

ਸਕੂਲ ਦੀ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਛਪ ਰਹੀ ਹੈ,
ਮਿਲਿਆ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਸਮਾਚਾਰ,
ਸੋਚਿਆ ਮੈਂ ਵੀ ਲਿਖ ਲਵਾਂ,
ਆਰਟੀਕਲ ਦੇ ਚਾਰ।



ਕੀ ਲਿਖਾਂ, ਕਿੱਦਾਂ ਲਿਖਾਂ
ਸਮਝ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ,
ਇਦਾਂ ਹੀ ਬੈਠੇ ਬੈਠੇ
ਮੇਰਾ ਸਮਾਂ ਗੁਜਰਦਾ ਜਾਂਦਾ।

ਕਵਿਤਾ ਲਿਖਾਂ, ਕਹਾਣੀ ਲਿਖਾਂ,
ਜਾਂ ਲਿਖਾਂ, ਕੋਈ ਲੇਖ,
ਇਹ ਸੋਚ 'ਚ ਬੈਠੀ ਹਾਂ
ਸਿਰ ਗੌਡਿਆਂ ਤੇ ਟੇਕ।



ਇਹ ਸੋਚਦੇ- ਸੋਚਦੇ
ਬੱਪ ਗਿਆ ਮੇਰਾ ਸਿਰ,
ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਮੈਨੂੰ ਲਿਖਣ ਵਾਸਤੇ,
ਕੁਝ ਮਿਲਿਆ ਨਾ ਆਖਿਰ।

ਇਹਨਾ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸੋਚ ਕੇ
ਤੁਕਬੰਦੀ ਮੈਂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ
ਕੀ ਲਿਖਾਂ ਕਹਿੰਦੇ-ਕਹਿੰਦੇ
ਪੂਰੀ ਕਵਿਤਾ ਹੀ ਲਿਖ ਦਿੱਤੀ।

ਪਲਕ ਧਵਨ ਜਮਾਤ ਪੰਜਵੀਂ

ਮੈਂ ਤਾਂ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਹੋ ਗਈ ਹਾਂ ਸਾਰਾ ਦਿਨ 'ਹੋਮਵਰਕ' ਸ਼ਬਦ ਸੁਣਦੇ-ਸੁਣਦੇ। ਸਵੇਰੇ-
ਸਵੇਰੇ ਘਰ ਤੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਦੁਪਹਿਰ ਨੂੰ ਬੱਕੇ-ਹਾਰੇ ਘਰ ਪੁੱਜਦੇ ਹਾਂ। ਰੋਟੀ ਵੀ ਸਹੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹੀਂ
ਖਾ ਪਾਉਂਦੇ ਕਿ ਮੰਮੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, "ਹੋਮਵਰਕ ਕਰ ਲਓ, ਹੋਮਵਰਕ ਕਰ ਲਓ।" ਕਦੇ
ਨੀਂਦ ਆ ਰਹੀ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਖੇਡਣ ਦਾ ਮਨ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਮੰਮੀ ਦਾ ਰੋਹਬ ਸੁਣਨ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਮੈਂ
ਬਾਅਦ 'ਚ ਹੋਮਵਰਕ ਨਹੀਂ ਕਰਵਾਵਾਂਗੀ। ਜਿਵੇਂ ਸਾਡੀ ਤਾਂ ਕੋਈ ਇੱਛਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਬਿਨ੍ਹਾਂ ਹੋਮਵਰਕ ਕਰੇ ਤਾਂ ਸਕੂਲ ਜਾਣ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਅਤੇ ਨਾ ਮੈਂ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹਾਂ,
ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਡਮ ਦਾ ਡਰ ਭੂਤ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਿਰ ਤੇ ਸਵਾਰ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਸਭ ਤੋਂ ਚਿਆਦਾ ਗੁੱਸਾ
ਤਦ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਜਦ ਇੱਕ ਦਿਨ ਦੀ ਛੁੱਟੀ ਦੇ ਲਈ ਵੀ ਢੇਰ ਸਾਰਾ ਹੋਮਵਰਕ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਹੀ ਦੱਸੋ ਅਸੀਂ ਕੀ ਕਰੀਏ? ਛੁੱਟੀ ਦਾ ਮਜ਼ਾ ਵੀ ਮਰਾਬ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਮਤਿਹਾਨ
ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਦੀ ਤਾਂ ਪੁੱਛੋ ਹੀ ਨਾ। ਇੰਪਰ ਮੈਡਮ ਇਹ ਸੋਚ ਕੇ ਕੰਮ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਮਤਿਹਾਨ ਦੀ
ਤਿਆਰੀ ਕਰਨੀ ਹੈ ਉੱਪਰ ਮੰਮੀ ਦੀ ਡਾਟ ਕਿ ਹੁਣ ਨਹੀਂ ਪੜ੍ਹੋਗੇ ਤਾਂ ਇਮਤਿਹਾਨ ਕਿਵੇਂ
ਦਿਓਗੇ? ਕਿਉਂਕਿ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਬਣਨ ਲਈ ਪੜ੍ਹਨਾ-ਲਿਖਣਾ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਜੇ
ਮੈਂ ਅਧਿਆਪਕ ਬਣ ਗਈ ਤਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਕਦੇ ਵੀ ਹੋਮਵਰਕ ਕਰਨ ਲਈ ਨਹੀਂ ਦਿਆਂਗੀ।

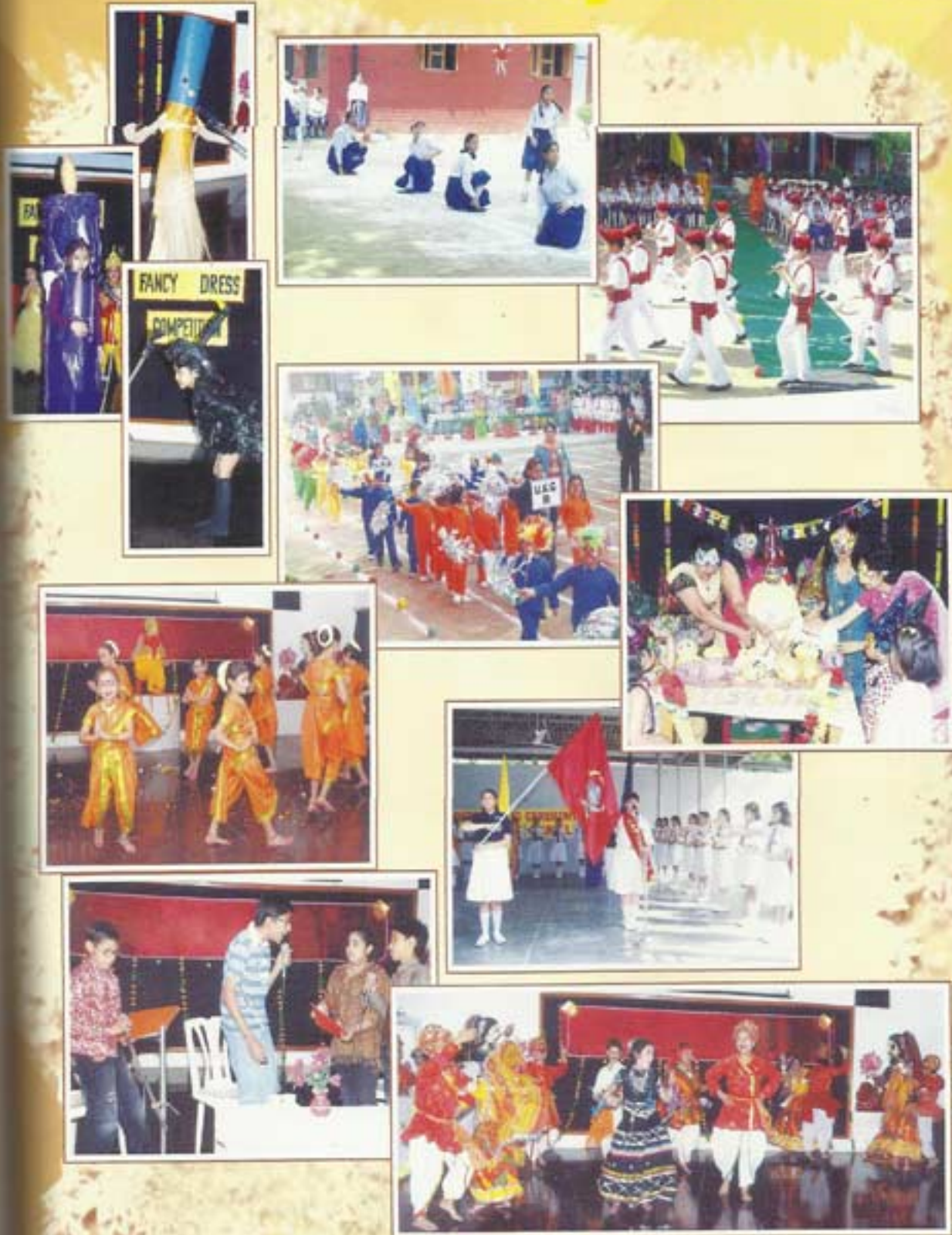
ਹਾਏ!
ਇਹ
'ਹੋਮਵਰਕ'



ਸੁਰਮ ਸਿੰਗਲਾ
ਸੱਤਵੀਂ 'ਡੀ'

ACTIVITIES

In
City Branch



Some activities in KVM City Branch

Pool Party



Farewell



Other Activities



Other Activities

Kanchan Jain
Class VII-C

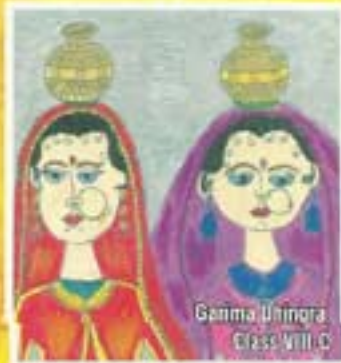


Hussains of KVM



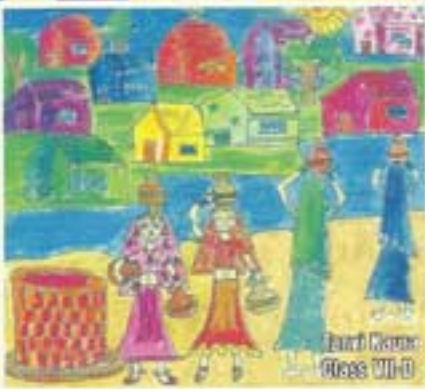
Kashish Gaba
Class VII-C

Chaitanya Mehta
Class VII-C



Garima Dhinora
Class VII-C

Idhika
Class VII-C



Harshika
Class VII-C



Nishtha Bansal
Class VII-C

Manpreet Kaur
Class VII-C



Quest

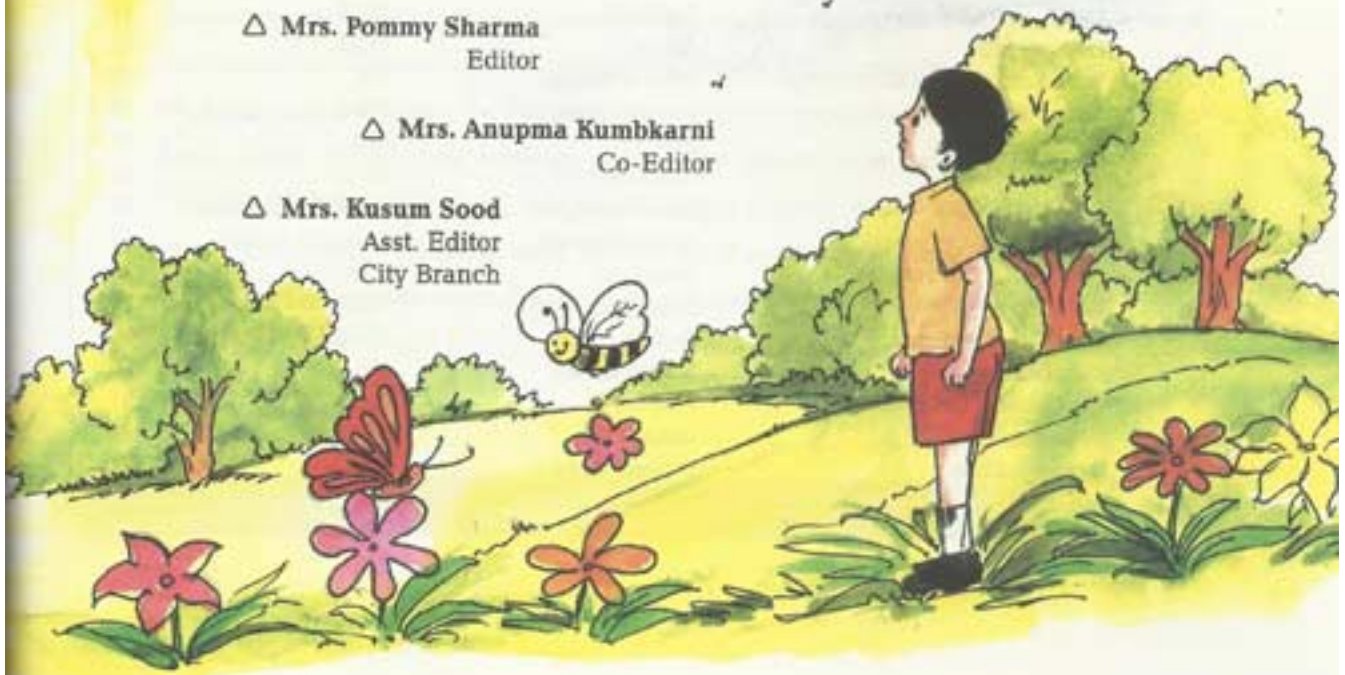


The knowledge is very
superficial
which remains
only on your tongue.
The intrinsic merit and value
of knowledge is
that you act upon it..

△ Mrs. Pommy Sharma
Editor

△ Mrs. Anupma Kumbkarni
Co-Editor

△ Mrs. Kusum Sood
Asst. Editor
City Branch



Contents

Sr. No.	Topic	Name	Class	Pg. No.
1.	Ancient Indian.....in Modern Context	Mrs. Anupma (PGT Biology)		4
2.	Gold out of Garbage	Nakul Aggarwal	VI-B (City Campus)	5
3.	Future Generation.....How Healthy?	Raahat Verma	VIII-D	5
4.	India -the Next Diabetic.....the World	Tanya	XI-A	6
5.	Gene Play	Upasana	XI-C	6
6.	Is Dust Useful to Us?	Gautam Manchanda	VIII-D	7
7.	The Body's Ministry of Defence	Gauri Phull	V-E	7
8.	Chemicals in Food have Specific Jobs	Mrs. Promila Sharma (TGT Science)		8
9.	Butterflies	Arubha Katara	IV-F	8
10.	Promise of Alternative Energy Sources	Ishan	XII-A	9
11.	Global Contrasts	Gunjot Singh	VIII-D	9
12.	Smart Class-A Boon.....Learning Process	Munish Maniktala	VIII-C	10
13.	Test Your Knowledge	Noorjahan	XI-A	10
14.	How do Spiders Spin Web?	Radhika Suneja	VIII-B (City Campus)	11
15.	Strange Studies	Madhav Kaura	VII-D	11
16.	Making Maths Easier	Anubhav Dhingra	VIII-A (City Campus)	11
17.	The Brain	Antar Preet	XI-A	11
18.	Who Discovered Perfumes?	Shubham Goyal	VI-A (City Campus)	12
19.	Fun With Maths	Samarth Bhusri	VIII-B (City Campus)	12
20.	Poly Bags	Akanksha Aggarwal	V-E	12
21.	Facts About Human Body	Satvik Khurana	VIII-F	12
22.	Managing Stress	Mebak Sharma	XII-D	13
23.	Brightness Scale	Madhav Kaura	VII-D	14
24.	Wonders of 9	Samarth Bhusri	VIII-B (City Campus)	14
25.	Odour Blasters-Refresh Yourself	Aastha Ghai	VII-B (City Campus)	14
26.	Don't Touch	Pallavi Sharma	V-A	14
27.	A Trip-An Eye Opener	Shrishti Sachdeva	IX-C	15
28.	Priceless Eyes	Rhythm Khurana	V-E	15
29.	Flight to the Moon	Mrs. Jasbir Kaur Bedi (City Campus)		16
30.	What is a Microscope?	Prerna Verma	V-A	16
31.	The Little Plant	Isha Dhawan	VII-B (City Campus)	16
32.	Green Earth	Lakshmi	VIII-A	17
33.	Quiz Your Mind	Ashima	VII-A	17
34.	Some Amazing Facts about Animals	Priyanshu Sehgal	V-A	17
35.	Antimatter	Suryansh Arora	VIII-D	18
36.	Eating Habits	Stuti	XI-A	18
37.	The First Animals	Ashna Gaur	VII-D	19
38.	Know You Now!	Harsh Preet Singh	VIII-A (City Campus)	19
39.	Did You Know	Mridul Marwaha	VII-B (City Branch)	19
40.	How Does.....is Doing?	Antar Preet	XI-A	19
41.	Do You Know?	Harsh Preet Singh	VIII-A (City Campus)	20
42.	Tea-A.....Slow Poison	Radhika Suneja	VIII-B (City Campus)	20
43.	Plant Power	Suryansh Arora	VIII-D	20
44.	Our Cousins-The Chimps	Anuj Gupta	XI-C	21
45.	Interesting Fact Files	Ribika	VIII-D	21
46.	Strange But True	Suryansh Arora	VIII-D	22



Editorial

'Our nation's continued prosperity hinges on our ability to solve environmental problems and sustain the natural resources on which we all depend.'

- John McCain

Dear Students,

This beautiful planet Earth is our mother and our home. This sacred Earth is our ark and all the plants and animals that live in it are our fellow passengers. That ark is threatened now, as never before in history, by reckless human actions. We recognize that our planet, the habitat of all living things, is a delicate network of interacting elements in which rocks, water, climate and life all shape each other. Care and concern for Earth is one of our central ethical values.

Protect the nature so nature will protect us. It is not so simple anymore. Being an environmentalist today calls for a whole new level of greener thinking from what you choose at the grocery store to how you commute to work everyday. Dear students, make personal science based choice to help save the planet. Always remember we are an integral part of Nature, which we cherish, revere and preserve diversity, we strive to live in harmony with nature locally and globally. We acknowledge the inherent value of all life, human and non-human and treat all living beings with compassion and respect. Let us join our hands together to inspire the humanity to protect our planet. As we have made Kundan Vidya Mandir a "Polythene Free Zone", bring this to a bigger platform of Ludhiana. Pledge to use paper bags, use fossil fuels judiciously, avoid excessive use of pesticides and above all GROW MORE TREES. I extend my deep gratitude to the team of students and teacher editors for their sincere efforts to shape the new edition of 'QUEST' and to make it worth reading.

Pommy Sharma



Ancient Indian Medicine-in Modern Context

World wide 80% of people rely on herbal drugs for some aspect of their primary health care; particularly so in traditional societies of India; China & Africa. India has a rich heritage of some 3,000 known medicinal plants of which 2500 plants are being used in ethnomedical practice & 121 biologically active molecules have been isolated from 105 plants. Even in developed countries like Germany about 600-700 plant based medicines are available and are prescribed by approximately 70% of German Physicians. Currently extensive research is being carried on the herbal drugs; considering their lesser side effects, and more acceptability.

Common Herbs with major dominant action are as follows:

1. **Anti-anginal (For Heart Problems):**
Terminalia arjuna *Withania somnifera*
2. **Anti-inflammatory:** *Curcuma longa* (Turmeric)
3. **Antioxidant and Immuno-Modulatory:**
Ocimum sanctum (Tulsi)
4. **Hypolipidemic:** (reducing fat/lipid level)
Allium sativum (Garlic)
5. **Hypoglycemic:** (Reducing sugar level)
 - 1) *Aegle marmelos*. (Bael)
 - 2) *Eugenia jambolana* (Jamun)
 - 3) *Momordica charantia* (Karela)
 - 4) *Trigonella foenum-graecum* (Methi)

Plants Useful in Cardiovascular Disorders

A. Terminalia arjuna (Arjun) : This plant popularly known as Arjuna, has proved to be the most promising anti-anginal medicinal herb. It is mainly used as bark powder since times of Charak and contains tannins, glycoside, terminic acid, arjunolic acid, trace minerals & large quantities of bioflavonoids.

B. Withania somnifera (Ashvagandha)

It belongs to family scianaceae, its root emits a characteristic smell similar to that of a horse; hence the name Ashvagandha. It possesses diuretic, anti-stress and antioxidant, properties.

C. Allium sativum (Garlic) : It is commonly used household kitchen item cultivated throughout India. Its bulb contains organosulphur. It reduces elevated blood pressure & cholesterol level.

D. Commiphora mukul (Guggul) : It is a small bushy tree found in the arid rocky tracts of Rajasthan, Sindh, Mysore & Baluchistan. It is a natural product for treating elevated cholesterol by virtue of its active components *E. guggulsterone* & *Z. guggulsterone*.

E. Aegle marmelos (Bael) : It is a sub-tropical tree & is cultivated throughout India. Its leaves, fruits stem & roots have been used for cholesterol-lowering & anti diabetic properties.

F. Eugenia jambolana (Jamun) : It is found all over India upto a height of 4000 feet. Its fruit, bark, leaves show anti-diabetic action because of its two hypoglycemic fractions.

G. Trigonella-foenum-graecum (Methi) (Fenugreek) : An aromatic herb, popularly known as Methi, its seeds contain flavonoids & steroidal saponins.

H. Ocimum sanctum (Tulsi) : It is a herbaceous plant found throughout India and has numerous properties like anti hypertensive, anti stress, anti pyretic (anti fever).

I. Phyllanthus amarus (Amla) : It is also known as *Emblia officinalis* & is a deciduous tree belonging to euphorbiaceae family. It has a hypotensive & hypoglycemic action & is an important constituent of 3 drug combination called as Triphala.

Mrs. Anupma
PGT Biology



Gold out of Garbage



Yes, it is true for Bangalore based Poonam Kasturi's brain child. Daily Dump is giving Rs. 12 Lakh as Annual Turnover in her business. Her company is preparing Daily Dump Composters, made of Terracota, available in various sizes, colours and shapes. Kasturi always dreamed to make earth a beautiful place. In her childhood only she started making efforts to prepare compost out of the kitchen waste. Her unique working system



with lower man power made her project successful. On an average, we produce 750g of kitchen waste in a day. If recycled, it can be made into compost and be used to replenish the top layer of any soil. This is where the real passion to enter this business lies. One can use the composters developed by her with a starting price of Rs. 400 and later increasing the number depending upon the market requirement for daily dump. Children can play their best role to keep the environment clean. Kasturi in her success story has pointed how her students from Shrishti School of Arts of which she is a co-founder and taught for twelve years, were a boon in making the public aware of the fact that they could use the garbage to make compost for their kitchen garden and if not required can sell it to agricultural department.

Nakul Aggarwal VI-B (City Campus)

Future Generation.....How Healthy?

My Dear Mom

I am happy to be here on this beautiful blue planet to see this beautiful world. God told me, go on this planet, only here you will have sweet and fresh water to drink, fresh and pure air to breathe and a variety of food full of nutrients to eat and lush green forests and natural beauty to enjoy.

All these really motivated me to come here but Mom, please forgive me, I want to talk to you from the core of my heart which is crying to see the things happening around me. Every Mom is nourishing her children with balanced diet but still there are so many health problems because of excessive use of fertilizers, pesticides, insecticides and spraying chemicals to make fruits and vegetables more brightly coloured and ripen quickly. I was really surprised to read in one of the newspapers that some of the harmful chemicals are detected in mother's milk, a very important situation to think about. It means some of the chemicals have entered our food chain and just imagine how they will affect our biological systems.

Some children are suffering from retarded growth because of Arsenic, Mercury, Lead and other toxic chemicals. From where have these chemicals come in water, soil etc.? It really hurts me when I see small children carrying inhalers in their school bags because of Asthma and other breathing problems and this number is increasing day by day. Just imagine the number after twenty years when inhaler will become a part of our accessories. God blessed the earth with a clean atmosphere with Ozone layer to protect me and all my friends from the ultraviolet radiations of the sun but man has created a hole in it and exposed us to these harmful radiations. What will that protection do? Massive deforestation due to man's greed, excessive use of fossil fuels have caused Global Warming. It has alarmed every body on this planet which is no more a planet with lush green forests, fresh air, clean and pure water. But there is a solution to every problem. Dear Mom, help me to help everybody to promise one's own conscience that I will make this planet pollution free by growing more trees, by not using insecticides excessively, by not dumping untreated industrial waste in water bodies, by using alternative sources in order to conserve fossil fuels for coming generation. I hope, by following all these steps again my home planet will become a wonderful place for a healthy living. Thanks Mom for hearing the feelings of my heart.



Your Precious
Raafat Verma VIII-D



"Respect the old and cherish the young. Even insects, grass & trees you must not hurt." - Ko Hung

India-

The Next

Diabetic Capital of the World?



Today India is the home of nearly 33 million diabetics which is the highest number in the world. The major risk factors associated with diabetes are-positive family history, age, obesity, physical inactivity and insulin resistance. Urban environment increases obesity, physical inactivity and causes unhealthy diet habits, all of which lead to increased insulin resistance. Indians have a high genetic susceptibility for diabetes. Recently there has been a rise in childhood obesity also. It is a fore-runner of related disorders in adulthood. Prevalence of type 2 diabetes in children and in young adults has been increasing. Lowering

cholesterol and weight reduction have good influence on glucose metabolism. Decrease in carbohydrates with increase in fibre can reduce blood glucose. So, let us adopt a healthy life style so that the most productive period of our lives is not wasted.

Tanya
XI-A

Gene-Play

As small kids, we all have played with building blocks. The blocks fit into each other to make a structure. The person who makes these structures is an engineer. A genetic engineer uses genes to build new structures. He rearranges and alters the genetic material of an organism. His game also involves insertion of new genes in living cells. Following genetic surgery, cells manufacture proteins which they would not have done otherwise.

The living cells of our body contain genes which carry chemical information that determine our characters. New features can be added or existing ones changed by inserting new genes.

Interesting! Man learnt this technique of smuggling genes from the bacteria, which exchange certain genes among themselves.

Man has started enjoying this game of LEGO-Living Examples of Gene Organisation so much that he is now toying with genes and living cells. But he cannot afford a mistake. It can be suicidal for the human race. The genetic engineer is very careful. He has used this game for human benefit. A diabetic person's genes for insulin production are defective, the genetic engineers have been able to isolate a healthy gene, insert it into a bacterial cell where it starts preparing insulin. This insulin is extracted and sold as human insulin. Many genetic disorders can be treated in this manner. But playing with genes poses some ethical questions also. Genes of disease causing organisms can be misused by terrorists or mutant monsters may be produced during their processing. So gene-play is not a child's play. It should be in safe-hands.

Upasana
XI C



Is Dust Useful to Us ?

It is a general belief that dust is very harmful to us. But this is only one side of the picture. Dust is also very useful to us. It is essential to know what is dust and how it is formed?

Every solid substance is composed of very small particles. When the small particles of matter are scattered, they become dust particles. smoke generated by burning of the coal, petrol, wood also produces dust and heat. Dust particles also come from dead plants and animal matter and desert etc. The particles get mixed with air and are called dust particles. Air carries dust particles from one place to another.

The biggest utility of dust particles is that they help in formation of rain. The water vapours in the clouds condense on dust particles in the form of water drops. These drops fall on earth as rain. The absence of dust particles can delay the rain.

The dust particles present in atmosphere scatter sun rays in all directions. Due to this scattering, there is not complete darkness for one or two hours after sunset. The appearance of red colour at the sunrise and sunset is due to dust particles and water vapours. The beautiful rays of sun seen in the twilight are also due to those dust particles. So we can see that dust which is regarded as absolutely harmful by people is in reality very useful.

Gautam Manchanda
VIII-D



The Body's Ministry of Defence

Throughout life, we are besieged by foreign forces viruses, bacteria, fungi, plant pollens, insects and animal poisons and many other strangers whose effects on us range from imperceptible to fatal. We are protected by three main lines of defence.

Defence 1

Comprises the skin, hair and mucus in the nose, lining of throat and other such simple but generally effective mechanical barriers.

Defence 2

Is a standing army of white blood cells. These are carried by the blood stream to all parts of the body, but they can also crawl freely among the body tissues. They engulf and devour bacteria and other invaders and some are themselves killed in the process. The pus seen in an infected area - in a pimple or an abscess or a wound, for example - is a mixture of dead invaders, defenders and tissue cells in blood fluid.

Defence 3

Is a reserve army of antibodies. They battle against foreign substances called antigens which may cause damage by getting involved in the body's normal chemical activities. The immune system creates the antibodies and each is specific. It works against the antigen that triggered its creation, or a closely related one, but not against others (for example, typhoid antibodies, don't work against small pox). The antibody and antigen combine, which inactivates the antigen. Think of the antigen as a set of sharp fingernails whose scratch power is overcome by a glove fitting over them. Thus the immune system is astonishingly good at its job.



Gauri Phull
V-E



Great ability develops and reveals itself increasingly with every new assignment. - Baltasar Gracian

Chemicals in Foods have Specific Jobs

Each chemical element has its own unique electromagnetic field that helps it to do a specific job. When these elements are combined in a certain physical structure, they form the various organs of the body. When they are combined in terms of their activities, they make up the cellular functions at one level and the particular organ functions at another level. These chemicals are necessary to maintain our health and lack of the proper quantity of chemicals in our diet can lead to a number of health problems. In the human body, science has determined that chemical deficiencies affect not only the physical structure of tissue, but also its functional activities. In other words, without proper potassium supply the heart tissue will not be as healthy, and this will impair the heart's ability to function.

Some organs are more seriously affected by deficiencies in one chemical element than others, because they act as special storehouses for those elements. For example, the thyroid gland stores iodine and the fingernails, hair and skin more silicon. Therefore, we assume if iodine or silicon are lacking in the respective organs in which they are stored, the same elements are almost certainly deficient in the rest of the body. The rest of the body has used the reserves at this point.

When one vitamin is depleted, it can cause the deficiency of some other chemical also. For example, Vitamin 'B' cannot be held in the body unless there is enough silicon to hold it until it is used. Other vitamins are similarly linked to the chemical foundations established to hold them until needed.



When we are using a balanced food regimen, these chemical elements are being replaced as rapidly as they are being utilized. When we lack any of the chemical elements, disease may develop and symptoms appear. In psoriasis, a skin disease, there is a lack of silicon, just as we find in boils. We lack silicon whenever there is excess mucus in the body. We lack silicon where cysts or growths are present.

Stomach ulcers indicate a lack of sodium. Calcium deficiency contributes to osteoporosis. Without adequate phosphorus or sulphur, brain function would be impaired. Fluorine, a very unstable element can give teeth and bones stability and hardness by reinforcing the calcium.

Each of these chemical elements comes to us from the earth, is assimilated into foods, and must be eaten in the proper amounts by humans in order for us to function properly.

Mrs. Promila Sharma
TCT Science

Butterflies



A butterfly begins life as an egg. The egg hatches and out comes a caterpillar. The caterpillar grows, shedding its skin several times. At full size it becomes a pupa in a hard shell. After a while the shell cracks open and out squeezes a new butterfly. Butterflies love the sun shine. If you walk in a garden on a sunny day You will often find beautiful butterflies feeding on the nectar of bright flowers and blossoms. Their lovely colours are made up of millions of minute scales that overlap one over another and cover the wings. These can only be seen through a microscope, as they are as fine as dust. Butterflies shouldn't be picked up as this rubs off the scales, making flight difficult.

Arubha Kataria IV-F



Promise of Alternative Energy Sources

Any economy which wants to sustain its growth cannot keep so without catering to the needs of its energy requirements. Even nuclear energy to be made available under the recently concluded **INDO-US NUCLEAR DEAL** cannot meet the energy demands of our country. Thus need of the hour is to identify alternative sources of energy.



In our country around Rs. 5,000 Crore is wasted annually on account of energy distribution and transmission losses. In India only 1.5% of renewable energy sources are being tapped and out of it 2/3rd of the share comes from Tamil Nadu. Due to depleting coal, petroleum and natural gases resources there is an urgent need to explore alternative energy sources. The concept of **CARBON-CREDIT** has also forced leading countries to adopt eco-friendly alternative resources.

Carbon credit is a system in which every country is allotted marks according to its pollution level. More is the pollution in any country, one has to pay penalty for it, or has to purchase credit from other countries. More is the greenery in any country lesser will be the pollution & that country will score more points.

China is growing at a rate of 66% in the fields of renewable energy sources like solar energy. Spain & Great Britain are also making rapid strides in this field. The concept of **WIND-FARMS** was first practiced in U.K. In this concept, large no. of turbines are installed at a particular place & electricity is generated at a mass scale. There are 155 wind-mill projects in which 1900 turbines are generating electricity. It has helped in reducing Carbon emission losses by 52 Lac tons.

Another promising field is that of solar energy by using Photovoltaic cells. Newer technologies by using Silicon, Cadmium & Copper in these cells are under way. In India Apart from Tamil Nadu, in Rajasthan, a Gandhian worker Mr. Ekambar Nath has generated electricity from traditional *charakha*; naming it *E-Charakha*, which has dual benefit of generating electricity apart from spinning yarn. Many temples, especially the famous Tirupati Temple in Andhra Pradesh; the Food & Prasad is being prepared from Solar Energy. Similarly energy from Bio-masses is being produced; which decreases **GREEN-HOUSE GAS EFFECT**.

Ishaan
XII-A

Global Contrasts

- ✗ The average person in the US uses 34 million kilo joules of energy per day; in India this figure is 0.6 million Kilo Joules.
- ✗ The developed world consumes three quarters of the world's energy for one quarter of the people.
- ✗ Barely 5 percent of the world's energy comes from renewable sources such as water, wind and sunlight.
- ✗ About 5 million acres of tropical rainforest fell every year.
- ✗ Up to 17 million acres of farmland is lost yearly to soil erosion through overcropping.
- ✗ Thinning of ozone layer in atmosphere allows more ultraviolet rays to come directly on the surface of the earth.

Gunjot Singh VIII-D



The world is always ready to receive talent with open arms. - Holmes

Smart Class - A Boon to Teaching Learning Process



"Education is not preparation for life; education is life itself."



Education means to acquaint the child with knowledge about himself, surroundings and above all the world in which he has to survive. Brain is the master controller of the body which helps the child to acquire the knowledge with understanding. We know that visual stimulus has a long lasting impact on the mind of a child that helps him in better learning and understanding. In Kundan Vidya Mandir the main emphasis is always on the wholesome development of the

child. So "Smart Class" has been introduced since the session 2008-09. It is really a boon to teaching-learning process. The way it is used in teaching of science by our teachers is a wonderful experience for both students and teachers. We shall never forget the modules showing cell structure, refraction of light, defects of vision, working of communication satellites, properties of metals, etc. and a large number of topics which can not be mentioned on the paper.

All the topics are so well illustrated that concepts are clear in the class itself and learning through Smart Class is really enjoyable. The activities taught through Smart Class have really motivated all of us to do extra projects beside the text book learning. Teachers really feel overjoyed when a child shows a project that he has made himself after he has understood the activity through Smart Class. We should be attentive and alert when being taught through Smart Class in order to have better understanding-a golden key to the best learning. So learning through Smart Class is really enjoyable, quick and fruitful.

Munish Maniktala

VIII-C

Test your

Knowledge



- Who said, "Let your food be your medicine."
 - Hippocrates
 - Charak
 - Sushrut
 - William Harvey
- Vitamin synthesised by bacteria of large intestine which helps in blood clotting is -
 - Vitamin D
 - Vitamin B₁₂
 - Vitamin B₆
 - Vitamin K
- World's only floating National park is at -
 - Alipur, Kolkata
 - Manipur
 - Yellowstone, USA
 - Corbett, Nainital
- Famous Indian Scientist who received Nobel prize for his work in genetics -
 - J.C. Bose
 - S.C. Maheshwari
 - H.G. Khurana
 - C.V. Raman
- Part of body affected in 'Diphtheria' is
 - Liver
 - Gums
 - Throat
 - Lungs
- December '1' is celebrated as -
 - World AIDS Day
 - World Ecology Day
 - World Heart Day
 - UN Day
- The protein present in wheat is -
 - Globulin
 - Albumin
 - Glutenin
 - Fibrin
- Nobel prize for discovering the 'principles for gene modifications by use of embryonic stem cells' was awarded to -
 - Dr Norman E. Borlogue
 - Gerhard Erit
 - Albert Fert
 - Mario Capecchi, Oliver Smithies & Martin J. Evans
- A medicine which contracts the tissues of the body -
 - Antidote
 - Astringent
 - Toxemia
 - None of these
- Deficiency of this mineral causes increase in blood pressure and extra beats in heart -
 - Calcium
 - Iron
 - Magnesium
 - Potassium

Noorjahan XI A

Answers : 1. (a), 2. (b), 3. (b), 4. (c), 5. (c), 6. (a), 7. (c), 8. (d), 9. (d), 10. (c)

How do Spiders Spin Web?



Spiders spin webs as means of trapping insects. They have special organs called spinnerets located in their abdomen. Spinnerets are muscular organs which release the threads independently of one another. Most spiders are equipped with three pairs of spinnerets. Each pair is fed by several silk glands which produce a silky liquid that can be drawn into fine threads. The sticky liquid turns into a thread by solidifying on exposure to air.

Radhika Suneja
VIII-B (City Branch)

STRANGE STUDIES



Name of study

Biometrology
Cereology
Cryology
Eremology
Fromology
Hypnology
Osmology
Pomology
Rhinology
Teratology
Toxicology
Tsiology
Vermeology
Xylogy
Nanotechnology

Subject

The effect of weather on people
Crop circles
Snow, ice and frozen ground
Deserts
Cheese
Sleep
Smells
Fruit-growing
Noses
Monsters
Poisons
Tea
Worms
Wood
Very small objects



Madhav Kaura
VII-D

Making Maths Easier

Isn't it amazing solving your problems without even multiplying by the long multiplication.

It has 3 steps:

$$\begin{array}{r} 2 \quad 1 \\ \uparrow \quad \downarrow \\ 2 \quad 3 \\ \hline 483 \end{array}$$



1. Multiplying vertically on your left $2 \times 2 = 4$
This gives the first figure of the answer
2. Cross multiply and add the figures
 $2 \times 3 + 2 \times 1 = 8$
This is our central figure of the answer.
3. Multiply vertically from the right
 $1 \times 3 = 3$

Now we have the final figure of our answer which is 483.

If you think my answer is wrong I can show you the long multiplication as well.

$$\begin{array}{r} 23 \\ 21 \\ \hline 23 \\ 46x \\ \hline 483 \end{array}$$

You can try solving yourself:

$$\begin{array}{r} 14 \quad 22 \quad 21 \quad 21 \\ \times 21 \quad \times 31 \quad \times 31 \quad \times 22 \\ \hline \end{array}$$

Anubhav Dhingra
VIII-A (City Campus)

The Brain



- If brain cells do not get oxygen for 4-5 minutes, they die permanently.
- Brain cells never divide, so are never replaced.
- Glucose is the only fuel normally used by brain cells. Brain uses 20% of the oxygen supply and 20% of the blood flow.

Antar Preet
XII-A



There are no seven wonders of the world in the eyes of a child. There are seven million. - Walt straight:ll



Who Discovered Perfumes?



Egyptians used perfumes more than 5,000 years ago. But true perfumes were made by the Arabians about 1300 years ago. They made it from the attar or fragrant oil of roses. They also used rose petals to make rose water. The earliest way to make perfume from flowers was to distill the petals with water. The modern uses a very pure solvent, which is circulated through fresh petal until it is saturated with perfume. The perfume is extracted out by the distillation of this solvent and then it is purified with alcohol. Flowers, such as rose, violet, jasmine, orange blossoms and wood, such as cedar wood and sandalwood, and leaves, such as lavender, peppermint and geranium, and also certain roots like orris and stem like ginger are used for extracting perfume. Synthetic perfumes are produced from coal tar, turpentine etc.

Shubham Goyal
VI-A (City Campus)



Polybags



Got my weekly mag
Wrapped in a polybag
Set me by thinking,
do we really need

This polybag which may become
cow's feed.

And make her suffocate and die.

No, No! let the world hear
my anguished cry

Say no to this plastic waste

Pick up a paper bag
and improve your taste

Down with polybag,
is the need of time

To use more plastic is a crime.

My shampoo bottles,
my grocery & my tube of paste

Use plastic and adding up to
this waste

This way we are inviting
environmental crisis.

Plastic will kill us
unless we make haste.

Akanksha Aggarwal

V-E



Fun with



$$0 \times 9 + 1 = 1$$

$$1 \times 9 + 2 = 11$$

$$12 \times 9 + 3 = 111$$

$$123 \times 9 + 4 = 1111$$

$$1234 \times 9 + 5 = 11111$$

$$12345 \times 9 + 6 = 111111$$

$$123456 \times 9 + 7 = 1111111$$

$$1234567 \times 9 + 8 = 11111111$$

$$12345678 \times 9 + 9 = 111111111$$

$$123456789 \times 9 + 10 = 1111111111$$

Samarth Bhushri
VIII-B (City Campus)

Facts About Human Body

1. Human beings lose 40 to 100 strands of hair on an average per day.
2. When you cough, you exhale air at a rate as high as 60 rph.
3. A sneeze can exceed the speed of 100 mph.
4. The skeletal system of the human body weighs 40% of the total body weight.
5. Babies have 300 bones in their body at birth. By adulthood we only have 206.
6. The human brain stops growing at the age of 18 to 21.
7. Human thigh bones are stronger than concrete.
8. The total amount of skin covering an adult human weighs 6 lbs.
9. The human brain uses 20% of the body's energy but it is only 2% of the body's weight.
10. In each minute, approximately whole of the blood of human body (5040ml) is pumped/circulated by the heart.



Satvik Khurana VIII-F



Managing Stress

Stress is often the result of a conflict between unrealistic expectations and reality. Some expectations may come from your parents and teachers; others you learn from your peers and from the society in which you live. If you accept these attitudes uncritically, and don't allow for your own and other's abilities and shortcomings, your expectations are likely to be unrealistic.

Stress is invariably the consequence of myths like ...

- I must be competent and win the approval of people I think are important to me.
- I must please everyone.
- I must never fail.
- I must never make mistakes.
- Happiness comes from outside.

The most important thing in managing stress is to prepare your body to face it. Latest studies reveal that breathing exercises in yoga release hormones which help to combat stress. But still if you are in a stressful situation, remove the myths:

- If you think you must win the approval of everyone around you, you will spend a great deal of time doing what other people want or what you think that they want. Since it is impossible to please everybody, your actions will be inconsistent and you will always be frustrated.
- If you regard happiness as coming from the outside, you will waste a lot of time chasing it, because all evidence suggests that happiness comes from within yourself.
- To believe that you must never make a mistake means you will spend a lot of time checking everything you do. You will probably be intolerant to other people's errors, and find it impossible to admit your own. If you believe you must never fail, then the stressful conditions, you create for yourself will make you much more likely to do so.

To reduce stress, you must identify the myths and accept the realities of life. First, ask yourself what your own 'shoulds' or 'musts' really are, and write them down. Then challenge your own expectations asking yourself, "Why do I believe that? Is it possible to live upto this rule? What will happen if I don't? Will I really lose the approval of others?"

Next, revise your rules to make them more reasonable. Use self-talk methods, making statements such as, "It would be nice if others thought well of me. But I can accept that some people may not like me. Also I like myself and

my parents, my friends like me, even if other people do not."

Solving Problems

The first stage is to define the problem.

Ask yourself whether a problem is related to a particular situation or is a general reaction. For example, is it all criticism that upsets you or only criticism from particular people? Look too, for the reasons underlying other people's reactions rather than assuming that it is you who is at fault. Then thinking out the possible solutions, rejecting those that you know from experience do not work. It is the quality of effort involved in seeking out feasible solutions, not the amount that is important.

Now ask yourself how other people might respond if asked to solve a problem similar to your own. This will generate more ideas and help out the problem in perspective. Use any failures as feedbacks for attempting a different approach.

Coping With Failure

No one can cheat the laws of chance and win all the time, but when some people fail, they sink into a state of "helplessness", an attitude that implies they are incapable of succeeding at anything. Moreover, such people are afraid to ask others for help, they do not make the most of the resources available. It is not whether people fail that determines their success, but how they cope with failure.

Change your response if they are not resolving your difficulties. You are the only person who can improve your performance. There is no sense in blaming others for everything that goes wrong. You will never achieve the results you want.



Mehak Sharma
XII-D



Tension is who you think you should be, Relaxation is who you are. – Chinese Proverb

Brightness Scale



A Candela is a unit of light intensity

Source	Candelas per m ²
Overcast Sky	2,000
Moon	2,500
Clear Sky (average)	8,000
Candle (brightest spot)	10,000
Domestic light bulb	100,000
Sun at Equator	1,600,000
Flash of Lightning	80,000,000
Atom Bomb	2,000,000,000

Madhav Kaura
VII-D



Odour Blasters- Refresh Yourself



Friends, whether you have been inside a home toilet or a public toilet you would not have missed the unbearable odour. Be happy, now you can make your home as refreshing as the fresh air on top of hills. ArkLite a Pune-based company has prepared an apparatus using UV lamps to deodourise and disinfect the air. UV lamps will produce ozone which will neutralize any odour generated by organic source like vegetables, rotten flesh, wine, waste formine, Carbon dioxide and water. Model of 6 watt is sufficient for a toilet being used by seven people per hour. This technology will be a boon especially for small houses where ventilation is a problem. These UV blasters are going to work without the help of ventilation. Is this not quite a refreshing news?

Aastha Ghai
VII-B (City Campus)

Wonders of

1. Take any four digit number like 2045
2. Reverse the digits 5402
3. Subtract 2045 from 5402
4. The result is 3357
5. Add all the digits



6. We get 18
 7. Add again 1 and 8 = 1 + 8
 8. The result is 9
- We can apply above method with any four digit number.

Samarth Bhusri
VIII-B (City Campus)

Don't Touch

Cactus plants nearly always grow in dry areas where it hardly ever rains. In all, there are about 1,650 different kinds of cactus plants. Cactus can be very tall or really tiny. Some have strange shapes or features. In Arizona desert of United States, you can see miles of tree like Saguaro Cactus, got its name from its woolly white 'hair'. Some prickly pear, have a fruit that can be eaten. You can even make sugary sweets from a cactus. Some cacti also produce big colourful flowers. May be you could grow a cactus garden!



Pallavi Sharma V-A



A Trip - "An Eye Opener"

Everyone talks about a healthy environment and a beautiful country. But words alone are not sufficient. Very few people take the initiative and do what they talk about. We met one such person when the eco-club students went on an educational trip organised by our school to village Seechewal near Jalandhar. Sant Balbir Singh Ji, the world famous environmentalist is a crusader who, without anybody's help, has single handedly along with his followers, cleaned the sacred Kali Bein rivulet. This water body due to Govt. apathy was earlier reduced to a sewage drain like our Buddhah Nullah. It is now a life-line to the villages of Doaba. On our way to the village, we had a beautiful view of the sunflower fields by



roadside. On reaching Sant Seechewal Ji's Ashram, we received a warm welcome. We asked several questions to Seechewal Ji. When asked, "How can we make people aware of the environmental problems? How can one person help in maintenance of the environment? He replied, "Charity Begins At Home." i.e. if one starts walking on the right path, the crowd will follow. He opened our eyes to the fact that the water pollution caused by industries in Ludhiana is a major cause of Cancer in people depending on this water specially those living in Malwa belt. The fact was nothing less than an eye opener. I felt that somewhere we too were responsible. I promised myself that I will educate people regarding this fact. We visited the beautiful Kali Bein, the water treatment plant setup there and a Bio-Gas plant on our return via Jalandhar. It was a memorable trip and once in life time experience. We are very thankful to the school authorities and our teachers for taking us for such a wonderful trip.

Hope to visit such places in future too.

Shrishi Sachdeva IX-C



Priceless Eyes



Ques: Why is it harmful to look at the sun during the solar eclipse?

Ans: Our eyes adjust to ambient light by opening and contracting the pupil: When the light is dim, the pupil opens up completely as the light brightens the pupil contracts. That is why when our eyes get used to darkness a sudden flash of light makes us wince.

Now consider the sun as a light source. It is so powerful that even at best times we should not look at it directly. And certainly not at time of total eclipse when the ambient light is low and our pupils are dilated. For when the intervening moon moves away to reveal even a small part of the sun's disc, the light shock can permanently damage the eyes, unless you have taken precautions like the arc welder does!



Ques: Why is it stressful to watch TV during nights with all lights switched off?

Ans: The human eye has a variable aperture called the pupil to adjust the amount of light entering the eye. The size of the pupil is controlled by a set of muscles called iris. The iris contracts in bright light to decrease the size of the pupil. In darkness/dim light, the iris relaxes completely so that maximum amount of light can enter the light through enlarged pupil. While watching TV in dark/dim light the TV becomes the low source of light entering the eye.

As various pictures/scenes are continuously shown on TV with constantly varying degrees of brightness, the iris is made to constantly relax & contract, thus causing strain to it.

This impact is not felt when TV is watched in light, since then the TV is not an important source of light & the impact of its fluctuation in brightness is negligible.



Rhythm Khurana

Million saw the apple fall, but Newton asked why? – Bernard Baruch

Flight to the Moon

The dream to put an Indian on the Moon got a step closer with the PSLV-C11 successfully putting into the transfer orbit India's first unmanned moon spacecraft Chandrayaan-I. The journey to the moon has begun with the first leg of the tour going off remarkably well. For the country and its space programme that started in 1963, it has been a truly historic moment. And for around a thousand scientists who dared to dream and worked on the project-It was a culmination of years of hard work.

The cloudy skies on the days preceding the launch cleared up on 22nd October to make way for the fourteenth flight of the PSLV carrying the moon spacecraft. The 1380 Kg Chandrayaan-I is carrying 11 payloads five entirely designed and developed in India, three from European Space Agency, one from Bulgaria and two from US. About 18.2 minutes after it blasted off from the Satish Dhawan Space Centre, India's maiden moon spacecraft was placed into the transfer orbit at about 250 km at the nearest point to earth and about 23,000 km at the farthest point from the earth. The space craft will explore the moon over the next two years virtually mapping the lunar surface for its chemical and mineral composition.

It was another proud moment of country. Prime Minister Manmohan Singh was shown the first picture that was taken by Chandrayaan-I through Terrain Mapping Camera on 31st Oct. 2008. It has beamed more than 40,000 images of moon surface. It has been able to capture images of the lunar surface and got a complete picture of the moon with resolution of upto five metres. The images will be used to study the composition of lunar surface and to learn in detail the mineral composition of the moon.

The recent highly successful exploits of the Indian Space Research Organisation (ISRO), have not only sparked off widespread interest in India's space programme within the country but also evoked respect among the International Community. The fact that Chandrayaan-I has been the cheapest ever moon mission has not only made the country men proud, but the world has also been forced to acknowledge that ISRO is now among the world's most capable space agencies.

ISRO is blazing all guns and expects the country to execute its first manned moon mission by 2015.



Mrs. Jasbir Kaur Bedi
(City Campus)

What is a Microscope?

Microscopes are devices for looking at things which would otherwise be very difficult to see with the naked eye. There are two types of microscopes-Optical and Electron. In an optical microscope an objective lens bends light rays apart, which enlarges the image upto 2000 times. In an electron microscope, images are magnified by firing electrons at an object. An electron microscope can magnify an image five million times.

Prema Verma VA



The Little Plant

In the heart of a seed,
Buried deep, so deep,
A dear little plant
Lay fast asleep,
'Wake', said the sunshine,
'And', creep to the light.
'Wake' said the voice
Of the rain drops bright.
The little plant heard,
And it rose to see
What the wonderful
Outside world might be.

Isha Dhawan
VII-B (City Campus)



GREEN EARTH

Plant more trees,
To make Earth Green
They bring rain
By breathing fresh air
Faster works our brain.



Plant a tree.
To make Earth Pollution free.
They absorb carbon-dioxide
Which is poisonous
For the human beings



Make a green Earth
For the whole world
Green trees look fair
And give us fresh air
So plant a tree
To make Earth pollution free.

Lakshmi VIII-A

Quiz your Mind



- Tick correct answer
 - A teaspoonful of neutron star weighs.
(a) 10 Tons (b) Ten million tons
(c) Ten billion tons
 - The biggest structure in the Universe is the Great Wall of Galaxies. It is
(a) 4,000 light years (b) 4 million light years
(c) 500 million light years thick
 - Which astronomer first showed there were galaxies beyond our own
(a) Copernicus (b) Herschel (c) Hubble
 - How many satellite are there in space?
(a) 170 (b) 550
(c) More than 1,500
- True/False
 - A light year is the distance light travels in a year;
 - There is a Russian Space Station Orbiting Venus;
 - There are ancient pyramids on Mars;
 - Venus turns backward. (the opposite way to its orbit);

Ashima VIII-A

Answers
1. (i) (a) (b) (c) (b) (c)
2. a. True b. False c. True d. True

Some Amazing Facts about Animals

- The King Cobra has an unusual hiss that is much lower than other snakes-more like a growl than a hiss.



- Baby porcupines have very soft quills when they're born, kind of like cooked spaghetti. The quills stiffen quickly after the baby is born.
- One type of special behaviour that humans and great apes share is the ability to recognize themselves in mirrors. The only other animal known to do this is the bottle-nosed dolphins.



- Compared with the size of the bird, the kiwi's egg isn't just large, its enormous. The egg is about 20 percent of the mother's weight. It fills almost her entire body right before its laid.

- Llamas like to live in groups & will even live with sheep if there are no other llamas around shepherds often use llamas as 'watchdogs' because llamas will fight off any animal that threatens their herd.

- Bees can tell if an intruder has entered the hive because the intruder smells different. But one kind of moth has found a way to sneak into hives. It fakes the smell of the hive just long enough to get in & steal some honey.



- Rabbits that live in hot areas usually have bigger ears than those that live in cold areas. Larger ears help animals stay cool, while smaller ears help animals keep from getting too cold.



Priyanshu Sehgal
VA



Zeal without knowledge is like expedition to a man in the dark. – John Newton

Antimatter

We say everything on the earth is made of matter but it is said God created opposites of everything even of matter. There is a source of energy found in space called as antimatter as if matter and antimatter collide with each other there will be a big explosion and everything in a small area will be vaporized. In particle physics, antimatter is the extension of the concept of the antiparticle to matter, where antimatter is composed of antiparticles in the same way that the normal matter is composed of particles. For example, an antielectron (a positron, an electron with a positive charge) and an antiproton (a proton with a negative charge) could form an antihydrogen atom in the same way that an electron and a proton form a normal matter hydrogen atom. As mentioned earlier, mixing matter and antimatter would lead to the annihilation of both in the same way that mixing antiparticles and particles does, thus giving rise to high-energy photons (gamma rays) or other particle-antiparticles pairs. There is considerable speculation as to why the observable universe is apparently almost entirely matter, whether there exist other places that are almost entirely antimatter instead, and what might be possible if antimatter could be harnessed, but at this time the apparent asymmetry of matter and antimatter in the visible universe is one of the greatest unsolved problems in physics.



Suryansh Arora

VIII-D

Eating Habits

Some good habits to cultivate

- Always sit down to eat and use a plate.
- Keep "junk" food out of the house.
- Take at least half an hour for each meal.
- Savor each mouthful, chew well, and put down knife and fork between bites.
- Avoid Alcohol.
- Strive for variety in family meals over the week and adjust portions according to need.
- Avoid arguments, reading and TV at mealtimes.
- Always read labels on food packages and avoid those with added salt and sugar.
- When possible, buy fresh instead of processed food.
- Eat a good breakfast, light lunch and evening meal.
- If hungry between meals, eat fruit or a sandwich.



Bad Habits to Avoid

Don't

- Smother food with salt, sugar, fat, relishes or toppings.
- Finish up the children's left overs.
- Serve french fries or fried food with every meal.
- Use food as a reward, punishment, or replacement for love.
- Eat a huge meal or extra snack just before bed.
- Eat when bored or depressed.
- Eat on the move.
- Have second helpings to be polite.
- Snack automatically when out drinking/driving/in bed/cooking/watching a movie or TV.
- Make a habit of eating in fast food restaurants.
- Cook lots of fried foods.
- Binge and then fast.
- Eat two large meals a day.



Statu
XI-A

18

The best way to break a bad habit is to drop it. - Leo Askman



The First Animals

1. The *first mammals* were mice like creatures in the Triassic period. They fed on insects.



2. The *first bird* was the Archaeopteryx which appeared in the Jurassic period. They evolved from flying reptiles in whom feathers were formed from scales. Their claws appeared on their wings.

3. *Amphibians* first appeared in the Devonian period. They were fish like creatures with fins which also supported them in crawling on land for feeding.

4. The *first reptile* was the Hylonomus which appeared in the Carboniferous period, and was about three feet long, it looked like a large lizard and ate insects.



5. The *Dinosaurs* were creatures which roamed the earth for over 150 million years. They were both carnivores and herbivores, most of them walked on their hind limbs while others with bulky bodies walked on all four feet.



6. The *first shell animals* appeared in the Cambrian period, they were largely sea snails with limestone shells.

Ashna Gaur
VII-D

Know You Now!

Code names of Atomic bombs
dropped on

Hiroshima	- "Little Boy"
	6th Aug. 1945
Nagasaki	- "The Fat Man"
	9th Aug. 1945

Harsh Preet Singh
VII-A (City Campus)



Did You Know?



Early ships calculated speed by using a 'log'. It was a log of wood weighed at one end, with the other end fixed to a long rope. The log, thrown over the stern of the ship, floated, and the rope was let out as the ship sailed on. The speed of the ship could be calculated by seeing how much rope had been let out in given time. In later years, knots were tied at equal distances along the rope. A sailor counted how many knots passed through his hands in a certain time. This gave the speed of ship. Sailors came to use the word 'knots' to mean the speed of ship.

Mridul Marwaha
VII-B (City Campus)

How Does
Right Hand Know
What is the
Left Hand Doing?



The right and left Cerebral hemispheres are connected by a thick band of nerve fibres called the corpus callosum. This corpus callosum is the important communicator between the two Cerebral Hemispheres. If this is cut, the two parts work independently and could not communicate with each other. Thus, Corpus callosum tells the right hand what the left hand is doing. What an amazing communicating bridge in our body?

Antar Preet
XII-A



You can observe a lot just by watching. - Yogi Berra

Do You Know?

How does an artificial pacemaker work?

A pacemaker is a small device that sends electrical impulses to the heart muscles to maintain a suitable heart rate and rhythm. It is implanted just under the skin of the chest during a minor surgical procedure.

The pacemaker has two parts—the leads and a pulse generator. The leads are wires that are threaded through the veins into the heart and implanted into the heart muscle. The pulse generator houses the battery and a tiny computer, and resides just under the skin of the chest. The leads send impulses from the pulse generator to the heart muscle, as well as sense the heart's electrical activity.

Rune Elmquist, who was a doctor, as well as an engineer and inventor, developed the first implantable pacemaker in 1968. In 1960, a pacemaker was implanted in a patient for the first time by a Swedish Doctor, Ake Senning. Today's pacemakers are very sophisticated, and in 1988, a man was fitted with a nuclear pacemaker, which uses a tiny piece of plutonium. Unlike earlier pacemakers which had batteries that had to be replaced after every two or three years, a nuclear pacemaker lasts up to twenty years.

Harsh Preet Singh
VIII-A (City Campus)



Tea - A Combination of Slow Poisons



Tannin	: Causes acidity and ulcers.
Theanin	: Causes dryness and heaviness in lungs and brain.
Caffeine	: Causes Acidity.
Volatile Oil	: Bad for our eye sight.
Aeraniobic	: Causes dryness in veins.
Synogen	: Increases risk of paralysis.
Carbolic Acid	: That causes indigestion.
Oxalic	: Which increases the amount of acid released four times and this causes acidity.
Sitrujle	: Obstructs the flow of blood.

So think twice before consuming your second cup of tea.

Radhika Suneja VIII-B (City Branch)



Plant Power!

Big Flowers

It is very amazing to know that the plant which produces the biggest flowers is itself a parasite on stem and roots of shrubs. The largest flower is



produced by rafflesia and the flower measures a meter across. This enormous flower with five fleshy lobes is also known as stinking corpse lily, because it smells like rotten meat. The smell is unpleasant, but it attracts a lot of insects which visit the flower and pollinate the plant.

Long Leaves



The Raffle Palm found in Madagascar has the longest leaves. This palm tree has more than 12 metres long leaves! Some trees have up to 20 metres long leaves and over 2 metres across.

Long Life

The oldest known plant that is estimated to be 11,700 years old is the desert Creosote plant that grows in California. The bristlecone pine trees of Nevada, California and Arizona in USA are believed to be the oldest in the world. The oldest known one that is still living is about 4,600 years old.



Grow Fast



The eucalyptus tree of Australia is the fastest growing tree. It can grow as much as 10 metres in a year. There are more than 600 types of eucalyptus and they include the tallest hardwood

trees in the world, more than 100 metres high. Eucalyptus trees are now found in other parts of world where they have been planted.



Suryansh Arora VIII-D





Our Cousins ~ The Chimps

Chimpanzees are special. They are adorable intelligent and genetically almost identical to us. They live in small groups that may number up to 40. Within a group, there is a social hierarchy among the males. The older the male gets, the higher his status rises. A Chimpanzee shows it wants some of the food its companion is enjoying by gazing at it and holding out a hand. Just as the look on a child's face as he or she sees his or her friend enjoying an ice-cream. But social norms in Chimps are strong enough to prevent the dominant males from snatching food from the subordinate individual. Surely, we can learn this trait from our cousins.

Chimps can signal with facial expression alone, a wide range of emotions. When close friends and relatives meet, they kiss each other. Parents also kiss their offspring. When caught unawares or as an invitation to play, a Chimpanzee gives an open mouthed smile. A scowl indicates it is about to attack or is feeling threatened. When chimps meet after a gap of time, there is much ceremony. They touch and clasp hands in a very human handshake. Amazing isn't it?



Annj Gupta
XI-C



Interesting Fact Files

- *Baby Hippos are born in water and can swim before they can walk.*



- *Scientists have found three planets orbiting the star Upsilon Andromedae, a star much like our sun. Some think this means there could be life on one of the planets.*

- *People first looking at Mars through modern Telescopes thought that it was covered with rivers and canals. Satellite photographs now suggest that parts of Mars once had flowing water.*



- *Many scientist believe that the cockroach is one of the few animals that could survive a nuclear bomb blast/ice ages.*



Ritika
VIII-D



A child is not a vase to be filled but a fire to be lit. – Rabelias

Long Birth, Short Life

The nymph of mayfly may live in a pond for years, but when it emerges from the water as an adult it can live for just a few hours! The lifespan of an adult mayfly can vary from just 30 minutes to one day depending on the species.



What a Racket

Howler monkeys are the noisiest animals in the world. They can be heard 16kms away!



Poison Sting

The Palestine Scorpion kills its prey with just 0.225mg of deadliest venom in the world.



Strange but True

Minute Mammals

The bumblebee bat is only 2.5 cm long and has wingspan of 15cm!



Fake Eye

The comet fish has an 'eye' near its tail. If the predator strikes the fish, it is in less danger than if struck at its real eye. What a camouflage!



United Safety

Up to 80 lobsters might travel in a straight line like a train, if attacked, they form a circle with their pincers facing outwards like a wild west wagon train!

Enormous Eye

The giant squid has the largest eye in the animal kingdom. They can be up to 40cm in diameter!

Poisonous

Poison arrow frog of South America advertise their danger to others with bright colours. The most poisonous, the golden arrow frog, contains enough poison to kill 1500 humans!



Suryansh Arora
VII-D



Guiding Students Towards Excellence



